

IL RETTORE

- VISTO** il proprio decreto n. 562 del 23 marzo 2012, relativo allo Statuto dell'Ateneo;
- VISTO** il proprio decreto n. 2978 del 30 ottobre 2009, relativo al Regolamento Generale d'Ateneo;
- VISTO** proprio decreto n. 1465 del 22 maggio 2008, relativo al Regolamento Didattico d'Ateneo;
- VISTO** il decreto legislativo del 29 marzo 2012, n. 68 "Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti";
- VISTA** la legge 5 febbraio 1992 n. 104 così come integrata e modificata dalla legge 28 gennaio 1999 n. 17 recanti "Norme in materia di assistenza, integrazione sociale e diritti delle persone handicappate";
- VISTA** la legge 8 ottobre 2010, n. 170, "Norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico" e, in particolare l'art. 5, comma 4;
- VISTA** la legge 2 agosto 1999, n. 264 recante "Norme in materia di accesso ai corsi universitari";
- VISTA** la legge 30 luglio 2002 n. 189 "Modifica alla normativa in materia di immigrazione e di asilo";
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 18 ottobre 2004 n. 334 "Regolamento recante modifiche ed integrazioni al decreto del Presidente della Repubblica 31 agosto 1999 n. 394 in materia di immigrazione";
- VISTO** il decreto ministeriale del 22 ottobre 2004, n. 270, modifiche al regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei, approvato con decreto del ministero dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica 3 novembre 1999, n. 509;
- VISTO** le disposizioni ministeriali 18 maggio 2011, prot. n. 602 con le quali sono state regolamentate le immatricolazioni degli studenti stranieri ai corsi universitari per il triennio 2011/2014;
- VISTO** il decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196, "Codice in materia di protezione dei dati personali";
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445, e successive modificazioni;
- VISTA** la legge 15 maggio 1997, n. 127, relativa alle "Misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa e dei procedimenti di decisione e di controllo";
- VISTO** i decreti del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca del 16 marzo 2007, concernenti la determinazione delle classi delle lauree universitarie e delle classi delle lauree universitarie magistrali;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione d'Ateneo di approvazione Bando Tasse, Contributi ed Esoneri e dei Rimborsi per l'a.a. 2011/2012;
- VISTA** la delibera del Senato Accademico del 16 luglio 2012 con il quale è stato definito il numero di studenti ammissibili per l'a.a. 2012/2013;
- VISTA** la delibera del Senato Accademico del 07 agosto 2012, con la quale è stato approvato il presente bando;
- VISTA** la proposta della facoltà di lettere e filosofia;

RITENUTO di dover procedere con urgenza alla pubblicazione del bando del corso di laurea magistrale della facoltà di lettere e filosofia per consentire agli studenti l'immatricolazione in tempo utile con l'avvio delle attività didattiche.

DECRETA

Art. 1 - Indizione

È indetto il concorso per l'ammissione a n. 485 posti per i corsi di laurea magistrale della facoltà di lettere e filosofia dell'Università della Calabria, per l'anno accademico 2012/2013. Il 10% dei posti è riservato a studenti stranieri. I posti non attribuiti agli studenti stranieri saranno portati in incremento al contingente assegnato ai cittadini comunitari e non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia.

Art. 2 - Candidati

Possono partecipare al concorso i candidati in possesso di **laurea triennale conseguita presso una università italiana, o titolo conseguito all'estero conforme alla normativa vigente** e che soddisfino i requisiti curriculari e superino la verifica dell'adeguata preparazione personale di cui al successivo art. 4.

Possono altresì partecipare al concorso, previa verifica del possesso dei requisiti curriculari, anche gli studenti non ancora laureati che conseguiranno il titolo entro il 19 novembre 2012 e che alla data del 15 settembre 2012 abbiano superato tutti gli esami e siano in difetto solo del conseguimento dei crediti relativi alla prova finale.

Per gli studenti stranieri la commissione giudicatrice preposta si atterrà alle disposizioni delle leggi vigenti fatte salve le convenzioni in atto poste in essere dall'università della Calabria, prevedendo comunque il soddisfacimento dei requisiti curriculari e il superamento della prova per la verifica dell'adeguata preparazione personale.

Art. 3 - Domanda

I candidati che aspirano ad ottenere l'ammissione ai corsi di laurea magistrale indicati nel presente bando dovranno compilare la domanda on-line, sul sito web: www.segreterie.unical.it entro le ore 24,00 del **20 settembre 2012**.

È possibile compilare la domanda di ammissione alla facoltà di lettere e filosofia per non più di due corsi di laurea magistrale.

Art. 4 - Corsi di studio, posti a concorso, requisiti di ammissione e verifica dell'adeguata preparazione personale

I corsi di laurea attivati con i requisiti di accesso e le prove di verifica dell'adeguata preparazione personale sono:

1 . Archeologia (classe LM-2 - Archeologia), posti 35.

- Possono partecipare alla prova di ingresso:
 - **i laureati nella classe di laurea triennale in beni culturali** (classe L-1 ai sensi del D.M. 270/04; classe 13 ai sensi del D.M. 509/99) attivata presso la facoltà di lettere e filosofia dell'università della Calabria.
 - **i laureati nelle seguenti classi di laurea triennale** (o precedenti triennali corrispondenti, attivate ai sensi del D.M. 509/99):

- beni culturali (L-1) attivata presso altri atenei;
- lettere (L-10);
- storia (L-42).

Tutti i candidati in possesso dei titoli di studio sopra elencati devono avere acquisito un totale di almeno 60 cfu nei seguenti settori scientifico-disciplinari:

- L-ANT/02 Storia greca 9 cfu;
 - L-ANT/03 Storia romana 9 cfu;
 - M-STO/01 Storia medievale 9 cfu;
 - L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca 6 cfu;
 - L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina 6 cfu;
 - L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiche 6 cfu;
 - L-ANT/07 Archeologia classica 12 cfu;
 - L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale 9 cfu;
- **i laureati provenienti da altre classi di laurea triennale dell'università della Calabria o di altre università, i laureati nei corsi di laurea quadriennali di vecchio ordinamento e quanti siano in possesso di altro titolo di studio conseguito all'estero**, conforme alla normativa vigente, che abbiano acquisito 90 cfu – di cui almeno 36 in discipline archeologiche – nei seguenti settori scientifico-disciplinari:
- L-FIL-LET/10 Letteratura italiana 9 cfu;
 - L-ANT/02 Storia greca cfu;
 - L-ANT/03 Storia romana 9 cfu;
 - M-STO/01 Storia medievale 9 cfu;
 - L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca 6 cfu;
 - L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina 6 cfu;
 - L-ANT/09 Topografia antica 3 cfu;
 - L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica 3 cfu;
 - L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiche 6 cfu;
 - L-ANT/07 Archeologia classica 12 CFU;
 - L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale 12 cfu;
 - M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche 9 cfu;
 - IUS/10 Diritto amministrativo 3 cfu.

La commissione preposta alla definizione delle graduatorie è composta da: Presidente e responsabile del procedimento prof. Maurizio Paletti; membri effettivi: prof. Armando Taliano Grasso, dott. Paolo Brocato (segretario verbalizzante), membro supplente: prof. Benedetto Clausi.

La commissione si riserva la facoltà di valutare eventuali equipollenze di crediti acquisiti, relativi a settori scientifico-disciplinari affini a quelli sopra elencati.

L'adeguata preparazione personale dei candidati sarà verificata attraverso una prova d'ingresso che consisterà nella redazione di un elaborato scritto e/o in un test a risposta aperta e/o chiusa che accerti:

- la capacità di lettura e di contestualizzazione di manufatti archeologici e di opere d'arte antiche e medievali attraverso il commento di alcune immagini (fotografie o disegni) per i settori scientifico-disciplinari caratterizzanti la classe (Metodologie della ricerca archeologica, Topografia antica, Etruscologia e antichità italiche, Archeologia classica, Archeologia cristiana e medievale);

- la conoscenza dei lineamenti generali della storia e della letteratura antiche;
- la capacità di traduzione di un breve testo di archeologia redatto in lingua straniera, a scelta tra inglese, francese, tedesco e spagnolo;
- la conoscenza dei principali strumenti informatici applicati all'archeologia.

La prova d'ingresso sarà valutata in trentesimi. La graduatoria sarà stilata sulla base del punteggio riportato nella prova. Una votazione inferiore a 18/30 comporterà l'esclusione dalle graduatorie concorsuali. A parità di merito, sarà data preferenza al candidato più giovane d'età.

2 . Filologia moderna (classe LM-14 – Filologia moderna), posti 60.

- Possono partecipare alla prova di ingresso:
 - **i laureati nelle classi di laurea triennale in lettere e beni culturali** (classi 5 e 13 ai sensi del D.M. 509/99; classi L-10 ed L-1 ai sensi del D.M. 270/04) attivate nella facoltà di lettere e filosofia dell'università della Calabria, che abbiano acquisito un totale di almeno 60 cfu nei seguenti settori scientifico-disciplinari:
 - L-FIL-LET/04 -Lingua e letteratura latina 12 cfu;
 - L-LIN/01 - Glottologia e Linguistica 9 cfu;
 - L-FIL-LET/10 Letteratura italiana 9 cfu;
 - M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche 9 cfu;
 - L-FIL-LET/12 Linguistica italiana 9 cfu;
 - M-STO/08 Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia 9 cfu;
 - L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea 9 cfu;
 - **i laureati provenienti dalle suddette classi di laurea attivate presso altri atenei e da altre classi di laurea triennale dell'università della Calabria o di altre università, i laureati nei corsi di laurea quadriennali di vecchio ordinamento e quanti siano in possesso di altro titolo di studio conseguito all'estero**, conforme alla normativa vigente, che abbiano acquisito almeno 90 cfu nei seguenti settori scientifico-disciplinari:
 - L-FIL-LET/04 -Lingua e letteratura latina 12 cfu;
 - L-LIN/01 - Glottologia e Linguistica 9 cfu;
 - L-FIL-LET/10 Letteratura italiana 9 cfu;
 - M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche 9 cfu;
 - M-STO/08 Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia 9 cfu;
 - L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea 9 cfu;
 - L-ANT/03 -Storia romana 6 cfu;
 - M-STO/01 - Storia medievale 6 cfu;
 - L-FIL-LET/12 Linguistica italiana 9 cfu;
 - L-ART/02 Storia dell'arte moderna 6 cfu;
 - M-STO/02 - Storia moderna 6 cfu.

La commissione preposta alla definizione delle graduatorie è composta da: Presidente e responsabile del procedimento prof. Piero Gagliardo; membri effettivi: dott.ssa Emanuela De Luca, dott. Ivan Pupo, dott.ssa Silvia Pagano (segretario verbalizzante).

La commissione si riserva la facoltà di valutare eventuali equipollenze di crediti acquisiti, relativi a settori scientifico-disciplinari affini a quelli sopra elencati.

L'adeguata preparazione personale dei candidati sarà verificata attraverso una prova d'ingresso che consisterà nella redazione di un breve saggio e/o in un test a risposta aperta e/o chiusa che accerti:

- la conoscenza della lingua e della letteratura italiana;
- la conoscenza della lingua e della letteratura latina;
- la capacità di traduzione di un breve testo redatto in lingua straniera, a scelta tra inglese, francese, tedesco e spagnolo;
- la conoscenza dei principali strumenti informatici applicati alle discipline umanistiche.

La prova d'ingresso sarà valutata in trentesimi. La graduatoria sarà stilata sulla base del punteggio riportato nella prova. Una votazione inferiore a 18/30 comporterà l'esclusione dalle graduatorie concorsuali. A parità di merito, sarà data preferenza al candidato più giovane d'età.

3 . Linguaggi dello spettacolo, del cinema e dei media (classe LM-65 – scienze dello spettacolo e produzione multimediale), **posti 20.**

A) Possono partecipare alla prova di ingresso:

- a1) **i laureati nel corso di laurea interclasse in Comunicazione e DAMS** (Classe L-3, Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda e L-20, Scienze della comunicazione) e **nel corso di laurea interclasse in Filosofia e Storia** (Classe L-5, Filosofia e classe L-42, Storia) attivati presso l'Università della Calabria ai sensi del D.M. 270 del 22 ottobre 2004;
- a2) **i laureati nei corsi di laurea triennale in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo** (Classe 23, Scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda) e in **Filosofie e scienze della comunicazione e della conoscenza** (classe 14, Scienze della comunicazione), in **filosofia e scienze umane** (classe 29, Filosofia), attivati presso l'Università della Calabria ai sensi del D.M. 509 del 3 novembre 1999;
- a3) **i laureati nei corsi di laurea triennale nella Classe L-3 Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda e nella classe L-20 Scienze della comunicazione**, attivati presso una università italiana ai sensi del D.M. 270 del 22 ottobre 2004;
- a4) **i laureati nei corsi di laurea triennale nella classe delle lauree in scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda** (classe 23), nei corsi di laurea attivati presso una università italiana ai sensi del D.M. 509 del 3 novembre 1999;

B) **Sono ammessi a partecipare, previa verifica dei requisiti curriculari** (possesso di almeno 60 cfu nei settori scientifico-disciplinari sotto indicati), gli studenti in possesso di uno dei seguenti titoli di studio:

- b1) **laurea triennale nei corsi di laurea**, attivati presso una università italiana secondo l'ordinamento predisposto ai sensi D.M. 270 del 22 ottobre 2004 in una delle classi seguenti:
 - L-1 classe delle lauree in Beni culturali;
 - L-3 classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda;
 - L-5 classe delle lauree in Filosofia;
 - L-10 classe delle lauree in Lettere;
 - L-11 classe delle lauree in Lingue e culture moderne;
 - L-12 classe delle lauree in Mediazione linguistica;

- L-15 classe delle lauree in Scienze del turismo;
- L-19 classe delle lauree in Scienze dell'educazione e della formazione;
- L-42 classe delle lauree in Storia;

b2) **laurea triennale, nei corsi di laurea**, attivati presso una università italiana secondo l'ordinamento predisposto ai sensi del D.M. 509 del 3 novembre 1999, in una delle classi seguenti:

- 3 classe delle lauree in Scienze della mediazione linguistica;
- 5 classe delle lauree in Lettere;
- 11 classe delle lauree in Lingue e culture moderne;
- 13 classe delle lauree in Scienze dei beni culturali;
- 18 classe delle lauree in Scienze dell'educazione e della formazione;
- 23 classe delle lauree in Scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda;
- 29 classe delle lauree in Filosofia;
- 38 classe delle lauree in Scienze storiche;
- 39 classe delle lauree in Scienze del turismo.

C) **Sono altresì ammessi a partecipare, previa verifica dei requisiti curriculari**, (possesso di almeno 90 cfu nei settori scientifico-disciplinari sotto indicati), coloro che siano in possesso di uno dei seguenti titoli di studio:

- c1) **laurea nei corsi di laurea triennale, magistrale o specialistica**, anche se non specificamente orientata alle discipline dello spettacolo e della musica, nei corsi di laurea o di laurea specialistica attivati presso una università italiana secondo l'ordinamento attivato ai sensi del D.M. 270 del 22 ottobre 2004 e del D.M. 509 del 3 novembre 1999;
- c2) **laurea nei corsi di laurea quadriennali del precedente ordinamento**, anche se non specificamente orientata alle discipline delle arti performative;
- c3) **titolo di studio** conseguito all'estero, conforme alla normativa vigente.

Sono ammessi alla procedura concorsuale tutti i candidati in possesso dei seguenti requisiti curriculari:

- almeno 60 cfu nei titoli di studio indicati sotto B nei sottoelencati settori scientifico-disciplinari;
- almeno 90 cfu nei titoli di studio indicati sotto C nei sottoelencati settori scientifico-disciplinari:
 - INF/01: Informatica;
 - ING-INF/05: Sistemi di elaborazione delle informazioni;
 - L-ART/01: Storia dell'arte medievale;
 - L-ART/02: Storia dell'arte moderna;
 - L-ART/03: Storia dell'arte contemporanea;
 - L-ART/04 : Museologia e critica artistica e del restauro;
 - L-ART/05 : Discipline dello spettacolo;
 - L-ART/06: Cinema, fotografia e televisione;
 - L-ART/07: Musicologia e storia della musica;
 - L-ART/08: Etnomusicologia;
 - L-FIL-LET/04 : Lingua e letteratura latina;

- L-FIL-LET/05: Filologia classica;
- L-FIL-LET/08: Letteratura latina medievale e umanistica;
- L-FIL-LET/09: Filologia e linguistica romanza;
- L-FIL-LET/10: Letteratura italiana;
- L-FIL-LET/11: Letteratura italiana contemporanea;
- L-FIL-LET/12 : Linguistica italiana;
- L-FIL-LET/13: Filologia della letteratura italiana;
- L-FIL-LET/14: Critica letteraria e letterature comparate,
- L-FIL-LET/15: Filologia germanica;
- L-LIN/01: Glottologia e linguistica;
- L-LIN/02: Didattica delle lingue moderne;
- L-LIN/03: Letteratura francese;
- L-LIN/04: Lingua e traduzione - lingua francese;
- L-LIN/05: Letteratura spagnola;
- L-LIN/06: Lingua e letterature ispano-americane;
- L-LIN/07: Lingua e traduzione - lingua spagnola;
- L-LIN/08: Letteratura portoghese e brasiliana;
- L-LIN/09: Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana;
- L-LIN/10: Letteratura inglese;
- L-LIN/11: Lingue e letterature anglo-americane;
- L-LIN/12: Lingua e traduzione - lingua inglese;
- L-LIN/13: Letteratura tedesca;
- L-LIN/14: Lingua e traduzione - lingua tedesca;
- M-DEA/01: Discipline demotnoantropologiche;
- M-FIL/01: Filosofia teoretica;
- M-FIL/02: Logica e filosofia della scienza;
- M-FIL/03: Filosofia morale;
- M-FIL/04: Estetica;
- M-FIL/05: Filosofia e teoria dei linguaggi;
- M-FIL/06: Storia della filosofia;
- M-FIL/07: Storia della filosofia antica;
- M-FIL/08: Storia della filosofia medievale;
- M-GGR/01: Geografia;
- M-GGR/02: Geografia economico politica;
- M-PED/01: Pedagogia generale e sociale;
- M-PED/03: Didattica e pedagogia speciale;
- M-PED/04: Pedagogia sperimentale;
- M-PSI/01: Psicologia generale;
- M-PSI/04: Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione;
- M-PSI/05: Psicologia sociale;
- M-PSI/06: Psicologia del lavoro e delle organizzazioni;
- M-STO/02: Storia moderna;
- M-STO/04: Storia contemporanea;
- M-STO/05: Storia della scienza e delle tecniche;
- M-STO/08: Archivistica, bibliografia e biblioteconomia;

- IUS/01: Diritto privato;
- IUS /02: Diritto privato comparato;
- IUS/05: Diritto dell'economia;
- IUS /07: Diritto del lavoro;
- IUS/08: Diritto costituzionale;
- IUS /09: Istituzioni di diritto pubblico;
- IUS /10: Diritto amministrativo;
- IUS/ 13: Diritto internazionale;
- IUS /14: Diritto dell'unione europea;
- IUS /19: Storia del diritto medioevale e moderno;
- IUS /20: Filosofia del diritto;
- IUS/ 21: Diritto pubblico comparato;
- SECS-P/01: Economia politica;
- SECS-P/02: Politica economica;
- SECS-P/03: Scienza delle finanze;
- SECS-P/04: Storia del pensiero economico;
- SECS-P/06: Economia applicata;
- SECS-P/07: Economia aziendale;
- SECS-P/08: Economia e gestione delle imprese;
- SECS-P/12: Storia economica;
- SECS-S/01: Statistica;
- SECS-S/02: Statistica per la ricerca sperimentale e tecnologica;
- SECS-S/03: Statistica economica;
- SECS-S/04: Demografia;
- SECS-S/05: Statistica sociale;
- SPS/01: Filosofia politica;
- SPS/02: Storia delle dottrine politiche;
- SPS/03: Storia delle istituzioni politiche;
- SPS/04: Scienza politica;
- SPS/06: Storia delle relazioni internazionali;
- SPS/07: Sociologia generale;
- SPS/08: Sociologia dei processi culturali e comunicativi;
- SPS/09: Sociologia dei processi economici e del lavoro;
- SPS/10: Sociologia dell'ambiente e del territorio;
- SPS/11: Sociologia dei fenomeni politici;
- SPS/12: Sociologia giuridica della devianza e mutamento sociale.

La commissione preposta alla definizione delle graduatorie è composta da: Presidente e responsabile del procedimento prof. Marcello Walter Bruno; membri effettivi: dott. Daniele Dottorini, dott. Carlo Fanelli, dott.ssa Maria Paola Manna (segretario verbalizzante), membro supplente: dott. Alessandro Canadè.

La commissione si riserva la facoltà di valutare eventuali equipollenze di crediti acquisiti, relativi a settori scientifico-disciplinari affini a quelli sopra elencati.

L'adeguata preparazione personale dei candidati sarà verificata attraverso una prova d'ingresso che consisterà nella redazione di un elaborato scritto e/o in un test a risposta aperta e/o chiusa che accerti:

- la capacità analitico-critica con riferimento ai testi indicati nella filmografia e nella videografia teatrale, che dovrà mostrare nella stesura dell’elaborato la conoscenza della storia del cinema e del teatro, nonché delle pratiche e delle tecniche dello spettacolo cinematografico e teatrale, e presupporrà la conoscenza analitica della bibliografia di riferimento in una delle due aree in cui è articolata la laurea magistrale;
- la competenza in una lingua straniera dell’unione europea tramite certificazione o prova d’inglese;
- la capacità di pieno uso espositivo e argomentativo dell’italiano scritto;

L’elaborato scritto sarà valutato in trentesimi e chi riporti una votazione inferiore a 18/30 non sarà ammesso alle graduatorie concorsuali. La graduatoria sarà formulata in ordine al punteggio totale decrescente (da 40 a 18 punti), ottenuto dalla somma dei seguenti punteggi parziali:

- punteggio ottenuto alla prova scritta di ingresso (da 30 a 18 punti);
- punteggio ottenuto per la prova scritta di lingua inglese o eventuale certificazione attestante la conoscenza di una lingua straniera dell’Unione Europea (da 10 a 0 punti).

A parità di merito, sarà data preferenza al candidato più giovane d’età.

La bibliografia essenziale di riferimento sarà resa nota sul sito del corso di laurea: <http://cdldams.unical.it>.

4 . Lingue e letterature moderne (classe LM-37 – Lingue e letterature moderne europee e americane), **posti 80.**

- Possono partecipare alla prova di ingresso:

A) **i laureati provenienti dalla classe di laurea L-11** (o precedente triennale corrispondente attivata ai sensi del DM 509/99), che abbiano acquisito un totale di **almeno 60 crediti formativi universitari** (cfu) nei seguenti settori scientifico-disciplinari:

a1) 18 cfu in una lingua straniera appartenente ad uno dei seguenti settori scientifico-disciplinari:

1. L-LIN/04: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
2. L-LIN/07: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA
3. L-LIN/12: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
4. L-LIN/14: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA
5. L-LIN/18: LINGUA E LETTERATURA ALBANESE
6. L-LIN/17: LINGUA E LETTERATURA ROMENA

a2) 18 cfu in un’altra lingua straniera appartenente ad uno dei seguenti settori scientifico-disciplinari:

1. L-LIN/04: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
2. L-LIN/07: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA
3. L-LIN/12: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
4. L-LIN/14: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA
5. L-LIN/18: LINGUA E LETTERATURA ALBANESE
6. L-LIN/17: LINGUA E LETTERATURA ROMENA

a3) 12 + 12 cfu nelle due corrispondenti letterature appartenenti rispettivamente a due dei seguenti settori scientifico-disciplinari:

1. L-LIN/03: LETTERATURA FRANCESE
2. L-LIN/05: LETTERATURA SPAGNOLA *oppure* L-LIN/06 LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE
3. L-LIN/10: LETTERATURA INGLESE *oppure* L-LIN/11 LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE
4. L-LIN/13: LETTERATURA TEDESCA
5. L-LIN/18: LINGUA E LETTERATURA ALBANESE
6. L-LIN/17: LINGUA E LETTERATURA ROMENA

B) **i laureati provenienti da una delle classi di laurea diversa dalla L-11** (o precedente triennale corrispondente attivata ai sensi del DM 509/99), che abbiano acquisito un totale di **almeno 76 crediti formativi universitari** (cfu) nei seguenti settori scientifico-disciplinari:

b1) 18 cfu in una lingua straniera appartenente ad uno dei seguenti settori scientifico-disciplinari:

1. L-LIN/04: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
2. L-LIN/07: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA
3. L-LIN/12: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
4. L-LIN/14: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA
5. L-LIN/18: LINGUA E LETTERATURA ALBANESE
6. L-LIN/17: LINGUA E LETTERATURA ROMENA

b2) 18 cfu in un'altra lingua straniera appartenente ad uno dei seguenti settori scientifico-disciplinari:

1. L-LIN/04: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
2. L-LIN/07: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA
3. L-LIN/12: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
4. L-LIN/14: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA
5. L-LIN/18: LINGUA E LETTERATURA ALBANESE
6. L-LIN/17: LINGUA E LETTERATURA ROMENA

b3) 15+10 cfu nelle due corrispondenti letterature straniere (o culture straniere) appartenenti rispettivamente a due dei seguenti settori scientifico-disciplinari:

1. L-LIN/03: LETTERATURA FRANCESE
2. L-LIN/05: LETTERATURA SPAGNOLA *oppure* L-LIN/06 LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE
3. L-LIN/10: LETTERATURA INGLESE *oppure* L-LIN/11 LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE
4. L-LIN/13: LETTERATURA TEDESCA
5. L-LIN/18: LINGUA E LETTERATURA ALBANESE
6. L-LIN/17: LINGUA E LETTERATURA ROMENA

b4) 15 cfu acquisiti in uno o più dei seguenti settori scientifico-disciplinari previsti dalla classe di laurea L-11 (o precedente triennale corrispondente attivata ai sensi del DM 509/99) tra le attività formative di base o caratterizzanti:

1. L-ANT/02: STORIA GRECA
2. L-ANT/03: STORIA ROMANA
3. L-FIL-LET/09: FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA

4. L-FIL-LET/10: LETTERATURA ITALIANA
5. L-FIL-LET/11: LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA
6. L-FIL-LET/14: CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE
7. L-FIL-LET/15: FILOLOGIA GERMANICA
8. L-LIN/01:GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
9. L-LIN/02: DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE
10. L-LIN/03: LETTERATURA FRANCESE
11. L-LIN/04: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
12. L-LIN/05: LETTERATURA SPAGNOLA
13. L-LIN/06: LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE
14. L-LIN/07: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA
- 15.L-LIN/09: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANA
16. L-LIN/10: LETTERATURA INGLESE
17. L-LIN/11: LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE
18. L-LIN/12: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
19. L-LIN/13: LETTERATURA TEDESCA
20. L-LIN/14: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA
21. L-LIN/17: LINGUA E LETTERATURA ROMENA
22. L-LIN/18: LINGUA E LETTERATURA ALBANESE
23. L-LIN/20: LINGUA E LETTERATURA NEOGRECA
24. L-LIN/21: SLAVISTICA
25. L-OR/09: LINGUE E LETTERATURE DELL'AFRICA
26. L-OR/12: LINGUA E LETTERATURA ARABA
27. L-OR/21: LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE
28. L-OR/22: LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA
29. M-DEA/01: DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE
30. M-FIL/05: FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI
31. M-STO/01: STORIA MEDIEVALE
32. M-STO/02: STORIA MODERNA
33. M-STO/04: STORIA CONTEMPORANEA
34. SPS/07: SOCIOLOGIA GENERALE
35. SPS/08: SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI

C) i laureati nei corsi di laurea quadriennali del precedente ordinamento, in possesso dei requisiti curriculari sopra indicati alla lettera B);

D) i laureati in possesso di titolo di studio conseguito all'estero conforme alla normativa vigente, in possesso dei requisiti curriculari sopra indicati alla lettera B);

La commissione preposta alla definizione delle graduatorie è composta da: Presidente e responsabile del procedimento prof.ssa Carla Riviello; membri effettivi: prof. Yannick Preumont, dott.ssa Rosaria Rossella Pugliese, dott. Antonio Barone (segretario verbalizzante), membro supplente: prof. Richard Kidder.

La commissione si riserva la facoltà di valutare eventuali equipollenze di crediti acquisiti, relativi a settori scientifico-disciplinari affini a quelli sopra elencati.

L'adeguata preparazione personale sarà verificata attraverso una prova di ingresso che consisterà nella redazione di un test e/o in una prova aperta (saggio e/o traduzione) concernente le discipline caratterizzanti il corso di laurea magistrale in lingue e letterature moderne (quali le lingue e letterature moderne, le metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria, la lingua e letteratura italiana).

La prova d'ingresso sarà valutata in trentesimi. La graduatoria sarà stilata sulla base del punteggio riportato nella prova. Una votazione inferiore a 18/30 comporterà l'esclusione dalle graduatorie concorsuali. A parità di merito, sarà data preferenza al candidato più giovane d'età.

5 . Media education (LM-93 – Teorie e metodologie dell'e-learning e della media education), posti 80.

Possono partecipare alla prova di ingresso:

A) i laureati nelle classi di laurea L-19 (o nelle classi L-18 attivati ai sensi del DM 509/99), che siano in possesso di almeno 60 CFU nei seguenti settori scientifico disciplinari:

- **almeno 27 cfu** nei SSD M-PED/01, M-PED/02, M-PED/03, M-PED/04, M-DEA/01, M-PSI/04, SPS/08;

- **almeno 33 cfu** nei SSD BIO/01, BIO/05, BIO/07, BIO/08, BIO/09, BIO/18, CHIM/03, FIS/01, FIS/05, FIS/08, GEO/01, GEO/06, GEO/12, ICAR/17, INF/01, ING-INF/05, IUS/01, IUS/07, IUS/09, IUS/10, IUS/17, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, L-LIN/01, L-LIN/02, L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/12, L-LIN/14, MAT/01, MAT/02, MAT/03, MAT/04, M-DEA/01, M-EDF/01, MED/25, MED/38, MED/39, MED/42, MED/50, M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06, M-GGR/01, M-GGR/02, M-PED/01, M-PED/02, M-PED/03, M-PED/04, M-PSI/01, M-PSI/02, M-PSI/03, M-PSI/04, M-PSI/05, M-PSI/06, M-PSI/08, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/05, M-STO/06, SECS-P/07, SECS-P/10, SECS-S/05, SPS/01, SPS/07, SPS/08, SPS/09, SPS/12;

B) i laureati provenienti da altre classi di laurea, che siano in possesso di almeno 90 CFU nei seguenti settori scientifico disciplinari:

- **almeno 27 cfu** nei SSD M-PED/01, M-PED/02, M-PED/03, M-PED/04, M-DEA/01, M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06, M-PSI/01, M-PSI/04, SPS/07, SPS/08;

- **almeno 63 cfu** nei SSD INF/01, ING-INF/05, IUS/01, IUS/07, IUS/08, IUS/09, IUS/13, IUS/14, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-ART/08, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/12, L-LIN/14, M-DEA/01, M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06, M-GGR/01, M-GGR/02, M-PED/01, M-PED/02, M-PED/03, M-PED/04, M-PSI/01, M-PSI/04, M-PSI/05, M-PSI/06, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/05, M-STO/08, SECS-P/01, SECS-P/04, SECS-P/07, SECS-S/02, SECS-S/05, SPS/01, SPS/02, SPS/04, SPS/07, SPS/08, SPS/09, SPS/10, SPS/11, SPS/12;

C) i laureati in possesso di titolo di studio conseguito all'estero conforme alla normativa vigente

La commissione preposta alla definizione delle graduatorie è composta da: Presidente e responsabile del procedimento prof.ssa Giovannella Greco; membri effettivi: prof.ssa Angela

Costabile, dott.ssa Simona Perfetti (segretario verbalizzante), membri supplenti: prof.ssa Viviana Burza, dott.ssa Teodora Pezzano.

La commissione si riserva la facoltà di valutare eventuali equipollenze di crediti acquisiti, relativi a settori scientifico-disciplinari affini a quelli sopra elencati.

L'adeguata preparazione personale dei candidati sarà verificata attraverso una prova d'ingresso che consisterà nell'elaborazione di un saggio breve sulle tematiche specifiche del corso, con riferimento alla bibliografia essenziale che sarà resa nota sul sito del corso di laurea: <http://scienzeducazione.unical.it>.

La prova d'ingresso sarà valutata in trentesimi. La graduatoria sarà stilata sulla base del punteggio riportato nella prova. Una votazione inferiore a 18/30 comporterà l'esclusione dalle graduatorie concorsuali. A parità di merito, sarà data preferenza al candidato più giovane d'età.

6 . Scienze dell'antichità (Classe LM-15 – Filologia, letterature e storia dell'antichità), **posti 15.**

- Possono partecipare alla prova di ingresso:

- **i laureati nelle classi di laurea triennale in lettere** (classe L-10 ai sensi del D.M. 270/2004; classe 5 ai sensi del D.M. 509/99); **storia** (classe L-42 ai sensi del D.M. 270/2004; classe 38 ai sensi del D.M. 509/99); **beni culturali** (classe L-1 ai sensi del D.M. 270/2004; classe 13 ai sensi del D.M. 509/99) attivate nella facoltà di lettere e filosofia dell'università della Calabria, che abbiano acquisito un totale di almeno 60 cfu nei seguenti settori scientifico-disciplinari:
 - L-ANT/02 - Storia greca 9 cfu;
 - L-ANT/03 - Storia romana 9 cfu;
 - L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca 12 cfu;
 - L-FIL-LET/04 -Lingua e letteratura latina 12 cfu;
 - L-FIL-LET/07 - Civiltà bizantina 9 cfu;
 - L-LIN/01 - Glottologia e Linguistica 9 cfu;
- **i laureati provenienti dalle suddette tre classi di laurea triennale attivate presso altri Atenei e da altre classi di laurea triennale dell'università della Calabria o di altre università, i laureati nei corsi di laurea quadriennali di vecchio ordinamento e quanti siano in possesso di altro titolo di studio conseguito all'estero conforme alla normativa vigente**, che abbiano acquisito almeno 90 cfu nei seguenti settori scientifico-disciplinari:
 - L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana 9 cfu;
 - L-ANT/02 -Storia greca 9 cfu;
 - L-ANT/03 -Storia romana 9 cfu;
 - M-STO/01 - Storia medievale 6 cfu;
 - L-FIL-LET/02 -Lingua e letteratura greca 12 cfu;
 - L-FIL-LET/04 -Lingua e letteratura latina 12 cfu;
 - L-ANT/07 - Archeologia classica 9 cfu;
 - L-LIN/01 - Glottologia e Linguistica 9 cfu;
 - L-FIL-LET/07 - Civiltà bizantina 9 cfu;
 - M-STO/02 - Storia moderna 6 cfu.

La commissione preposta alla definizione delle graduatorie è composta da: Presidente e responsabile del procedimento prof.ssa Matilde Ferrario; membri effettivi: dott.ssa Ornella Fuoco, dott.ssa Carmela Laudani, dott.ssa Silvia Pagano (segretario verbalizzante).

La commissione si riserva la facoltà di valutare eventuali equipollenze di crediti acquisiti, relativi a settori scientifico-disciplinari affini a quelli sopra elencati.

L'adeguata preparazione personale dei candidati sarà verificata attraverso una prova d'ingresso che consisterà nella redazione di un elaborato scritto e/o in un test a risposta aperta e/o chiusa che accerti:

- la conoscenza della lingua e della letteratura latina;
- la conoscenza della lingua e della letteratura greca;
- la conoscenza dei principali lineamenti della storia antica;
- la capacità di traduzione di un breve testo redatto in lingua straniera, a scelta tra inglese, francese, tedesco e spagnolo;
- la conoscenza dei principali strumenti informatici applicati alle discipline umanistiche.

La prova d'ingresso sarà valutata in trentesimi. La graduatoria sarà stilata sulla base del punteggio riportato nella prova. Una votazione inferiore a 18/30 comporterà l'esclusione dalle graduatorie concorsuali. A parità di merito, sarà data preferenza al candidato più giovane d'età.

7 . Scienze filosofiche (Classe LM-78 – Scienze filosofiche), posti 50.

- Possono partecipare alla prova di ingresso:
 - **i laureati nelle seguenti classi di laurea triennali** attivate ai sensi del D.M. 509/99 ed ai sensi del D.M. 270/04:
 - beni culturali (classe 13, classe L-1)
 - filosofia (classe 29, classe L-5)
 - lettere (classe 5, classe L-10)
 - lingue e culture moderne (classe 11, classe L-11)
 - mediazione linguistica (classe 3)
 - scienze della comunicazione (classe 14, classe L-20)
 - storia (classe 38, classe L-42)
 - discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (classe 23, classe L-3)
 - scienze dell'educazione e della formazione (classe 18, classe L-19)
 - **i laureati nei corsi di laurea quadriennali di vecchio ordinamento e quanti siano in possesso di altro titolo di studio conseguito all'estero**, conforme alla normativa vigente. Tutti i candidati in possesso dei titoli di studio sopra elencati devono possedere i seguenti requisiti curriculari:
 - almeno 12 cfu nei SSD: M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/05, L-ANT/02, L-ANT/03;
 - almeno 12 cfu nei SSD: M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06, M-FIL/07, M-FIL/08;
 - 36 cfu nei seguenti SSD: L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07; L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12; M-DEA/01; SPS/01, SPS/02, SPS/07, SPS/08; IUS/01, IUS/02, IUS/09, IUS/20; L-LIN/01, L-LIN/02, L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/12, L-LIN/14, L-LIN/18; M-PED/01, M-PED/02, M-PED/03, M-PED/04; M-PSI/01, M-PSI/04;

- **sono altresì ammessi, previa verifica dei requisiti curriculari sottoindicati, i laureati provenienti da altre classi di laurea triennale** purché abbiano acquisito:
 - o almeno 12 cfu nei SSD M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/05, L-ANT/02, L-ANT/03;
 - o almeno 12 cfu nei SSD: M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06, M-FIL/07, M-FIL/08;
 - o 66 cfu nei seguenti SSD: L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07; L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12; M-DEA/01; SPS/01, SPS/02, SPS/07, SPS/08; IUS/01, IUS/02, IUS/09, IUS/20; L-LIN/01, L-LIN/02, L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/12, L-LIN/14, L-LIN/18; M-PED/01, M-PED/02, M-PED/03, M-PED/04; M-PSI/01, M-PSI/04.

La commissione preposta alla definizione delle graduatorie è composta da: Presidente e responsabile del procedimento prof. Francesco Garritano; membri effettivi: dott. Emilio Sergio, dott. Luca Lupo (segretario verbalizzante); membri supplenti: prof. Roberto Bondi, dott. Vincenzo Bochicchio.

La commissione si riserva la facoltà di valutare eventuali equipollenze di crediti acquisiti, relativi a settori scientifico-disciplinari affini a quelli sopra elencati.

L'adeguata preparazione personale dei candidati sarà verificata attraverso una prova d'ingresso che consisterà nella redazione di un elaborato scritto e/o in un test a risposta aperta e/o chiusa che accerti il possesso di una solida preparazione di base negli ambiti storico, letterario, linguistico e filosofico, la capacità di pieno uso argomentativo dell'italiano e di almeno un'altra lingua dell'Unione Europea, nonché l'attitudine alla ricerca. In particolare la prova d'ingresso accerterà:

- o le competenze storico-filosofiche di base;
- o la piena acquisizione degli strumenti fondamentali di cultura generale;
- o la conoscenza di una lingua straniera a scelta fra inglese, francese, tedesco, spagnolo.

La prova d'ingresso sarà valutata in trentesimi. La graduatoria sarà stilata sulla base del punteggio riportato nella prova. Una votazione inferiore a 18/30 comporterà l'esclusione dalle graduatorie concorsuali. A parità di merito, sarà data preferenza al candidato più giovane d'età.

8 . Scienze storiche (Classe LM-84 – Scienze storiche), posti 50.

- Possono partecipare alla prova di ingresso:
 1. **i laureati nelle classi di laurea in Filosofia (L-5), Storia (L-42), Lettere (L-10), Beni culturali (L-1), Scienze politiche e delle relazioni internazionali (L-36)** nei corsi di laurea attivati presso una università italiana secondo l'ordinamento stabilito in base al D.M. 270 del 22 ottobre 2004;
 2. **i laureati nella classe di laurea triennale in scienze storiche (classe 38)**, nei corsi di laurea attivati presso una università italiana secondo l'ordinamento stabilito in base al D.M. 509 del 3 novembre 1999;
 3. **i laureati nelle classi di laurea triennale in: lettere (classe 5), beni culturali (classe 13), filosofia (classe 29), scienze politiche e delle relazioni internazionali (classe 15)** nei corsi di laurea attivati presso una università italiana secondo l'ordinamento stabilito in base al D.M. 509 del 3 novembre 1999;

4. **i laureati nei corsi di laurea magistrale**, anche se non specificamente orientata alle scienze storiche, nei corsi di laurea attivati presso una università italiana secondo l'ordinamento stabilito in base al D.M. 270 del 22 ottobre 2004;
5. **i laureati nei corsi di laurea specialistica**, anche se non specificamente orientata alle scienze storiche, nei corsi di laurea attivati presso una università italiana secondo l'ordinamento stabilito in base al D.M. 509 del 3 novembre 1999;
6. **i laureati nei corsi di laurea quadriennale del precedente ordinamento**, anche se non specificamente orientata alle scienze storiche;
7. **i laureati in possesso di titolo di studio conseguito all'estero** conforme alla normativa vigente. Gli studenti per essere ammessi al corso di laurea magistrale in scienze storiche, dovranno altresì possedere i seguenti requisiti curriculari:
 - a. almeno 24 cfu tra i settori scientifico-disciplinari:
 - L-ANT/02 – Storia greca;
 - L-ANT/03 – Storia romana;
 - M-STO/01– Storia medievale;
 - M-STO/02 – Storia moderna;
 - M-STO/04 – Storia contemporanea;
 - b. almeno 36 cfu tra i settori scientifico-disciplinari:
 - M-DEA/01 – Discipline demotnoantropologiche;
 - L-ART/01 – Storia dell'arte medievale;
 - L-ART/02 – Storia dell'arte moderna;
 - L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea;
 - L-OR/10 – Storia dei paesi islamici;
 - L-OR/23 – Storia dell'Asia orientale e sud-orientale;
 - L-FIL-LET/07 – Civiltà bizantina;
 - M-GGR/01 – Geografia;
 - M-FIL/06 – Storia della filosofia;
 - M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale;
 - M-STO/05 – Storia della scienza e delle tecniche;
 - M-STO/06 – Storia delle religioni;
 - M-STO/07 – Storia del Cristianesimo e delle Chiese;
 - M-STO/08 – Archivistica, bibliografia e biblioteconomia;
 - M-STO/09 – Paleografia;
 - SECS-P/01 – Economia politica;
 - SECS-P/02 – Politica economica;
 - SECS-P/04 – Storia del pensiero economico;
 - SECS-P/12 – Storia economica;
 - SPS/05 – Storia e istituzioni delle Americhe;
 - SPS/02 – Storia delle dottrine politiche;
 - SPS/03 – Storia delle istituzioni politiche;
 - SPS/04 – Scienza politica;
 - SPS/06 – Storia delle relazioni internazionali;
 - SPS/07 – Sociologia generale;
 - SPS/08 – Sociologia dei processi culturali e comunicativi;
 - SPS/13 – Storia e istituzioni dell'Africa;

SPS/14 – Storia e istituzioni dell'Asia.

La commissione preposta alla definizione delle graduatorie è composta da: Presidente e responsabile del procedimento prof. Alessandro Cristofori; membri effettivi: dott.ssa Katia Massara, dott. Gioacchino Strano, dott.ssa Federica Vercillo (segretario verbalizzante); membri supplenti: prof. Rosario F. Giordano, dott.ssa Renata Ciaccio.

La commissione si riserva la facoltà di valutare eventuali equipollenze di crediti acquisiti, relativi a settori scientifico-disciplinari affini a quelli sopra elencati.

L'adeguata preparazione personale dei candidati sarà verificata attraverso una prova d'ingresso che consisterà nella redazione di un elaborato scritto e/o in un test a risposta aperta e/o chiusa che accerti il possesso di una solida preparazione di base nel campo delle discipline storiche (dall'antichità greca e romana all'età contemporanea), nonché l'attitudine alla ricerca e la capacità espositiva ed argomentativa.

La prova d'ingresso sarà valutata in trentesimi. La graduatoria sarà stilata sulla base del punteggio riportato nella prova. Una votazione inferiore a 18/30 comporterà l'esclusione dalle graduatorie concorsuali. A parità di merito, sarà data preferenza al candidato più giovane d'età.

9 . Storia dell'arte (classe LM-89 – Storia dell'arte), posti 45.

- Possono partecipare alla prova di ingresso:
 - **i laureati nella classe di laurea triennale in beni culturali** (classe L-1 ai sensi del D.M. 270/04; classe 13 ai sensi del D.M. 509/99) attivata presso la facoltà di lettere e filosofia dell'università della Calabria;
 - **i laureati nelle seguenti classi di laurea triennale** ai sensi del D.M. 270/04 e nelle corrispondenti classi ai sensi del D.M. 509/99: L-1 (ex 13) beni culturali, attivata presso altri Atenei; L-5 (ex 29) filosofia; L-6 (ex 30) geografia; L-10 (ex 5) lettere; L-11 (ex 11) lingue; L-20 (ex 14) scienze della comunicazione; L-42 (ex 38) Storia;
 - **i laureati nei corsi di laurea quadriennale di vecchio ordinamento** che abbiano acquisito almeno 60 cfu nei seguenti settori scientifico-disciplinari:
 - almeno 9 cfu nel settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/10;
 - almeno 9 cfu nei settori scientifico-disciplinari M.STO/01, M.STO/02, M.STO/04;
 - almeno 27 cfu nei settori scientifico-disciplinari L-ANT/08, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04;
 - almeno 15 cfu nei settori scientifico-disciplinari BIO/08, CHIM/02, FIS/07, GEO/01, ICAR/15, ICAR/18, INF/01, IUS/10, L-ANT/02, L-ANT/03, L-ANT/04, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-ART/08, L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/07, L-FIL-LET/08, L-FIL-LET/11, L-LIN/01, M-FIL/04, M-FIL/06, M-GGR/01, M-STO/06, M-STO/08, SPS/08;
 - **i laureati provenienti da altri corsi di laurea triennale di altre classi e di altre università** e quanti siano in possesso di altro titolo di studio conseguito all'estero, conforme alla normativa vigente, che abbiano acquisito almeno 90 cfu nei seguenti settori scientifico-disciplinari:
 - almeno 9 cfu nel settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/10;
 - almeno 9 cfu nei settori scientifico-disciplinari M-STO/01, M-STO/02, L-ART/03, L-ART/04;

- almeno 27 cfu nei settori scientifico-disciplinari L-ANT/08, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, L-ART/05, L-ART/06;
- almeno 27 cfu nei settori scientifico-disciplinari ICAR/15, ICAR/18, L-ANT/08, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-ART/08;
- almeno 18 cfu nei settori scientifico-disciplinari BIO/08, CHIM/02, FIS/07, GEO/01, INF/01, IUS/10, L-ANT/02, L-ANT/03, L-ANT/04, L-ANT/07, L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/07, L-FIL-LET/08, L-FIL-LET/11, L-LIN/01, M-FIL/04, M-FIL/06, M-GGR/01, M-STO/06, M-STO/08, SPS/08.

La commissione preposta alla definizione delle graduatorie è composta da: Presidente e responsabile del procedimento prof.ssa Emilia Talamo; membri effettivi: dott. Leonardo Passatelli, dott.ssa Ornella Scognamiglio (segretario verbalizzante); membro supplente: dott.ssa Stefania Paone.

La commissione si riserva la facoltà di valutare eventuali equipollenze di crediti acquisiti, relativi a settori scientifico-disciplinari affini a quelli sopra elencati.

L'adeguata preparazione personale dei candidati sarà verificata attraverso una prova d'ingresso che consisterà nella redazione di un elaborato scritto e/o in un test a risposta aperta e/o chiusa che accerti:

- la capacità di lettura e di contestualizzazione di opere d'arte (di pittura, scultura, architettura, arti applicate o decorative) di età medievale, moderna e contemporanea attraverso il commento di alcune immagini relative ai settori scientifico-disciplinari caratterizzanti la classe (storia dell'arte medievale, storia dell'arte moderna, storia dell'arte contemporanea, museologia e critica artistica e del restauro);
- la conoscenza dei lineamenti generali della storia e della letteratura antica, medievale, moderna e contemporanea;
- la capacità di traduzione di un breve testo scientifico redatto in lingua straniera, a scelta tra inglese, francese, tedesco e spagnolo;
- la conoscenza dei principali strumenti informatici applicati alle discipline storico-artistiche.

La prova d'ingresso sarà valutata in trentesimi. La graduatoria sarà stilata sulla base del punteggio riportato nella prova. Una votazione inferiore a 18/30 comporterà l'esclusione dalle graduatorie concorsuali. A parità di merito, sarà data preferenza al candidato più giovane d'età.

10 . Teoria della comunicazione e comunicazione pubblica (classe LM-92 – teorie della comunicazione), posti 50.

A) Possono partecipare alla prova di ingresso:

A1) **i laureati nel corso di laurea interclasse in Comunicazione e DAMS** (Classe L-3, Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda e L-20, Scienze della comunicazione) e **nel corso di laurea interclasse in Filosofia e Storia** (Classe L-5, Filosofia e classe L-42, Storia) attivati presso l'Università della Calabria ai sensi del D.M. 270 del 22 ottobre 2004;

A2) **i laureati nei corsi di laurea triennale in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo** (Classe 23, Scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda) e in **Filosofie e scienze della comunicazione e della conoscenza** (classe 14, Scienze della comunicazione), in **Filosofia e scienze umane**

(classe 29, Filosofia), attivati presso l'Università della Calabria ai sensi del D.M. 509 del 3 novembre 1999;

A3) **i laureati nei corsi di laurea triennale nella Classe L-3 Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda e nella classe L-20 Scienze della comunicazione**, attivati presso una università italiana ai sensi del D.M. 270 del 22 ottobre 2004;

A4) **i laureati nei corsi di laurea triennale nella classe delle lauree in scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda** (classe 23), nei corsi di laurea attivati presso una università italiana ai sensi del D.M. 509 del 3 novembre 1999;

B) Sono ammessi alla prova, previa verifica dei requisiti curriculari (possesso di almeno 60 cfu nei SSD sotto indicati) coloro che siano in possesso di uno dei seguenti titoli di studio:

B1) **laurea triennale**, nei corsi di laurea attivati presso una università italiana secondo l'ordinamento istituito ai sensi del D.M. 270 del 22 ottobre 2004, in una delle classi seguenti:

- L-1 classe delle lauree in Beni culturali;
- L-3 classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda;
- L-5 classe delle lauree in Filosofia;
- L-10 classe delle lauree in Lettere;
- L-11 classe delle lauree in Lingue e culture moderne;
- L-12 classe delle lauree in Mediazione linguistica;
- L-15 classe delle lauree in Scienze del turismo;
- L-16 classe delle lauree in Scienze dell'amministrazione e dell'organizzazione;
- L-18 classe delle lauree in Scienze dell'economia e della gestione aziendale;
- L-19 classe delle lauree in Scienze dell'educazione e della formazione;
- L-24 classe delle lauree in Scienze e tecniche psicologiche;
- L-33 classe delle lauree in Scienze economiche;
- L-36 classe delle lauree in Scienze politiche e delle relazioni internazionali;
- L-37 classe delle lauree in Scienze sociali per la cooperazione, lo sviluppo e la pace;
- L-39 classe delle lauree in Servizio sociale;
- L-40 classe delle lauree in Sociologia;
- L-42 classe delle lauree in Storia.

B2) **laurea triennale**, nei corsi di laurea attivati presso una università italiana secondo l'ordinamento istituito ai sensi del D.M. 509 del 3 novembre 1999, in una delle classi seguenti:

- 2 Classe delle lauree in Scienze dei servizi giuridici;
- 3 Classe delle lauree in Scienze della mediazione linguistica;
- 5 Classe delle lauree in Lettere;
- 6 Classe delle lauree in Scienze del servizio sociale;
- 11 Classe delle lauree in Lingue e culture moderne;
- 13 Classe delle lauree in Scienze dei beni culturali;

- 15 Classe delle lauree in Scienze politiche e delle relazioni internazionali;
- 17 Classe delle lauree in Scienze dell'economia e della gestione aziendale;
- 18 Classe delle lauree in Scienze dell'educazione e della formazione;
- 19 Classe delle lauree in Scienze dell'amministrazione;
- 23 Classe delle lauree in Scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda;
- 28 Classe delle lauree in Scienze economiche;
- 29 Classe delle lauree in Filosofia;
- 31 Classe delle lauree in Scienze giuridiche;
- 34 Classe delle lauree in Scienze e tecniche psicologiche;
- 35 Classe delle lauree in Scienze sociali per la cooperazione, lo sviluppo e la pace;
- 36 Classe delle lauree in Scienze sociologiche;
- 38 Classe delle lauree in Scienze storiche.

B3) laurea nei corsi di laurea magistrale attivati presso una università italiana secondo l'ordinamento stabilito in base al D.M. 270 del 22 ottobre 2004, in una delle classi seguenti:

- LM-14 Classe delle lauree in Filologia moderna;
- LM-19 Classe delle lauree in Informazione e sistemi editoriali;
- LM-37 Classe delle lauree in Lingue e letterature moderne europee e americane;
- LM-39 Classe delle lauree in Linguistica;
- LM-43 Classe delle lauree in Metodologie informatiche per le discipline umanistiche;
- LM-50 Classe delle lauree in Programmazione e gestione dei servizi educativi;
- LM-51 Classe delle lauree in Psicologia;
- LM-52 Classe delle lauree in Relazioni internazionali;
- LM-55 Classe delle lauree in Scienze cognitive;
- LM-56 Classe delle lauree in Scienze dell'economia;
- LM-59 Classe delle lauree in Scienze della comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità;
- LM-62 Classe delle lauree in Scienze della politica;
- LM-63 Classe delle lauree specialistiche in Scienze delle pubbliche amministrazioni;
- L-65 Classe delle lauree in Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale;
- LM-76 Classe delle lauree in Scienze economiche per l'ambiente e la cultura;
- LM-78 Classe delle lauree in Scienze filosofiche;
- LM-84 Classe delle lauree in Scienze storiche;
- LM-87 Classe delle lauree in Servizio sociale e politiche sociali;
- LM-88 Classe delle lauree in Sociologia e ricerca sociale;
- LM-90 Classe delle lauree in Studi europei;
- LM-91 Classe delle lauree in Tecniche e metodi per la società dell'informazione.
- LMG/01 Classe delle lauree in Giurisprudenza.

B4) laurea nei corsi di laurea specialistica attivati presso una università italiana secondo l'ordinamento stabilito in base al D.M. 509 del 3 novembre 1999, in una delle classi seguenti:

- 13/S Classe delle lauree specialistiche in Editoria, comunicazione multimediale e giornalismo;
- 16/S Classe delle lauree specialistiche in Filologia moderna;
- 17/S Classe delle lauree specialistiche in Filosofia e storia della scienza;
- 18/S Classe delle lauree specialistiche in Filosofia teoretica, morale, politica ed estetica;
- 22/S Classe delle lauree specialistiche in Giurisprudenza;
- 24/S Classe delle lauree specialistiche in Informatica per le discipline umanistiche;
- 42/S Classe delle lauree specialistiche in Lingue e letterature moderne euroamericane;
- 44/S Classe delle lauree specialistiche in Linguistica;
- 56/S Classe delle lauree specialistiche in Programmazione e gestione dei servizi educativi e formativi;
- 57/S Classe delle lauree specialistiche in Programmazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali;
- 58/S Classe delle lauree specialistiche in Psicologia;
- 59/S Classe delle lauree specialistiche in Pubblicità e comunicazione d'impresa;
- 60/S Classe delle lauree specialistiche in Relazioni internazionali;
- 63/S Classe delle lauree specialistiche in Scienze cognitive;
- 64/S Classe delle lauree specialistiche in Scienze dell'economia;
- 67/S Classe delle lauree specialistiche in Scienze della comunicazione sociale e istituzionale;
- 70/S Classe delle lauree specialistiche in Scienze della politica;
- 71/S Classe delle lauree specialistiche in Scienze delle pubbliche amministrazioni;
- 73/S Classe delle lauree specialistiche in Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale;
- 83/S Classe delle lauree specialistiche in Scienze economiche per l'ambiente e la cultura;
- 89/S Classe delle lauree specialistiche in Sociologia;
- 94/S Classe delle lauree specialistiche in Storia contemporanea;
- 96/S Classe delle lauree specialistiche in Storia della filosofia;
- 98/S Classe delle lauree specialistiche in Storia moderna;
- 99/S Classe delle lauree specialistiche in Studi europei;
- 100/S Classe delle lauree specialistiche in Tecniche e metodi per la società dell'informazione;
- 102/S Classe delle lauree specialistiche in Teoria e tecniche della normazione e dell'informazione giuridica.

C) Sono altresì ammessi alla prova di ammissione, previa verifica dei requisiti curriculari (possesso di almeno 90 cfu nei SSD sotto indicati), coloro che siano in possesso di uno dei seguenti titoli di studio:

C1) **laurea nei corsi di laurea triennale, magistrale o specialistica**, anche se non specificamente orientata alle discipline della comunicazione, nei corsi di laurea o di laurea specialistica attivati presso una università italiana secondo l'ordinamento istituito ai sensi del D.M. 270 del 22 ottobre 2004 e del D.M. 509 del 3 novembre 1999;

C2) **laurea nei corsi di laurea quadriennale del precedente ordinamento**, anche se non specificamente orientata alle discipline della comunicazione;

C3) **titolo di studio conseguito all'estero conforme alla normativa vigente.**

Sono ammessi alla procedura concorsuale tutti i candidati in possesso dei seguenti requisiti curriculari:

- almeno 60 cfu nei titoli di studio indicati sotto B nei sottoelencati settori scientifico-disciplinari;
- almeno 90 cfu nei titoli di studio indicati sotto C nei sottoelencati settori scientifico-disciplinari:

- INF/01: Informatica;
- ING-INF/05: Sistemi di elaborazione delle informazioni;
- L-ART/01: Storia dell'arte medievale;
- L-ART/02: Storia dell'arte moderna;
- L-ART/03: Storia dell'arte contemporanea;
- L-ART/04 : Museologia e critica artistica e del restauro;
- L-ART/05 : Discipline dello spettacolo;
- L-ART/06: Cinema, fotografia e televisione;
- L-ART/07: Musicologia e storia della musica;
- L-ART/08: Etnomusicologia;
- L-FIL-LET/04 : Lingua e letteratura latina;
- L-FIL-LET/05: Filologia classica;
- L-FIL-LET/08: Letteratura latina medievale e umanistica;
- L-FIL-LET/09: Filologia e linguistica romanza;
- L-FIL-LET/10: Letteratura italiana;
- L-FIL-LET/11: Letteratura italiana contemporanea;
- L-FIL-LET/12 : Linguistica italiana;
- L-FIL-LET/13: Filologia della letteratura italiana;
- L-FIL-LET/14: Critica letteraria e letterature comparate;
- L-FIL-LET/15: Filologia germanica;
- L-LIN/01: Glottologia e linguistica;
- L-LIN/02: Didattica delle lingue moderne;
- L-LIN/03: Letteratura francese;
- L-LIN/04: Lingua e traduzione - lingua francese;
- L-LIN/05: Letteratura spagnola;
- L-LIN/06: Lingua e letterature ispano-americane;
- L-LIN/07: Lingua e traduzione - lingua spagnola;
- L-LIN/08: Letteratura portoghese e brasiliana;
- L-LIN/09: Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana;
- L-LIN/10: Letteratura inglese;
- L-LIN/1: Lingue e letterature anglo-americane;

- L-LIN/12: Lingua e traduzione - lingua inglese;
- L-LIN/13: Letteratura tedesca;
- L-LIN/14: Lingua e traduzione - lingua tedesca;
- M-DEA/01: Discipline demotnoantropologiche;
- M-FIL/01: Filosofia teoretica;
- M-FIL/02: Logica e filosofia della scienza;
- M-FIL/03: Filosofia morale;
- M-FIL/04: Estetica;
- M-FIL/05: Filosofia e teoria dei linguaggi;
- M-FIL/06: Storia della filosofia;
- M-FIL/07: Storia della filosofia antica;
- M-FIL/08: Storia della filosofia medievale;
- M-GGR/01: Geografia;
- M-GGR/02: Geografia economico politica;
- M-PED/01: Pedagogia generale e sociale;
- M-PED/03: Didattica e pedagogia speciale;
- M-PED/04: Pedagogia sperimentale;
- M-PSI/01: Psicologia generale;
- M-PSI/04: Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione;
- M-PSI/05: Psicologia sociale;
- M-PSI/06: Psicologia del lavoro e delle organizzazioni;
- M-STO/02: Storia moderna;
- M-STO/04: Storia contemporanea;
- M-STO/05: Storia della scienza e delle tecniche;
- M-STO/08: Archivistica, bibliografia e biblioteconomia;
- IUS/01: Diritto privato;
- IUS /02: Diritto privato comparato;
- IUS/05: Diritto dell'economia;
- IUS /07: Diritto del lavoro;
- IUS/08: Diritto costituzionale;
- IUS /09: Istituzioni di diritto pubblico;
- IUS /10: Diritto amministrativo;
- IUS/ 13: Diritto internazionale;
- IUS /14: Diritto dell'unione europea;
- IUS /19: Storia del diritto medioevale e moderno;
- IUS /20: Filosofia del diritto;
- IUS/ 21: Diritto pubblico comparato;
- SECS-P/01: Economia politica;
- SECS-P/02: Politica economica;
- SECS-P/03: Scienza delle finanze;
- SECS-P/04: Storia del pensiero economico;
- SECS-P/06: Economia applicata;
- SECS-P/07: Economia aziendale;
- SECS-P/08: Economia e gestione delle imprese;
- SECS-P/12: Storia economica;

- SECS-S/01: Statistica;
- SECS-S/02: Statistica per la ricerca sperimentale e tecnologica;
- SECS-S/03: Statistica economica;
- SECS-S/04: Demografia;
- SECS-S/05: Statistica sociale;
- SPS/01: Filosofia politica;
- SPS/02: Storia delle dottrine politiche;
- SPS/03: Storia delle istituzioni politiche;
- SPS/04: Scienza politica;
- SPS/06: Storia delle relazioni internazionali;
- SPS/07: Sociologia generale;
- SPS/08: Sociologia dei processi culturali e comunicativi;
- SPS/09: Sociologia dei processi economici e del lavoro;
- SPS/10: Sociologia dell'ambiente e del territorio;
- SPS/11: Sociologia dei fenomeni politici;
- SPS/12: Sociologia giuridica della devianza e mutamento sociale.

L'adeguata preparazione personale dei candidati sarà verificata attraverso una prova d'ingresso che consisterà:

a) nella redazione di un elaborato scritto che accerti:

- la conoscenza delle teorie dei linguaggi e dei segni del Novecento;
- la capacità analitico-critica, con riferimento ai testi indicati nella bibliografia;
- la capacità di pieno uso espositivo e argomentativo dell'italiano scritto.

L'elaborato consisterà nell'analisi e commento di una citazione estratta a sorte da uno dei testi indicati nella bibliografia, che sarà resa nota sul sito del corso di laurea: <http://www.comunicazionedams.unical.it/>

b) nella redazione di un elaborato scritto e/o in un test a risposta aperta e/o chiusa che accerti la competenza in inglese scritto.

I candidati che posseggono certificazioni di lingua inglese pari o superiori al livello B1, possono essere esentati dalla prova allegandole alla domanda. Dei candidati che oltre alla certificazione presentata sostengano la prova, sarà valutato per la graduatoria il miglior punteggio fra certificazioni e prova.

I candidati che posseggano certificazioni per le lingue francese o tedesca, devono allegarle alla domanda e sostenere obbligatoriamente la prova di inglese. Ai fini della graduatoria sarà considerato il miglior punteggio fra certificazioni e prova.

c) in una prova pratica che accerti la conoscenza dei principali strumenti informatici applicati alle discipline umanistiche.

L'elaborato scritto sarà valutato in trentesimi. Una votazione inferiore a 18/30 comporterà l'esclusione dalle graduatorie concorsuali.

La graduatoria sarà formulata in ordine al punteggio totale decrescente (da 18 a 40 punti), ottenuto dalla somma dei seguenti punteggi parziali:

- a) punteggio ottenuto alla prova scritta di ingresso (da 18 a 30 punti);
- b) punteggio ottenuto per la prova scritta o eventuale certificazione di lingua straniera (da 0 a 5 punti);
- c) punteggio ottenuto per la prova pratica di informatica, o risultati ottenuti nel corso di laurea in filosofie e scienze della comunicazione e della conoscenza (da 0 a 5 punti).

A parità di merito, sarà data preferenza al candidato più giovane d'età.
La commissione preposta alla definizione delle graduatorie è composta da: Presidente e responsabile del procedimento prof.ssa Claudia Stancati; membri effettivi: dott. Emanuele Fadda, dott. Spartaco Pupo, dott.ssa Giuliana Imbrogno (segretario verbalizzante).

Art. 5 - Prove, graduatorie ed immatricolazioni

Le prove di ingresso sono previste nella settimana dal **24 settembre al 1 ottobre 2012**. La data e il luogo delle prove relativamente a ciascun corso di laurea magistrale saranno rese note sul sito della Facoltà entro una settimana dall'inizio delle prove stesse.

L'elenco degli ammessi al concorso, i quali sono da ritenersi tutti ammessi con riserva, sarà affisso all'albo della facoltà di lettere e filosofia (cubo 28 B, secondo piano) e sarà consultabile sul sito internet <http://lettere.unical.it/> il giorno antecedente l'inizio dello svolgimento delle prove d'ingresso.

Le graduatorie provvisorie saranno pubblicate sul sito <http://www.segreterie.unical.it> e sul sito internet <http://lettere.unical.it/> nei sette giorni successivi all'espletamento delle prove.

Ciascun candidato, inderogabilmente, entro le **ore 11:00 del terzo giorno successivo** alla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria, potrà **presentare ricorso**, alla presidenza della facoltà di lettere e filosofia avverso la propria posizione.

Al termine dell'esame dei ricorsi sarà pubblicata la **graduatoria definitiva sul sito <http://www.segreterie.unical.it>** e i vincitori già in possesso della laurea dovranno **immatricolarsi nei 10 giorni successivi**. Gli idonei non ancora laureati che conseguiranno il titolo entro il **19 novembre 2012** dovranno immatricolarsi entro il **30 novembre 2012**.

L'immatricolazione consiste nel pagamento da parte dei candidati vincitori della prima rata così come stabilito dal bando tasse e contributi 2011/2012 disponibile sul sito: <http://www.segreterie.unical.it>.

I pagamenti effettuati in ritardo o con modalità diverse da quelle indicate nel comma precedente non danno diritto ad alcuna immatricolazione e non saranno in nessun caso rimborsati.

In caso di mancato conseguimento della laurea entro i termini stabiliti, sarà considerata decaduta la condizione di vincitore della prova di ammissione e si procederà allo scorrimento delle graduatorie.

Art. 6 - Attribuzione posti vacanti

La copertura dei posti rimasti vacanti allo scadere del termine fissato per le immatricolazioni avrà luogo attraverso lo scorrimento della relativa graduatoria, operata per una sola volta, con fissazione del termine per l'immatricolazione entro i successivi sette giorni.

I posti rimasti vacanti allo scadere del termine fissato per le immatricolazioni per scorrimento saranno assegnati ai candidati ancora presenti nelle graduatorie che saranno chiamati direttamente dagli uffici dell'area didattica secondo la posizione acquisita in graduatoria.

Art. 7 - Candidati in situazioni di handicap e affetti da disturbi specifici di apprendimento

I candidati in situazioni di handicap, nello svolgimento delle prove presenti nel seguente bando, a norma della legge n. 104/92, così come modificata dalla Legge 17/99, potranno fare esplicita richiesta, almeno tre giorni prima dall'espletamento delle stesse, alla Commissione giudicatrice, in relazione al proprio handicap, riguardo all'ausilio necessario, nonché all'eventuale necessità di tempi aggiuntivi.

Per quanto attiene i candidati affetti da disturbi specifici di apprendimento, ai sensi della legge n. 170/2010, è concesso un tempo aggiuntivo pari al 30 per cento in più rispetto a quello definito per le prove di ammissione.

Art. 8 - Trattamento dei dati personali.

Responsabile del trattamento dei dati personali è il dott. Francesco Santolla, dirigente dell'area didattica dell'Università. I dati raccolti saranno trattati secondo quanto stabilito dall'art.13 del Dlgs. 196/2003 (Allegato 1).

Art. 9 - Norme finali

Il calendario didattico della facoltà di lettere e filosofia è pubblicato sul sito <http://lettere.unical.it>.

La frequenza ai corsi e la partecipazione alle altre attività formative previste dall'ordinamento sono obbligatorie e rappresentano condizioni indispensabili per poter essere ammessi alle prove di accertamento del profitto.

L'Università si riserva di effettuare i controlli di legge sulle dichiarazioni rese e, qualora queste risultassero non veritiere, procederà all'espulsione dalla università e ad informare l'autorità giudiziaria.

Per quanto non espressamente previsto nel presente bando valgono le disposizioni dettate dal regolamento didattico di ateneo.

IL RETTORE
(Prof. Giovanni LATORRE)

Allegato 1

Informativa ai sensi dell'art. 13 del d.lg. 30.6.03 n. 196 - "codice in materia di dati personali"

Finalità di trattamento.

Il trattamento dei dati personali richiesti in base alla relativa procedura informatizzata, è finalizzato unicamente all'espletamento delle attività connesse a fini istituzionali dell'Università.

Modalità del trattamento e soggetti interessati

Il trattamento dei dati personali, è curato seguendo i principi di correttezza, liceità, trasparenza ed in modo da assicurarne la riservatezza e la sicurezza. L'eventuale rifiuto di fornire tali dati potrà determinare l'esclusione da qualunque procedimento.

Titolare del trattamento dei dati

Università della Calabria

Responsabili del trattamento dei dati

Dott. Francesco Santolla, dirigente dell'area didattica e i responsabili del procedimento del presente bando.

Diritti di cui all'art. 7 del d.lg. 196/2003:

(Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti)

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno dei dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.
2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:
 - a) dell'origine dei dati personali;
 - b) delle finalità e modalità del trattamento;
 - c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
 - d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'art. 5, comma 2;
 - e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello stato, di responsabili o incaricati.
3. L'interessato ha diritto di ottenere:
 - a) l'aggiornamento, la rettifica ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
 - b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
 - c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.
4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:
 - a. per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
 - b. al trattamento dei dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.