

Lingua e Traduzione Inglese I

Corso di Laurea in Lingue e Culture Moderne

dott. Mirko Casagrande

a.a. 2013/2014

Precisazioni al programma d'esame

L'esame consta in una prova scritta e una parte orale. La prova scritta copre sia le competenze linguistiche sviluppate durante le esercitazioni con i Collaboratori Esperti Linguistici (CEL) che i contenuti del corso sull'introduzione alla linguistica inglese svolto con il docente titolare. Tale prova si divide in due parti ed è somministrata in un unico momento. È necessario superare entrambe le parti nella stessa sessione. La sufficienza è ottenuta con il 60% di risposte esatte. Il voto è espresso in trentesimi. La parte orale, durante la quale si registra il voto finale, consta nella lettura e commento in inglese di un breve brano tratto da *Practical Phonetics and Phonology* (vedi sotto) e mira a verificare la correttezza della pronuncia e la *fluency* nello *speaking*.

Per l'esame scritto relativo al corso del docente (Introduzione alla linguistica inglese) gli studenti e le studentesse si devono preparare sulla seguente bibliografia:

Biber, Douglas, Susan Conrad, Geoffrey Leech, *Student Grammar of Spoken and Written English*, Harlow, Longman 2002, pp. 1-54.

Collins, Beverley, Inger M. Mees, *Practical Phonetics and Phonology*, London, Routledge, 2013, 3rd edition, pp. 1-154 (con l'esclusione di "Phonemic and phonetic transcription", p. 17, "A sample of phonemic transcription", pp. 25-28). Per la preparazione all'esame si consigliano vivamente le seguenti attività: 1-5, 8-11, 13, 15-17, 22, 24-29, 31-33, 35-36, 41-42, 47-55, 58-63, 68, 70, 87, 92, 94-96. Per le soluzioni di alcune delle attività fare riferimento al sito web della Routledge: <http://www.routledge.com/cw/collins-9780415506496/s1/activities/>.

Per la parte orale sarà chiesto di leggere un estratto da uno dei seguenti articoli tratti da Collins, Beverley, Inger M. Mees, *Practical Phonetics and Phonology*, London, Routledge, 2013, 3rd edition, Section D, pp. 246-294: "RP - RIP?" (David Abercrombie), "Attitudes to accents" (Daniel Jones), "Pronunciation worries" (David Crystal), "Teaching the pronunciation of a second language" (Peter Avery and Susan Ehrlich), "English accents and their implications for spelling reform" (J.C. Wells), "The sociolinguistics of modern RP" (Peter Trudgill).

Per il materiale relativo alla competenze linguistiche gli studenti e le studentesse sono pregati/e di fare riferimento a quanto indicato dai Collaboratori Esperti Linguistici durante le esercitazioni.

NB: Si consiglia la consultazione dei glossari di entrambi i volumi e l'uso di un dizionario monolingue per familiarizzare con l'IPA.