

Scheda Insegnamento

Denominazione Insegnamento: LETTERATURA SPAGNOLA II	Course title: Spanish american literature
Codice: 27001168	SSD: L-LIN 06
Crediti Formativi (CFU): 6	Ore: 42
Anno di corso: 2	Year course:
Corso di Laurea: Lingue e letterature moderne	Degree course:
Docente/Professor: Jossa Emanuela ejossa@unical.it Per il curriculum si rinvia alla pagina docente pubblicata sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici (http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti_240/dsu/)	
Copertura didattica: Mutuazione da Letterature ispano-americane I	Teaching Coverage:
Periodo didattico: I semestre.	
Orario del corso:	Course timetable:
Aula:	
Modalità di frequenza: frequenza obbligatoria.	Method of attendance:
Commissione d'esame: Emanuela Jossa (Presidente) Componenti: Richard Kidder, Salvatore Proietti	
Lingua di insegnamento: Spagnolo.	Language of instruction:
Conoscenze ed abilità da conseguire: Gli studenti che seguiranno il corso acquisiranno conoscenze relative alla storia della letteratura ispanoamericana, con particolare attenzione tanto alla critica testuale, quanto agli aspetti storici e culturali. L'acquisizione della capacità di applicare conoscenza e comprensione avviene tramite la riflessione critica sui testi proposti per lo studio individuale sollecitata dalle attività in aula, e lo studio di casi di ricerca e di applicazione. Alla fine del percorso formativo, lo studente deve aver acquisito la capacità di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più importanti questioni storiografiche della letteratura ispanoamericana. Alla fine del percorso formativo, lo studente di letteratura ispanoamericana deve	Learning Outcomes:

<p>aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento in termini di autonomia di giudizio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina - capacità di produrre analisi e giudizi in riferimento alla realtà storico-geografica ispanoamericana; - capacità di utilizzo degli strumenti concettuali 	
<p>Organizzazione della didattica: lezioni frontali</p>	<p>Teaching method:</p>
<p>Programma/Contenuti: Titolo: Las mujeres cuentan. Il corso sarà diviso in due parti da 6 e 3 crediti ciascuna. La prima parte affronterà i seguenti temi: Primo modulo: Le donne nella storia di El Salvador Studi di genere: prospettive e critica Studi culturali: prospettive e critica Realismo Fantastico Claribel Alegria Claudia Hernández Secondo modulo: Jacinta Escudos Jorgelina Cerritos</p>	<p>Course Contents: The course is divided in 2 parts of 6 and 3 credits. Title: Women telling stories Part 1: Women in Salvadoran history; Gender studies: perspectives and criticism; Cultural studies: perspectives and criticism; Realism; Fantastic; Claribel Alegria; Claudia Hernández Part 2: Jacinta Escudos; Jorgelina Cerritos</p>
<p>Testi/Bibliografia: Claribel Alegria: <i>Luisa en el país de la realidad; Poesía viva;</i> Claudia Hernández: <i>Otras ciudades; Mediodía de frontera; Olvida Uno.</i> Jacinta Escudos: <i>El Diablo sabe mi nombre ; A-B-Sudario; Felicidad doméstica y otras cosas aterradoras; El Desencanto; Cuentos Sucios; Contra-corriente; Apuntes de una historia de amor que no fue</i> Jorgelina Cerritos: <i>Respuestas para un menú ; Al otro lado del mar y otras voces; Vértigo 824; La Audiencia de los Confines. Primer ensayo sobre la memoria</i></p>	<p>Recommended Reading: Claribel Alegria: <i>Luisa en el país de la realidad; Poesía viva;</i> Claudia Hernández: <i>Otras ciudades; Mediodía de frontera; Olvida Uno.</i> Jacinta Escudos: <i>El Diablo sabe mi nombre ; A-B-Sudario; Felicidad doméstica y otras cosas aterradoras; El Desencanto; Cuentos Sucios; Contra-corriente; Apuntes de una historia de amor que no fue</i> Jorgelina Cerritos: <i>Respuestas para un menú ; Al otro lado del mar y otras voces; Vértigo 824; La Audiencia de los Confines. Primer ensayo sobre la memoria</i></p>

<p>Strumenti a supporto della didattica: videoproiettore, PC</p>	<p>Teaching Tools:</p>
<p>Modalità di verifica dell'apprendimento: La modalità di verifica consiste in una prova orale con votazione in trentesimi ed eventuale lode. La soglia di superamento dell'esame è fissata in 18/30. Le votazioni inferiori a 18 equivarranno ad una valutazione insufficiente dell'apprendimento. Durante la prova orale sarà verificato il possesso delle conoscenze e delle abilità indicate nella riga n. 14, a partire dai contenuti del programma (riga n.16).</p>	<p>Assessment Methods:</p>
<p>Calendario delle prove d'esame:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 9 febbraio 2015 - 28 febbraio 2015 - 20 giugno 2015 - 18 luglio 2015 - 14 settembre 2015 18 dicembre 2015 	<p>Examinations schedule:</p>
<p>Link ad altre eventuali informazioni: per ulteriori informazioni si rinvia alla pagina docente pubblicata sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici (http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti_240/dsu/)</p>	<p>Links to any possible information:</p>
<p>Orari di ricevimento: ogni mercoledì alle ore 15, presso lo studio docente cubo 20B ultimo piano</p>	<p>Office Hours:</p>