

Scheda Insegnamento

1	Denominazione Insegnamento: Filologia e linguistica romanza	Course title: Romance Philology and Linguistics
2	Codice: 27001328	SSD: L-FIL-LET/09
3	Crediti Formativi (CFU): 9	Ore: 63
4	Anno di corso: III	Year course: third
5	Corso di Laurea: Lingue e culture moderne	Degree course: Modern languages and cultures
6	Docente/Professor: Fabrizio Costantini fab.costantini@gmail.com Per il curriculum si rinvia alla pagina docente pubblicata sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici (http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti_240/dsu/)	
7	Copertura didattica: affidamento	Teaching Coverage: additional teaching load
8	Periodo didattico: I semestre	
9	Orario del corso: martedì 17-19 mercoledì 9-11 giovedì 11-13	Course timetable: Tuesday 5-7 p.m. Wednesday 9-11 a.m. Thursday 11-13 a.m.
10	Aula: da definire	
11	Modalità di frequenza: frequenza obbligatoria.	Method of attendance: compulsory
12	Commissione d'esame: Fabrizio Costantini (presidente), Rocco Distilo, Emanuela Jossa, Riccardo Viel	
13	Lingua di insegnamento: Italiano.	Language of instruction: Italian
14	Conoscenze ed abilità da conseguire: I destinatari del corso acquisiranno conoscenze relative alla basi teoriche della disciplina, alla storia delle lingue romanze, alla storia della letteratura romanza medievale, con particolare riguardo agli aspetti della trasmissione del testo e della critica testuale. Attraverso l'applicazione del metodo di ricostruzione storico-comparativo, gli studenti saranno messi in condizione di comprendere i passaggi fondamentali nella trasformazione linguistica che ha portato il latino	Learning Outcomes: The course will focus on the history of Romance languages and Medieval Romance Literature. Students will be able to understand the fundamental passages of linguistic transformation from Latin to the present Romance languages (Italian, French, Spanish, Portuguese, Occitan, Romanian,

	a svilupparsi nelle attuali lingue romanze (italiano, francese, spagnolo, portoghese, occitano, rumeno, ecc.). Si acquisirà inoltre la capacità di leggere e comprendere i testi in almeno due fra i principali ambiti linguistici della Romania medievale. Saranno inoltre trasmesse le più aggiornate risultanze relative agli strumenti filologico-linguistici oggi a disposizione della ricerca, alle metodologie di indagine e alla bibliografia del settore.	etc.). They will also know how to read and comment texts belonging to two of the western Romania linguistic fields.
15	Organizzazione della didattica: lezioni frontali, esercitazioni, seminari	Teaching method: frontal lessons, practical exercises, seminars
16	Programma/Contenuti: "Lingue, culture e letterature del medioevo romanzo". Saranno preliminarmente percorsi in maniera sintattica i fondamenti della disciplina. Si tratterà quindi in prospettiva sinottica e comparativa delle principali lingue del medioevo romanzo, con particolare attenzione alla transizione dal latino e all'evoluzione verso gli assetti moderni. Si condurranno ricognizioni mirate e diversificate nelle varie letterature romanze medievali, attraverso la lettura di brani scelti, non trascurando gli aspetti legati alle molteplici tipologie di genere, alle rispettive tradizioni testuali e ai contesti storico-culturali di riferimento.	Course Contents: Languages, cultures and literatures in romance Middle Ages.
17	Testi/Bibliografia: 1) L. Renzi - A. Andreose, Manuale di filologia e linguistica romanza, Il Mulino, Bologna (ad esclusione dei capp. 4-5) 2) M. Zink, La letteratura francese medievale, Il Mulino, Bologna 3) A. Roncaglia, La lingua d'oïl, Edizioni dell'Ateneo, Roma 4) C. Di Girolamo - Ch. Lee, Avviamento alla filologia provenzale, Carocci, Roma 5) materiale didattico a cura del docente	Recommended Reading: 1) L. Renzi - A. Andreose, Manuale di filologia e linguistica romanza, Il Mulino, Bologna (ad esclusione dei capp. 4-5) 2) M. Zink, La letteratura francese medievale, Il Mulino, Bologna 3) A. Roncaglia, La lingua d'oïl, Edizioni dell'Ateneo, Roma 4) C. Di Girolamo - Ch. Lee, Avviamento alla filologia provenzale, Carocci, Roma 5) other materials will be provided by the teacher during lectures
18	Strumenti a supporto della didattica: Videoproiettore	Teaching Tools: projector
19	Modalità di verifica dell'apprendimento: La modalità di verifica consiste in una prova orale con votazione in trentesimi ed eventuale lode. La soglia di superamento dell'esame è fissata in 18/30. Le votazioni inferiori a 18 equivarranno ad una valutazione insufficiente dell'apprendimento.	Assessment Methods: Grading results from an oral exam at the end of classes, with mark on a 30-point scale, and possible lode. Marks below 18 will be considered as insufficient. The oral exam will test

	Durante la prova orale sarà verificato il possesso delle conoscenze e delle abilità indicate nella riga n. 14, a partire dai contenuti del programma (riga n.16).	acquisition of knowledges and skills as per 14, according to the syllabus as per 16.
20	Calendario delle prove d'esame: <ol style="list-style-type: none"> 1. 9 febbraio 2015 2. 28 febbraio 2015 3. 20 giugno 2015 4. 18 luglio 2015 5. 14 settembre 2015 6. 18 dicembre 2015 	Examinations schedule: <ol style="list-style-type: none"> 1. 9 February 2015 2. 28 February 2015 3. 20 June 2015 4. 18 July 2015 5. 14 September 2015 6. 18 December 2015
21	Link ad altre eventuali informazioni: per ulteriori informazioni si rinvia alla pagina docente pubblicata sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici (http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti_240/dsu/)	Links to any possible information: for further information, please visit the website http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti_240/dsu/
22	Orari di ricevimento: mercoledì, 12:30-13:30, studio del docente (cubo 28D)	Office Hours: On Wednesdays from 12.30 a.m. to 1.30 p.m., teacher office (28/D)