

Corso di Laurea
in
Lingue e Culture Moderne

Manifesto degli Studi
Anno Accademico 2018-2019

(approvato nel Consiglio di Dipartimento del 19/04/2018)

Denominazione del Corso di Studio	Lingue e Culture Moderne
Denominazione in inglese del Corso di Studio	Modern Languages and Cultures
Anno Accademico	2018/2019
Classe di Corso di Studio	L-11 - Lingue e Culture Moderne
Dipartimento	Studi Umanistici
Coordinatore del Corso di Studio	Prof.ssa Gisèle Vanhese
Sito web	www.lingue.unical.it

OFFERTA DIDATTICA PROGRAMMATA - COORTE A.A.2018/2019

In linea con gli obiettivi qualificanti previsti dalla classe delle lauree in Lingue e Culture Moderne (L-11), il corso di laurea ha lo scopo di fornire agli studenti una solida formazione culturale di base e linguistica di livello superiore in almeno due lingue straniere (di cui una dell'Unione Europea), oltre all'italiano, e nelle relative letterature e culture. Per ciascuna lingua e letteratura vengono proposte tre annualità. Il percorso si completa con lo studio della letteratura italiana, delle discipline storiche, filosofiche, filologico-critiche, linguistiche e glottodidattiche. L'orizzonte delle competenze linguistiche, letterarie e storico-culturali comprende riferimenti anche alla dimensione extra-europea e internazionale, allo scopo di caratterizzare in senso interculturale una formazione umanistica rivolta alle più diverse esigenze della realtà sociale contemporanea.

Tale percorso formativo, strutturato su basi interdisciplinari, si collega a precise motivazioni culturali e professionali, inerenti:

- alla formazione degli insegnanti di lingue e culture straniere nella scuola media inferiore e superiore, dal momento che il corso di laurea in Lingue e culture moderne costituisce il segmento iniziale di tale percorso (che prevede, dopo il conseguimento della laurea triennale, un titolo di studio magistrale e l'abilitazione alla classe di insegnamento);

- alla formazione di figure professionali impegnate in:

- a) attività di supporto all'insegnamento delle lingue e delle culture straniere;
- b) attività di traduzione tecnico-scientifica e letteraria nel mondo delle istituzioni culturali, delle imprese e della pubblica amministrazione;
- c) attività di comunicazione interculturale e interlinguistica nei settori dell'editoria, del giornalismo e della multimedialità;
- d) attività di mediazione linguistica per le istituzioni scolastiche e amministrative operanti in aree linguistiche minoritarie e in contesti di immigrazione.

Il corso di studio è articolato in specifiche aree di apprendimento volte a fornire agli studenti le competenze richieste dalle attività professionali previste come sbocchi occupazionali nonché a garantire loro le conoscenze necessarie per proseguire gli studi di livelli successivi (laurea magistrale, master di I livello). In particolare sono individuate come aree caratterizzanti le aree delle lingue e delle letterature straniere europee ed extraeuropee grazie alle quali lo studente acquisisce conoscenze specifiche di tipo linguistico-teorico e critico-letterario, approfondendo lo studio delle lingue straniere e del loro uso comunicativo nonché delle relative culture letterarie, spaziando anche nelle principali letterature extra-europee in una dimensione prevalentemente comparatistica. L'area della linguistica, semiotica e didattica delle lingue, trasmette le necessarie competenze per un approccio allo studio delle lingue in prospettiva sia diacronica che sincronica, consentendo di utilizzare le conoscenze delle discipline linguistiche per orientare le scelte metodologiche nel campo dell'insegnamento delle lingue moderne e indirizzare le scelte sul piano della progettazione del curriculum. L'area delle discipline filologiche, letterarie e storiche invece offre conoscenze relative alle fasi più arcaiche delle lingue e delle culture studiate, garantisce l'acquisizione delle metodologie critiche specifiche delle scienze del testo, propone lo studio della letteratura italiana, fornisce allo studente il possesso dei principali strumenti critici per l'esegesi e l'interpretazione testuale e intertestuale. Le discipline storiche sviluppano nello studente una conoscenza critica, dettagliata e approfondita di un ampio periodo storico, delle specifiche linee di sviluppo del dibattito storiografico e dei diversi approcci metodologici e tematici relativi al periodo prescelto.

La durata normale del corso di laurea è di tre anni. Per conseguire la laurea lo studente dovrà acquisire 180 crediti formativi universitari (CFU).

La laurea si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella redazione, presentazione e discussione di un elaborato scritto in lingua italiana su un argomento scelto tra le discipline linguistiche, letterarie e filologiche comprese tra le materie del corso di studio, concordato dallo studente con il docente e approvato dall'organo di gestione competente. Parte della esposizione orale della tesi dovrà avvenire in una delle due lingue che lo studente avrà seguito per tre annualità. La prova finale comporta l'acquisizione di 6 crediti formativi.

Piano di studio ufficiale per studenti impegnati a tempo pieno.

I ANNO

Attività obbligatorie

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO	6	M-FIL/05	C	Attività formative affini o integrative
LABORATORIO DI LINGUISTICA ITALIANA I	3	L-FIL-LET/12	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro
LABORATORIO DI LINGUISTICA ITALIANA II	3	L-FIL-LET/12	F	Ulteriori conoscenze linguistiche
LINGUISTICA E TEORIA DEI LINGUAGGI	9	M-FIL/05	A	Linguistica, semiotica e didattica delle lingue

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (prima annualità della prima lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE I	9	L-LIN/18	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I	9	L-LIN/04	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I	9	L-LIN/12	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA I	9	L-LIN/17	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I	9	L-LIN/07	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I	9	L-LIN/14	B	Lingue e traduzioni

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (prima annualità della seconda lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE I	9	L-LIN/18	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I	9	L-LIN/04	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I	9	L-LIN/12	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA I	9	L-LIN/17	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I	9	L-LIN/07	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I	9	L-LIN/14	B	Lingue e traduzioni

6 Crediti - Un insegnamento a scelta (prima annualità della prima letteratura straniera di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LETTERATURA ALBANESE I	6	L-LIN/18	B	Letterature straniere
LETTERATURA FRANCESE I	6	L-LIN/03	B	Letterature straniere
LETTERATURA INGLESE I	6	L-LIN/10	B	Letterature straniere
LETTERATURA ROMENA I	6	L-LIN/17	B	Letterature straniere
LETTERATURA SPAGNOLA I	6	L-LIN/05	B	Letterature straniere
LETTERATURA TEDESCA I	6	L-LIN/13	B	Letterature straniere
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I	6	L-LIN/11	B	Letterature straniere
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I	6	L-LIN/06	B	Letterature straniere

6 Crediti - Un insegnamento a scelta (prima annualità della seconda letteratura straniera di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LETTERATURA ALBANESE I	6	L-LIN/18	B	Letterature straniere
LETTERATURA FRANCESE I	6	L-LIN/03	B	Letterature straniere
LETTERATURA INGLESE I	6	L-LIN/10	B	Letterature straniere

LETTERATURA ROMENA I	6	L-LIN/17	B	Letterature straniere
LETTERATURA SPAGNOLA I	6	L-LIN/05	B	Letterature straniere
LETTERATURA TEDESCA I	6	L-LIN/13	B	Letterature straniere
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I	6	L-LIN/11	B	Letterature straniere
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I	6	L-LIN/06	B	Letterature straniere

12 Crediti - a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo - TAF: D

Insegnamenti consigliati: *Lingua e letteratura romena I (9 cfu)*, *Lingue e letterature anglo-americane I (9 cfu)*, *Lingue e letterature ispano-americane I (9 cfu)*, *Lingua e letteratura albanese I (9 cfu)*, *Letteratura inglese medievale (6 cfu)*, *Laboratorio di Filologia germanica (3 cfu)*

II Anno

Attività obbligatorie

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE MODERNE	9	L-LIN/02	A	Linguistica, semiotica e didattica delle lingue
LETTERATURA ITALIANA I	9	L-FIL- LET/10	A	Letteratura italiana e letterature comparate

6 Crediti - Un insegnamento a scelta:

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
STORIA CONTEMPORANEA	6	M-STO/04	A	Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche
STORIA ECONOMICA E SOCIALE DELL'ETA' MEDIEVALE	6	M-STO/01	A	Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche
STORIA ECONOMICA E SOCIALE DELL'ETA' MODERNA	6	M-STO/02	A	Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche
STORIA DELL'AFRICA CONTEMPORANEA	6	SPS/13	A	Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (seconda annualità della prima lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE II	9	L-LIN/18	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II	9	L-LIN/04	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II	9	L-LIN/12	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA II	9	L-LIN/17	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II	9	L-LIN/07	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II	9	L-LIN/14	B	Lingue e traduzioni

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (seconda annualità della seconda lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE II	9	L-LIN/18	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II	9	L-LIN/04	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II	9	L-LIN/12	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA II	9	L-LIN/17	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II	9	L-LIN/07	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II	9	L-LIN/14	B	Lingue e traduzioni

6 Crediti - Un insegnamento a scelta (seconda annualità della prima letteratura straniera di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LETTERATURA ALBANESE II	6	L-LIN/18	B	Letterature straniere
LETTERATURA FRANCESE II	6	L-LIN/03	B	Letterature straniere
LETTERATURA INGLESE II	6	L-LIN/10	B	Letterature straniere
LETTERATURA ROMENA II	6	L-LIN/17	B	Letterature straniere
LETTERATURA SPAGNOLA II	6	L-LIN/05	B	Letterature straniere
LETTERATURA TEDESCA II	6	L-LIN/13	B	Letterature straniere
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II	6	L-LIN/11	B	Letterature straniere
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE II	6	L-LIN/06	B	Letterature straniere

6 Crediti - Un insegnamento a scelta (seconda annualità della seconda letteratura straniera di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LETTERATURA ALBANESE II	6	L-LIN/18	B	Letterature straniere
LETTERATURA FRANCESE II	6	L-LIN/03	B	Letterature straniere
LETTERATURA INGLESE II	6	L-LIN/10	B	Letterature straniere
LETTERATURA ROMENA II	6	L-LIN/17	B	Letterature straniere
LETTERATURA SPAGNOLA II	6	L-LIN/05	B	Letterature straniere
LETTERATURA TEDESCA II	6	L-LIN/13	B	Letterature straniere
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II	6	L-LIN/11	B	Letterature straniere
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE II	6	L-LIN/06	B	Letterature straniere

III Anno

Attività obbligatorie

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
FILOLOGIA E LINGUISTICA INFORMATICA	6	L-FIL- LET/09	F	Abilità informatiche e telematiche
PROVA FINALE	6	NN	E	Per la prova finale

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (terza annualità della prima lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE	9	L-LIN/18	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE	9	L-LIN/04	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE	9	L-LIN/12	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE	9	L-LIN/17	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE	9	L-LIN/07	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE	9	L-LIN/14	B	Lingue e traduzioni

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (terza annualità della prima letteratura straniera di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LETTERATURA ALBANESE III	9	L-LIN/18	B	Letterature straniere
LETTERATURA FRANCESE III	9	L-LIN/03	B	Letterature straniere
LETTERATURA INGLESE III	9	L-LIN/10	B	Letterature straniere
LETTERATURA ROMENA III	9	L-LIN/17	B	Letterature straniere
LETTERATURA SPAGNOLA III	9	L-LIN/05	B	Letterature straniere
LETTERATURA TEDESCA III	9	L-LIN/13	B	Letterature straniere
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE III	9	L-LIN/11	B	Letterature straniere
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE III	9	L-LIN/06	B	Letterature straniere

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (terza annualità della seconda letteratura straniera di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LETTERATURA ALBANESE III	9	L-LIN/18	B	Letterature straniere
LETTERATURA FRANCESE III	9	L-LIN/03	B	Letterature straniere
LETTERATURA INGLESE III	9	L-LIN/10	B	Letterature straniere
LETTERATURA ROMENA III	9	L-LIN/17	B	Letterature straniere
LETTERATURA SPAGNOLA III	9	L-LIN/05	B	Letterature straniere
LETTERATURA TEDESCA III	9	L-LIN/13	B	Letterature straniere
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE III	9	L-LIN/11	B	Letterature straniere
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE III	9	L-LIN/06	B	Letterature straniere

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (la scelta dell'insegnamento è legata alla scelta della prima lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
FILOLOGIA E LINGUISTICA BALCANICA (se la prima lingua di specializzazione è l'albanese)	9	L-LIN/01	B	Discipline filologiche
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA (se la prima lingua di specializzazione è una delle seguenti: spagnolo, francese, romeno)	9	L-FIL- LET/09	B	Discipline filologiche
FILOLOGIA GERMANICA (se la prima lingua di specializzazione è una delle seguenti: inglese, tedesco)	9	L-FIL- LET/15	B	Discipline filologiche

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (terza annualità della seconda lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE III	6	L-LIN/18	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA III	6	L-LIN/17	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III	6	L-LIN/07	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III	6	L-LIN/14	C	Attività formative affini o integrative

9 Crediti - Un insegnamento a scelta:

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LINGUA E LETTERATURA ALBANESE I	9	L-LIN/18	C	Attività formative affini o integrative

LINGUA E LETTERATURA ALBANESE II <i>(per chi abbia sostenuto la prima annualità)</i>	9	L-LIN/18	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E LETTERATURA ROMENA I	9	L-LIN/17	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E LETTERATURA ROMENA II <i>(per chi abbia sostenuto la prima annualità)</i>	9	L-LIN/17	C	Attività formative affini o integrative
LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I	9	L-LIN/11	C	Attività formative affini o integrative
LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II <i>(per chi abbia sostenuto la prima annualità)</i>	9	L-LIN/11	C	Attività formative affini o integrative
LINGUE E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I	9	L-LIN/06	C	Attività formative affini o integrative
LINGUE E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE II <i>(per chi abbia sostenuto la prima annualità)</i>	9	L-LIN/06	C	Attività formative affini o integrative

Agli studenti che non presenteranno il piano di studio ne sarà attribuito uno d'ufficio.

Legenda Tipologia Attività Formativa (TAF):

- A: Base
- B: Caratterizzante
- C: Affine/Integrativa
- D: A scelta dello studente
- E: Lingua/Prova Finale
- F: Altro

Piano di studio ufficiale per studenti impegnati non a tempo pieno.

Il Corso di Laurea prevede uno specifico percorso formativo per gli studenti impegnati non a tempo pieno. Lo studente interessato opera la scelta tra impegno a tempo pieno o impegno non a tempo pieno all'atto dell'immatricolazione. Ogni anno lo studente impegnato a tempo pieno può chiedere di passare al percorso formativo riservato agli studenti impegnati non a tempo pieno, indicando l'anno al quale chiede di essere iscritto. Viceversa, ogni anno lo studente impegnato non a tempo pieno può chiedere di passare al percorso formativo riservato agli studenti impegnati a tempo pieno, indicando l'anno al quale chiede di essere iscritto.

In entrambi i casi:

- la richiesta deve essere sottoposta all'approvazione del Consiglio di Dipartimento ovvero del Consiglio di Corso di Studio, ove costituito;
- il passaggio ha luogo all'inizio dell'anno accademico immediatamente successivo.

Il percorso formativo destinato allo studente iscritto non a tempo pieno è articolato su un impegno medio annuo corrispondente all'acquisizione, di norma, di 30 crediti formativi universitari.

I ANNO

Attività obbligatorie

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LABORATORIO DI LINGUISTICA ITALIANA I	3	L-FIL- LET/12	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro
LABORATORIO DI LINGUISTICA ITALIANA II	3	L-FIL- LET/12	F	Ulteriori conoscenze linguistiche
LINGUISTICA E TEORIA DEI LINGUAGGI	9	M-FIL/05	A	Linguistica, semiotica e didattica delle lingue

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (prima annualità della prima lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE I	9	L-LIN/18	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I	9	L-LIN/04	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I	9	L-LIN/12	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA I	9	L-LIN/17	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I	9	L-LIN/07	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I	9	L-LIN/14	B	Lingue e traduzioni

6 Crediti - Un insegnamento a scelta (prima annualità della prima letteratura straniera di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LETTERATURA ALBANESE I	6	L-LIN/18	B	Letterature straniere
LETTERATURA FRANCESE I	6	L-LIN/03	B	Letterature straniere
LETTERATURA INGLESE I	6	L-LIN/10	B	Letterature straniere
LETTERATURA ROMENA I	6	L-LIN/17	B	Letterature straniere
LETTERATURA SPAGNOLA I	6	L-LIN/05	B	Letterature straniere
LETTERATURA TEDESCA I	6	L-LIN/13	B	Letterature straniere
LETTERATURE ANGLO-	6	L-LIN/11	B	Letterature straniere

AMERICANE I				
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I	6	L-LIN/06	B	Letterature straniere

II ANNO

Attività obbligatorie

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO	6	M-FIL/05	C	Attività formative affini o integrative

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (prima annualità della seconda lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE I	9	L-LIN/18	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I	9	L-LIN/04	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I	9	L-LIN/12	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA I	9	L-LIN/17	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I	9	L-LIN/07	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I	9	L-LIN/14	B	Lingue e traduzioni

6 Crediti - Un insegnamento a scelta (prima annualità della seconda letteratura straniera di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LETTERATURA ALBANESE I	6	L-LIN/18	B	Letterature straniere
LETTERATURA FRANCESE I	6	L-LIN/03	B	Letterature straniere
LETTERATURA INGLESE I	6	L-LIN/10	B	Letterature straniere
LETTERATURA ROMENA I	6	L-LIN/17	B	Letterature straniere
LETTERATURA SPAGNOLA I	6	L-LIN/05	B	Letterature straniere
LETTERATURA TEDESCA I	6	L-LIN/13	B	Letterature straniere
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I	6	L-LIN/11	B	Letterature straniere
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I	6	L-LIN/06	B	Letterature straniere

12 Crediti - a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo - TAF: D

Insegnamenti consigliati: *Lingua e letteratura romena I (9 cfu)*, *Lingue e letterature anglo-americane I (9 cfu)*, *Lingue e letterature ispano-americane I (9 cfu)*, *Lingua e letteratura albanese I (9 cfu)*, *Letteratura inglese medievale (6 cfu)*, *Laboratorio di Filologia germanica (3 cfu)*

III Anno

Attività obbligatorie

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE MODERNE	9	L-LIN/02	A	Linguistica, semiotica e didattica delle lingue

6 Crediti - Un insegnamento a scelta:

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
STORIA CONTEMPORANEA	6	M-STO/04	A	Discipline storiche, geografiche e socio- antropologiche
STORIA ECONOMICA E SOCIALE DELL'ETA' MEDIEVALE	6	M-STO/01	A	Discipline storiche, geografiche e socio- antropologiche
STORIA ECONOMICA E SOCIALE DELL'ETA' MODERNA	6	M-STO/02	A	Discipline storiche, geografiche e socio- antropologiche
STORIA DELL'AFRICA CONTEMPORANEA	6	SPS/13	A	Discipline storiche, geografiche e socio- antropologiche

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (seconda annualità della prima lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE II	9	L-LIN/18	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II	9	L-LIN/04	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II	9	L-LIN/12	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA II	9	L-LIN/17	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II	9	L-LIN/07	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II	9	L-LIN/14	B	Lingue e traduzioni

6 Crediti - Un insegnamento a scelta (seconda annualità della prima letteratura straniera di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LETTERATURA ALBANESE II	6	L-LIN/18	B	Letterature straniere
LETTERATURA FRANCESE II	6	L-LIN/03	B	Letterature straniere
LETTERATURA INGLESE II	6	L-LIN/10	B	Letterature straniere
LETTERATURA ROMENA II	6	L-LIN/17	B	Letterature straniere
LETTERATURA SPAGNOLA II	6	L-LIN/05	B	Letterature straniere
LETTERATURA TEDESCA II	6	L-LIN/13	B	Letterature straniere
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II	6	L-LIN/11	B	Letterature straniere
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE II	6	L-LIN/06	B	Letterature straniere

IV Anno

Attività obbligatorie

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LETTERATURA ITALIANA I	9	L-FIL- LET/10	A	Letteratura italiana e letterature comparate

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (seconda annualità della seconda lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
--------------------	-----	---------	-----	---------------------



LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE II	9	L-LIN/18	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II	9	L-LIN/04	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II	9	L-LIN/12	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA II	9	L-LIN/17	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II	9	L-LIN/07	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II	9	L-LIN/14	B	Lingue e traduzioni

6 Crediti - Un insegnamento a scelta (seconda annualità della seconda letteratura straniera di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LETTERATURA ALBANESE II	6	L-LIN/18	B	Letterature straniere
LETTERATURA FRANCESE II	6	L-LIN/03	B	Letterature straniere
LETTERATURA INGLESE II	6	L-LIN/10	B	Letterature straniere
LETTERATURA ROMENA II	6	L-LIN/17	B	Letterature straniere
LETTERATURA SPAGNOLA II	6	L-LIN/05	B	Letterature straniere
LETTERATURA TEDESCA II	6	L-LIN/13	B	Letterature straniere
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II	6	L-LIN/11	B	Letterature straniere
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE II	6	L-LIN/06	B	Letterature straniere

V Anno**Attività obbligatorie**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
FILOGIA E LINGUISTICA INFORMATICA	6	L-FIL- LET/09	F	Abilità informatiche e telematiche

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (terza annualità della prima lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE	9	L-LIN/18	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE	9	L-LIN/04	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE	9	L-LIN/12	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE	9	L-LIN/17	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE	9	L-LIN/07	B	Lingue e traduzioni
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE	9	L-LIN/14	B	Lingue e traduzioni

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (terza annualità della prima letteratura straniera di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LETTERATURA ALBANESE III	9	L-LIN/18	B	Letterature straniere
LETTERATURA FRANCESE III	9	L-LIN/03	B	Letterature straniere
LETTERATURA INGLESE III	9	L-LIN/10	B	Letterature straniere
LETTERATURA ROMENA III	9	L-LIN/17	B	Letterature straniere
LETTERATURA SPAGNOLA III	9	L-LIN/05	B	Letterature straniere
LETTERATURA TEDESCA III	9	L-LIN/13	B	Letterature straniere
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE III	9	L-LIN/11	B	Letterature straniere
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE III	9	L-LIN/06	B	Letterature straniere

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (la scelta dell'insegnamento è legata alla scelta della prima lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
FILOLOGIA E LINGUISTICA BALCANICA (se la prima lingua di specializzazione è l'albanese)	9	L-LIN/01	B	Discipline filologiche
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA (se la prima lingua di specializzazione è una delle seguenti: spagnolo, francese, romeno)	9	L-FIL- LET/09	B	Discipline filologiche
FILOLOGIA GERMANICA (se la prima lingua di specializzazione è una delle seguenti: inglese, tedesco)	9	L-FIL- LET/15	B	Discipline filologiche

VI Anno

Attività obbligatorie

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
PROVA FINALE	6	NN	E	Per la prova finale

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (terza annualità della seconda lingua di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE III	6	L-LIN/18	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA III	6	L-LIN/17	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III	6	L-LIN/07	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III	6	L-LIN/14	C	Attività formative affini o integrative

9 Crediti - Un insegnamento a scelta (terza annualità della seconda letteratura straniera di specializzazione):

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LETTERATURA ALBANESE III	9	L-LIN/18	B	Letterature straniere
LETTERATURA FRANCESE III	9	L-LIN/03	B	Letterature straniere



LETTERATURA INGLESE III	9	L-LIN/10	B	Letterature straniere
LETTERATURA ROMENA III	9	L-LIN/17	B	Letterature straniere
LETTERATURA SPAGNOLA III	9	L-LIN/05	B	Letterature straniere
LETTERATURA TEDESCA III	9	L-LIN/13	B	Letterature straniere
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE III	9	L-LIN/11	B	Letterature straniere
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE III	9	L-LIN/06	B	Letterature straniere

9 Crediti - Un insegnamento a scelta:

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito disciplinare
LINGUA E LETTERATURA ALBANESE I	9	L-LIN/18	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E LETTERATURA ALBANESE II (<i>per chi abbia sostenuto la prima annualità</i>)	9	L-LIN/18	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E LETTERATURA ROMENA I	9	L-LIN/17	C	Attività formative affini o integrative
LINGUA E LETTERATURA ROMENA II (<i>per chi abbia sostenuto la prima annualità</i>)	9	L-LIN/17	C	Attività formative affini o integrative
LINGUE E LETTERATURE ANGLO- AMERICANE I	9	L-LIN/11	C	Attività formative affini o integrative
LINGUE E LETTERATURE ANGLO- AMERICANE II (<i>per chi abbia sostenuto la prima annualità</i>)	9	L-LIN/11	C	Attività formative affini o integrative
LINGUE E LETTERATURE ISPANO- AMERICANE I	9	L-LIN/06	C	Attività formative affini o integrative
LINGUE E LETTERATURE ISPANO- AMERICANE II (<i>per chi abbia sostenuto la prima annualità</i>)	9	L-LIN/06	C	Attività formative affini o integrative

Declaratorie dei singoli insegnamenti

<p>FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO CFU:6 SSD:M-FIL/05</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso lo studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento: conoscenze di base della componente semiologica del linguaggio e comprensione dei principali nessi teorici tra la Filosofia del Linguaggio e la dimensione fenomenica della realtà.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso lo studente è in grado di maneggiare in modo adeguato le principali nozioni filosofiche che pongono in relazione il linguaggio con la percezione che consentono all'individuo di scoprire il ruolo del linguaggio nella comprensione e descrizione del mondo.</p> <p>Autonomia di giudizio: Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: conoscenza dei principi teorici e metodologici del linguaggio, della filosofia applicata al linguaggio e dei segni intesi come suoi elementi costitutivi.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: capacità di discutere, comunicare e descrivere i principali snodi teorici che caratterizzano il rapporto tra linguaggio ed esperienze conoscitive dirette e indirette.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: autonomia di analisi in ordine al percorso formativo effettuato e capacità di costruire prospettive <i>post lauream</i> coerenti con l'esperienza triennale appena conclusa.</p>
<p>LABORATORIO DI LINGUISTICA ITALIANA I CFU:3 SSD:L-FIL- LET/12</p>	<p>Conoscenza e comprensione Gli studenti saranno messi in condizione di acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per produrre testi scritti efficaci in lingua italiana; di maneggiare gli strumenti di interpretazione dei dati relativi alla produzione testuale in italiano. Guidati a lezione nell'analisi linguistica di numerosi testi scritti, saranno in grado di leggere e comprendere testi italiani inquadrando, interpretando e commentando sulla base delle conoscenze acquisite.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Gli studenti saranno messi in condizione di utilizzare le conoscenze acquisite durante il corso laboratoriale di linguistica italiana nei numerosi campi professionali in cui opereranno (studi letterari, scuola, editoria, ecc.), applicando in tali ambiti anche i modelli di lettura critica appresi; di comunicare le proprie competenze a interlocutori anche non specialisti; di mettere in pratica le conoscenze acquisite tramite la stesura di testi scritti efficaci.</p> <p>Autonomia di giudizio: Gli studenti saranno messi in condizione di acquisire la consapevolezza dei processi metodologici relativi alla produzione testuale in lingua italiana.</p> <p>Abilità comunicative Gli studenti saranno messi in condizione di acquisire la consapevolezza dei processi metodologici relativi alla produzione testuale in lingua italiana.</p> <p>Capacità di apprendimento Gli studenti saranno messi in condizione di utilizzare basilari strumenti bibliografici e informatici di linguistica italiana; e saranno in grado di affrontare autonomamente lo studio di alcune tematiche specifiche della produzione testuale in lingua italiana.</p>
<p>LABORATORIO DI LINGUISTICA ITALIANA II CFU:3 SSD:L-FIL- LET/12</p>	<p>Conoscenza e comprensione Gli studenti saranno messi in condizione di acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per produrre testi scritti efficaci in lingua italiana, in particolare una tesi di laurea; di maneggiare gli strumenti di interpretazione dei dati relativi alla produzione</p>



	<p>testuale in italiano. Guidati a lezione nell'analisi linguistica di numerosi testi scritti, saranno in grado di leggere e comprendere testi italiani inquadrando, interpretando e commentando sulla base delle conoscenze acquisite</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Gli studenti saranno messi in condizione di utilizzare le conoscenze acquisite durante il corso laboratoriale di linguistica italiana nei numerosi campi professionali in cui opereranno (studi letterari, scuola, editoria, ecc.), applicando in tali ambiti anche i modelli di lettura critica appresi; di comunicare le proprie competenze a interlocutori anche non specialisti; di mettere in pratica le conoscenze acquisite tramite la stesura di testi scritti efficaci.</p> <p>Autonomia di giudizio: Gli studenti saranno messi in condizione di acquisire la consapevolezza dei processi metodologici relativi alla produzione testuale in lingua italiana.</p> <p>Abilità comunicative Gli studenti saranno messi in condizione di comunicare in forma orale e scritta su quanto appreso nel corso laboratoriale, sia sotto il profilo del merito sia sotto quello del metodo, impiegando quando necessario la specifica terminologia settoriale.</p> <p>Capacità di apprendimento Gli studenti saranno messi in condizione di utilizzare basilari strumenti bibliografici ed informatici di linguistica italiana; e saranno in grado di affrontare autonomamente lo studio di alcune tematiche specifiche della produzione testuale in lingua italiana.</p>
<p>LINGUISTICA E TEORIA DEI LINGUAGGI CFU:9 SSD:M-FIL/05</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• conoscenza (teorica, pratica e metodologica) e capacità di comprensione dei principali oggetti di studio della linguistica generale ed applicata.• Acquisizione dei fondamenti dell'analisi e descrizione dei sistemi e sottosistemi linguistici e comprensione dei fenomeni linguistici osservabili in diacronia e sincronia, in modo da poter applicare con coerenza le categorie linguistiche per intraprendere autonomamente l'analisi di fonie e testi.• Competenze metodologiche e contenutistiche necessarie per orientarsi nella principali problematiche discusse nella filosofia del linguaggio, e più in generale di comprendere problemi e prospettive relativi al vasto panorama delle scienze del linguaggio <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Analizzare e descrivere i principali fenomeni relativi ai sistemi e sottosistemi linguistici, ai fenomeni che riguardano la varietà delle lingue, alla tipologia linguistica, alla linguistica storica• Applicare le conoscenze relative alla ricerca metodologica e teorica nel campo della linguistica generale e applicata. Utilizzare le conoscenze acquisite tanto nell'analisi di sintagmi e testi (relativa a ognuno dei livelli linguistici) quanto nella pratica quotidiana dei vari campi professionali.• Realizzare applicazioni pratiche delle discipline semiotiche, ad esempio l'analisi della conversazione, problemi relativi alla traduzione intersemiotica e all'interpretazione di testi filosofici e scientifici, problemi relativi alla vaghezza, alla sottodeterminazione del significato, alla pragmatica della comunicazione. <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base delle discipline linguistiche, letterarie, filologiche, storiche e antropologiche; capacità di avere un atteggiamento critico rispetto alle acquisizioni della disciplina e alla coesistenza di differenti paradigmi di studio e di ricerca.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati nelle discipline linguistiche e letterarie studiate, con capacità di impiego delle più efficaci modalità argomentative e con padronanza e proprietà

	<p>di linguaggio, e in particolare capacità di impiego preciso e pertinente della specifica terminologia settoriale.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: capacità di finalizzare al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale i contenuti appresi in modo autonomo, facendo ricorso, anche con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche ed informatiche disponibili sia nelle lingue apprese sia in italiano, integrando e rimodulando basi e strutture di conoscenza ad uso proprio e altrui.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE I CFU:9 SSD:L-LIN/18</p>	<p>Conoscenza e capacità di comprensione - aver acquisito la capacità di produrre in albanese, su argomenti prescelti, sia testi orali che testi scritti riguardanti gli ambiti albanofoni specialistici e delle comunicazioni di maggiore interesse - dimostrare che l'apprendimento di tali capacità sia avvenuto principalmente attraverso lo studio, la frequenza alle lezioni e ai seminari previsti nell'ambito delle Attività formative a scelta indicate nel Manifesto degli Studi.</p> <p>Abilità comunicative: - capacità di ascoltare, comprendere e comunicare in contesti interculturali. - essere in grado di comunicare in lingua albanese informazioni attinenti diverse tipologie testuali e di dialogare su argomenti relativi al Corso, avvalendosi in particolare del lessico specialistico delle discipline interculturali e dei Media.</p> <p>Capacità di apprendimento: - capacità di leggere e comprendere svariate tipologie testuali in lingua albanese. - capacità di elaborare ed esporre oralmente nella lingua di studio gli argomenti trattati. - acquisizione della padronanza della grammatica albanese e le funzioni linguistiche previste per il livello B1/B2 - sviluppo e presentazione di progetti da discutere agli esami orali. - lettura e comprensione di testi scelti dal docente e acquisizione del lessico generale e specializzato del campo di riferimento.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I CFU:9 SSD:L-LIN/04</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso, gli studenti acquisiranno conoscenze concernenti la lingua francese, sia in chiave sincronica che diacronica, con particolare riguardo agli aspetti relativi alla traduzione. Nello specifico, saranno messi in condizione di sviluppare capacità di comprensione e di produzione (scritte e orali) valutabili almeno come livello B1. Acquisiranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina e svilupperanno la capacità di finalizzare i contenuti appresi al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale, facendo ricorso alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili nella lingua studiata. Saranno in grado di comunicare le loro conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – utilizzando, se necessario, il lessico specialistico di base relativo agli studi del settore.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso, gli studenti acquisiranno la capacità di applicare le proprie conoscenze ai fini della produzione orale e scritta, raggiungendo almeno un livello globale B1. Svilupperanno, inoltre, la capacità di analizzare il lessico e la struttura del francese, sia sul piano dell'oralità che della scrittura, e di comparare diverse tipologie di testi con le traduzioni italiane esistenti.</p> <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di produrre analisi in riferimento alla realtà storico-geografica, sociale e culturale delle aree nelle quali si parla la lingua studiata.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di comunicare in forma orale e scritta, raggiungendo almeno un livello globale B1.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso gli studenti svilupperanno la capacità di leggere, comprendere e tradurre testi letterari e non letterari, raggiungendo almeno un livello globale B1.</p>



<p>LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I CFU:9 SSD:L-LIN/12</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso gli studenti acquisiranno conoscenze concernenti la lingua e la linguistica inglese, sia in chiave sincronica che diacronica, con particolare riguardo agli aspetti relativi alla fonologia e alla morfo-sintassi dell'inglese britannico standard. Raggiungeranno, inoltre, un livello di competenza linguistica pari al B1 del QCER lavorando sia sulle strutture grammaticali e lessicali che sulle quattro abilità principali di comprensione e produzione (orale e scritta) e sulla traduzione. Acquisiranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina e svilupperanno la capacità di comprendere testi anche complessi inerenti ad argomenti di teoria linguistica. Saranno in grado di comunicare le loro conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – utilizzando, se necessario, il lessico specialistico di base relativo agli studi del settore.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti acquisiranno la capacità di applicare le proprie competenze ai fini della produzione orale e scritta, raggiungendo un livello globale B1. Svilupperanno, inoltre, la capacità di analizzare il lessico e le strutture linguistiche dell'inglese, sia sul piano dell'oralità che della scrittura, e saranno in grado di affrontare, comprendere e interpretare testi in lingua inglese, sia scritti che orali, contestualizzandoli in modo critico e applicando gli strumenti della linguistica testuale all'analisi di diverse tipologie di testi.</p> <p>Autonomia di giudizio: Le competenze sviluppate consentiranno la capacità critica e l'autonomia di giudizio soprattutto per quanto riguarda la consapevolezza dei processi di acquisizione della lingua inglese da applicare all'analisi della realtà storico-geografica, sociale e culturale del mondo anglofono. L'acquisizione dell'autonomia di giudizio avverrà tramite attività laboratoriali e l'analisi linguistica di testi in inglese e sarà verificata attraverso colloqui e attività di gruppo.</p> <p>Abilità comunicative Saranno sviluppate abilità in lingua inglese pari al livello B1 del QCER soprattutto in relazione al contesto comunicativo interculturale che caratterizza la contemporaneità. Tali abilità comunicative saranno sviluppate durante le attività laboratoriali e saranno verificate nel corso delle esercitazioni linguistiche e tramite elaborazioni scritte e colloqui orali</p> <p>Capacità di apprendimento Sarà sviluppata la capacità di utilizzare strategie di acquisizione linguistica per favorire la lettura, la comprensione e la traduzione autonoma di testi, letterari e non, in lingua inglese di livello B1. Sarà favorita inoltre la capacità di consolidare la propria formazione culturale attraverso i contenuti appresi in modo autonomo, facendo ricorso, anche con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili in inglese. Tali capacità di apprendimento saranno conseguite soprattutto tramite le attività laboratoriali, lo studio in autonomia e l'analisi testuale individuale.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE ROMENA I CFU:9 SSD:L-LIN/17</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso, gli studenti acquisiranno conoscenze concernenti la lingua romena, sia in chiave sincronica che diacronica, con particolare riguardo agli aspetti relativi alla traduzione. Nello specifico, saranno messi in condizione di sviluppare capacità di comprensione e di produzione (scritte e orali) valutabili almeno come livello B1. Acquisiranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina e svilupperanno la capacità di finalizzare i contenuti appresi al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale, facendo ricorso alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili nella lingua studiata. Saranno in grado di comunicare le loro conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – utilizzando, se necessario, il lessico specialistico di base relativo agli studi del settore.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso gli studenti acquisiranno la capacità di applicare le proprie conoscenze ai fini della produzione orale e scritta, raggiungendo almeno un livello globale B1. Svilupperanno, inoltre, la capacità di analizzare il lessico e la struttura del romeno, sia sul piano dell'oralità che della scrittura, e di comparare diverse tipologie di testi con le traduzioni italiane esistenti.</p> <p>Autonomia di giudizio:</p>



	<p>Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di produrre analisi in riferimento alla realtà storico-geografica, sociale e culturale delle aree nelle quali si parla la lingua studiata.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di comunicare in forma orale e scritta, raggiungendo almeno un livello globale B1.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso gli studenti svilupperanno la capacità di leggere, comprendere e tradurre testi letterari e non letterari, raggiungendo almeno un livello globale B1.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I CFU:9 SSD:L-LIN/07</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo lo studente dovrà aver acquisito conoscenze critiche e metodologiche riguardo alla grammatica dello spagnolo, secondo una prospettiva “comunicativa” e una conoscenza della storia della traduzione che tenga conto dei diversi punti di vista teorici e delle diverse metodologie e terminologie implicate nelle ricostruzioni studiate .</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente potrà essere in grado di adoperare correttamente la terminologia metalinguistica adatta ad un approccio pragmatico nello studio della lingua spagnola e di orientarsi criticamente nella storia della traduzione utilizzando consapevolmente gli strumenti della ricerca bibliografica. La prima annualità prevede il raggiungimento della competenza linguistica e metalinguistica corrispondente complessivamente al livello B1.</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà aver raggiunto piena consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici posti alla base di un concetto “ampliato” di grammatica della lingua spagnola, e di quelli posti alla base delle diverse riflessioni sui problemi della traduzione succedutesi nel tempo.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà esser nelle condizioni di argomentare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi emersi nella storia della traduzione, ma anche di comunicare, in contesti interculturali, nella lingua spagnola, studiata per una sola annualità o, al massimo, per un biennio.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà aver consolidato la propria formazione culturale, con l’ampio e autonomo sviluppo di capacità critiche e con la padronanza nell’utilizzo delle risorse informatiche e bibliografiche sia in spagnolo che in italiano, così anche da valutare con consapevolezza i segmenti formativi successivi alla laurea triennale.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I CFU:9 SSD:L-LIN/14</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente, oltre ad acquisire adeguate conoscenze relativamente alla capacità di comprensione, produzione e traduzione di diverse tipologie testuali di ambito scritto e orale corrispondenti al livello B1 del Quadro di riferimento europeo per le lingue, sviluppa consapevolezza in merito agli aspetti teorici e metodologici della linguistica e della traduttologia e capacità di utilizzo del lessico di base specialistico ai fini della comunicazione delle conoscenze acquisite relativamente ad aspetti contenutistici e metodologico-disciplinari.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente è in grado di applicare le conoscenze acquisite nella lingua straniera per la comprensione e la produzione di testi scritti e orali, dimostrando complessivamente un grado di competenza pari al livello B1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. Sa inoltre analizzare e confrontare le strutture fonetiche, fonologiche, lessicali e morfosintattiche della lingua tedesca con quelle della L1 e delle altre lingue straniere studiate in un’ottica plurilingue.</p> <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del percorso formativo, lo studente acquisirà la capacità di effettuare analisi e formulare giudizi in merito ad aspetti storico-geografici, sociali e culturali dei Paesi di</p>



	<p>lingua tedesca nonché di utilizzare le conoscenze acquisite ai fini dello sviluppo di un atteggiamento critico mediante il confronto interculturale con la L1 e le altre lingue straniere studiate.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del percorso formativo, lo studente svilupperà abilità comunicative con riferimento alla dimensione scritta e orale della lingua straniera pari al livello B1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del percorso formativo, lo studente svilupperà capacità di studio e di autonomia di giudizio e sarà in grado di finalizzare le conoscenze apprese alla propria crescita e formazione culturale anche attraverso un'adeguata padronanza dei principali strumenti bibliografici e informatici disponibili in lingua tedesca.</p>
<p>LETTERATURA ALBANESE I CFU:6 SSD:L-LIN/18</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso lo studente avrà acquisito competenze relative alle conoscenze critiche e metodologiche dei testi più significativi del panorama letterario e storico-culturale della letteratura albanese.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più questioni storiografiche della letteratura albanese.</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente alla fine del corso avrà acquisito consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina studiata.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso avrà acquisito abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso avrà acquisito la capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche della disciplina studiata.</p>
<p>LETTERATURA FRANCESE I CFU:6 SSD:L-LIN/03</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti acquisiranno conoscenze relative alla storia della letteratura francese del XVI secolo. Saranno in grado di utilizzare strumenti critici e metodologici utili ai fini di una corretta analisi storico-letteraria. Svilupperanno la capacità di fare ricorso alle principali risorse bibliografiche disponibili nella lingua studiata e di ricostruire il dibattito critico sui singoli autori.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso gli studenti saranno messi in condizione di possedere i principali strumenti critici per la lettura, l'interpretazione e la contestualizzazione del testo e di utilizzare gli strumenti concettuali al fine di maturare una visione comparativa e critica dei fenomeni letterari e culturali in senso lato.</p> <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del corso gli studenti avranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del corso gli studenti potranno comunicare le proprie conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – con capacità di impiego delle più efficaci modalità argomentative e con padronanza e proprietà di linguaggio.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso gli studenti saranno in grado applicare la metodologia appresa ad altri autori e ad altri testi rispetto a quelli presentati nell'ambito delle lezioni. Acquisiranno un metodo di studio fondato sulla specificità della disciplina e mirato all'analisi approfondita di testi appartenenti alla letteratura francese del XVI secolo.</p>



<p>LETTERATURA INGLESE I CFU:6 SSD:L-LIN/10</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo lo studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• competenze relative alle conoscenze critiche e metodologiche dei testi più significativi del panorama letterario e storico-culturale delle letterature dei paesi di lingua inglese;• competenze relative alla narratologia;• padronanza degli strumenti metodologici e critici utili ai fini di una corretta analisi storico-letteraria;• competenze relative all'uso dei principali strumenti di ricerca bibliografica. <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più importanti questioni storiografiche delle Letterature dei paesi di lingua inglese;• utilizzare gli strumenti concettuali al fine di maturare una visione comparativa e critica dei fenomeni letterari e culturali in senso lato;• sfruttare i principali strumenti di ricerca bibliografica per ottenere un costante aggiornamento sulle principali tematiche oggetto di dibattito critico nell'area degli <i>English Studies</i> e dei <i>Cultural Studies</i>.<p>Autonomia di giudizio Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base delle discipline letterarie.</p><p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p><ul style="list-style-type: none">• abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati nelle Letterature dei paesi di lingua inglese, con capacità di impiego delle più efficaci modalità argomentative e con padronanza e proprietà di linguaggio;• abilità nell'ascoltare, comprendere e comunicare in lingua inglese.<p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p><ul style="list-style-type: none">• capacità di finalizzare al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale i contenuti appresi in modo autonomo, facendo ricorso, anche con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili sia in lingua inglese sia in italiano;• capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche delle Letterature dei paesi di lingua inglese e di individuare le strategie di apprendimento più appropriate alle sue capacità e al contesto;• autonomia di analisi e capacità di strutturare percorsi di studio, giudizi e valutazioni riferiti ai segmenti formativi successivi alla laurea triennale.
<p>LETTERATURA ROMENA I CFU:6 SSD:L-LIN/17</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti che seguiranno il corso acquisiranno conoscenze relative alla storia della letteratura di lingua romena, con particolare riguardo agli aspetti della critica testuale. Saranno messi in condizione di effettuare una corretta analisi storico-letteraria, di possedere i principali strumenti di lettura, interpretazione e contestualizzazione del testo, di individuare le strategie retoriche che lo caratterizzano e di riconoscere le profonde e complesse isotopie di senso che esse veicolano, anche attraverso il confronto tra gli originali in lingua romena e le traduzioni italiane esistenti.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo gli studenti potranno applicare la metodologia di analisi appresa ad altri autori e ad altri testi rispetto a quelli presentati nell'ambito delle lezioni. Saranno in grado di acquisire un metodo di studio fondato sulla specificità della disciplina e mirato a comparare, interpretare e commentare analiticamente testi appartenenti alla letteratura di lingua romena.</p> <p>Autonomia di giudizio Alla fine del percorso formativo gli studenti saranno in grado di integrare le conoscenze apprese, di gestirne la complessità e di formulare giudizi, anche sulla base di dati</p>



	<p>incompleti. Acquisiranno, inoltre, in termini di autonomia di giudizio, la padronanza nell'utilizzo degli strumenti concettuali necessari al fine di analizzare autonomamente i rapporti tra lingue e culture affini e/o diverse.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del percorso formativo gli studenti potranno comunicare le proprie conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – utilizzando il lessico specialistico relativo agli studi del settore.</p> <p>Capacità di apprendimento Gli studenti alla fine del corso svilupperanno la capacità di compiere ricerche bibliografiche autonome e di ricostruire il dibattito critico sugli autori trattati.</p>
<p>LETTERATURA SPAGNOLA I CFU:6 SSD:L-LIN/05</p>	<p>Conoscenza e comprensione Gli studenti acquisiranno conoscenze approfondite di storia della letteratura spagnola. Saranno in condizione di interpretare correttamente sul piano storico-letterario i testi oggetto di studio, con un grado di comprensione linguistica pari ad un livello C1.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Una volta acquisita la padronanza degli strumenti metodologici e critici utili ai fini di una corretta analisi storico-letteraria, gli studenti saranno in grado di applicare tali strumenti anche ad autori e a testi diversi da quelli affrontati durante le lezioni. Essi infine matureranno la capacità di compiere ricerche bibliografiche autonome.</p> <p>Autonomia di giudizio: Gli studenti saranno in grado di integrare autonomamente le conoscenze acquisite durante il percorso formativo, con buona padronanza degli strumenti concettuali utili a formulare giudizi critici personali.</p> <p>Abilità comunicative Gli studenti saranno in grado di comunicare le conoscenze di letteratura spagnola acquisite durante il percorso formativo sia sul piano contenutistico che su quello metodologico. Dimostreranno una buona competenza critico-scientifica, un uso pertinente del lessico specialistico, ed una proprietà di linguaggio pari ad un livello C1.</p> <p>Capacità di apprendimento Grazie alla buona padronanza acquisita degli strumenti di ricerca bibliografica, gli studenti saranno in grado di fare approfondimenti autonomi nel campo della letteratura spagnola, e di comunicarne i risultati a vari livelli di complessità divulgativa.</p>
<p>LETTERATURA TEDESCA I CFU:6 SSD:L-LIN/13</p>	<p>Conoscenza e Comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti acquisiranno solide conoscenze nell'ambito della storia letteraria di lingua tedesca. Gli studenti saranno in grado di utilizzare gli strumenti critici e metodologici per riflettere criticamente sui testi proposti, imparando a utilizzare i principali strumenti di ricerca bibliografica.</p> <p>Capacità di applicare Conoscenza e Comprensione Gli studenti saranno in grado di leggere e analizzare criticamente i testi proposti e di sfruttare con consapevolezza gli strumenti necessari al fine di maturare una visione comparativa e critica.</p> <p>Autonomia di giudizio Gli studenti acquisiranno la consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina.</p> <p>Abilità comunicative Potranno comunicare le proprie conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – con capacità di impiego delle più efficaci modalità argomentative e con padronanza e proprietà di linguaggio.</p> <p>Capacità di apprendimento Gli studenti saranno in grado di affrontare lo studio di autori e testi in maniera autonoma e critica, utilizzando i contenuti appresi e facendo ricorso alle principali risorse bibliografiche. Svilupperanno anche la capacità di strutturare percorsi di studio, giudizi e valutazioni relativi alla letteratura di lingua tedesca.</p>

<p> LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I CFU:6 SSD:L-LIN/11 </p>	<p> Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento: competenze relative alla conoscenza critica dei testi, autori e movimenti più significativi nella storia letteraria e culturale anglo-americana; alla metodologia dell'analisi testuale; alla metodologia critica dell'analisi storico-letteraria; all'uso dei principali strumenti di ricerca bibliografica. </p> <p> Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente è in grado di <ul style="list-style-type: none"> • leggere, interpretare e contestualizzare criticamente i testi e le questioni storiografiche della letteratura anglo-americana; • utilizzare gli strumenti acquisiti per inquadrare criticamente, in una visione complessiva, i fenomeni letterari e culturali; • utilizzare gli strumenti della ricerca bibliografica per un aggiornamento sulle principali tematiche oggetto di dibattito critico nella disciplina. </p> <p> Autonomia di giudizio: Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici di base delle discipline umanistiche. </p> <p> Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: <ul style="list-style-type: none"> • abilità nel comunicare con efficacia e proprietà di linguaggio, in italiano orale e scritto, sui principali temi trattati nella disciplina; • abilità nell'ascoltare, comprendere e comunicare in lingua inglese. </p> <p> Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: <ul style="list-style-type: none"> • autonomia nel finalizzare i contenuti appresi al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale, facendo ricorso, con capacità critica, alle risorse bibliografiche disponibili in inglese e in italiano; • autonomia nell'affrontare lo studio di temi e questioni specifiche della disciplina, e nell'individuare le strategie di apprendimento più adeguate; • autonomia di analisi, giudizio e valutazione con riferimento al prosieguo del percorso di studio successivo alla laurea triennale. </p>
<p> LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I CFU:6 SSD:L-LIN/06 </p>	<p> Conoscenza e comprensione Il corso mira a fornire conoscenze relative alla letteratura ispanoamericana, nei suoi aspetti diacronici e sincronici. riservando particolare attenzione all'analisi dei testi più significativi. Gli studenti alla fine del percorso formativo conoscono i contenuti della storia della letteratura, nonché il contesto storico e culturale e sono in possesso dei principali strumenti di interpretazione e di metodologia dell'analisi dei testi. Possono leggere autonomamente la bibliografia primaria e secondaria proposta e lezione, nonché ampliarla secondo le proprie esigenze; hanno le competenze relative all'uso dei principali strumenti di ricerca bibliografica. </p> <p> Capacità di applicare conoscenza e comprensione Lo studente alla fine del corso è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più importanti questioni storiografiche ed ermeneutiche della letteratura ispanoamericana; di utilizzare gli strumenti concettuali e metodologici per ottenere una visione complessiva e critica dei fenomeni letterari e culturali relativi alla letteratura ispanoamericana e di raffrontarli con altre letterature; di utilizzare gli strumenti di ricerca bibliografica per approfondire e aggiornarsi sulle principali tematiche oggetto di dibattito critico nella letteratura ispanoamericana. </p> <p> Autonomia di giudizio: Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: conoscenza delle principali metodologie e delle prospettive teoriche più adeguate all'analisi dei principali autori e dei principali testi della letteratura ispanoamericana; capacità di utilizzo degli strumenti metodologici al fine di maturare una visione complessiva della letteratura ispanoamericana. </p> <p> Abilità comunicative </p>



	<p>Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati, con pieno possesso delle abilità linguistiche; capacità di esprimersi in forma orale e scritta in lingua spagnola con sufficiente padronanza e proprietà di linguaggio.</p> <p>Capacità di apprendimento</p> <p>Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• capacità di consolidare e approfondire i contenuti appresi, studiando in modo autonomo, utilizzando, anche con capacità di analisi critica, le principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili sia in spagnolo che in italiano• capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche della letteratura ispanoamericana, e di individuare le strategie di apprendimento più adeguate alle proprie capacità e ai propri interessi• autonomia di analisi e capacità di strutturare percorsi di studio, giudizi e valutazioni riferiti ai segmenti formativi successivi alla laurea triennale.
<p>DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE MODERNE CFU:9 SSD:L-LIN/02</p>	<p>Conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del corso studente acquisirà le conoscenze relative ai metodi e ai modelli operativi nella didattica delle lingue straniere (l'unità di apprendimento, il syllabo) e delle diverse forme di progettazione, organizzazione, programmazione delle attività didattiche e delle tecniche di classe finalizzate allo sviluppo delle abilità e competenze linguistico-comunicative di una lingua straniera.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del percorso formativo, lo studente è in grado di progettare e realizzare interventi didattici in linea con le teorie glottodidattiche finalizzati all'acquisizione delle abilità linguistiche di comprensione e produzione e delle abilità integrate, con specifico riferimento alle lingue straniere e alle lingue seconde</p> <p>Autonomia di giudizio:</p> <p>Lo studente sarà in grado di valutare l'efficacia di strategie e dei materiali didattici nella pratica dell'insegnamento delle lingue straniere e seconde</p> <p>Abilità comunicative</p> <p>Lo studente sarà in grado di comunicare ed operare nel contesto classe e sul piano sia dei contenuti che metodologico, anche adoperando la microlingua tecnico-scientifica della disciplina</p> <p>Capacità di apprendimento</p> <p>Alla fine del percorso formativo, lo studente svilupperà capacità di ricerca e di utilizzo di fonti di informazione e strumenti bibliografici. Sarà in grado inoltre di comunicare in gruppo i risultati delle ricerche, ad esempio, nel corso della progettazione e analisi delle unità di apprendimento.</p>
<p>LETTERATURA ITALIANA I CFU:9 SSD:L-FIL- LET/10</p>	<p>Conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Capacità di analisi e interpretazione dei testi dei principali autori della letteratura italiana, con attenzione al panorama europeo.• Conoscenza delle metodologie critiche, filologiche e linguistiche. <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del corso studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Analizzare e interpretare i testi della letteratura italiana da un punto di vista linguistico, stilistico, semantico, tematico.• Ricostruire il dibattito critico sui singoli autori e compararli con i principali modelli europei. <p>Autonomia di giudizio:</p> <p>Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: consapevolezza critica e autonomia di giudizio; capacità di confrontare la letteratura anche con altri saperi, quali la storia, la filosofia e l'arte.</p> <p>Abilità comunicative</p> <p>Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: comunicare le proprie conoscenze con un lessico storico-critico appropriato, in forma</p>



	<p>orale e scritta, dimostrando capacità di impiego delle più efficaci modalità argomentative.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Capacità di finalizzare, in modo autonomo, i contenuti specifici della disciplina alla crescita e al consolidamento della propria formazione culturale, facendo ricorso alle principali risorse bibliografiche e informatiche.• Autonomia di analisi e capacità di strutturare percorsi di studio e strategie di apprendimento appropriate alle proprie capacità, in riferimento ai segmenti formativi successivi alla laurea triennale.
<p>STORIA CONTEMPORANEA CFU:6 SSD:M-STO/04</p>	<p>Conoscenza e comprensione. Alla fine del corso lo studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">- acquisizione della preparazione generale e di base relativa alla nascita e all'evoluzione dei principali fenomeni, processi ed eventi dell'età contemporanea;- capacità di porre in relazione fenomeni appartenenti a vari ambiti (politico, socio-culturale, economico, ecc.) e a vari contesti (regionali, nazionali e internazionali);- conoscenza dei caratteri e delle categorie tematico-concettuali fondamentali della disciplina;- conoscenza di alcune interpretazioni storiografiche al centro del dibattito scientifico. <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione. Alla fine del corso lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">- conoscere e utilizzare, nei suoi aspetti principali, la metodologia della ricerca storica dell'età contemporanea;- trasferire le conoscenze disciplinari nell'ambito di diversi percorsi scolastici;- utilizzare gli strumenti propri della storia contemporanea per esercitare la cittadinanza attiva. <p>Autonomia di giudizio. Alla fine del corso gli studenti acquisiranno consapevolezza:</p> <ul style="list-style-type: none">- dei limiti imposti alla ricerca storica e del valore della memoria storica come patrimonio comune della collettività;- del ruolo dello storico nel garantire l'approccio a tale memoria che, al contempo, critico e scientifico, ma anche fruibile al pubblico dei non specialisti. <p>Saranno inoltre in grado di riflettere criticamente sulle trasformazioni del mondo contemporaneo, sulle loro cause e i loro effetti immediati e di medio e lungo termine.</p> <p>Abilità comunicative. Alla fine del corso lo studente sarà in grado di comunicare i risultati dell'apprendimento utilizzando la terminologia basilare e specifica della disciplina in relazione a particolari processi e fenomeni.</p> <p>Capacità di apprendimento. Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">- analizzare e far dialogare le informazioni provenienti da diverse fonti, anche per l'aggiornamento continuo delle conoscenze e delle competenze professionali;- utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite in materia di cittadinanza attiva, di educazione interculturale, del rispetto delle differenze, anche di genere, e del dialogo tra le culture.
<p>STORIA ECONOMICA E SOCIALE DELL'ETA' MEDIEVALE CFU:6 SSD:M-STO/01</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente acquisirà conoscenze relative agli strumenti teorici fondamentali per la comprensione dell'economia e della società durante l'età medievale. Egli disporrà degli strumenti metodologici di base per affrontare lo studio della storia economica e sociale dell'età medievale; conoscerà i principali oggetti di studio della disciplina e il principale dibattito scientifico</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Attraverso l'approfondimento di una tematica nell'ambito della più generale storia sociale del Medioevo, lo studente avrà la possibilità di saper leggere e spiegare le relative fonti storiche; di approcciarsi criticamente ai testi; di comprendere punti di vista diversi sullo stesso argomento. Acquisirà la consapevolezza dell'importanza della conoscenza degli aspetti economici e sociali per la comprensione e la valorizzazione del patrimonio storico; acquisirà una competenza linguistica e terminologica specifica relativa alla</p>



	<p>disciplina.</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente avrà acquisito una maggiore autonomia, principalmente nello studio e nella scelta della bibliografia, ma anche nell'analisi delle fonti di età medievale e utilizzerà un maggiore senso critico. Egli avrà la consapevolezza dei processi metodologici di base della ricerca storica di ambito medievistico.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente sarà in grado di individuare in maniera problematica tematiche di ricerca relative all'ambito storico e di comunicarle in forma orale e scritta in modo chiaro e pertinente, accessibile anche a non specialisti e impiegando la terminologia disciplinare specifica con proprietà di linguaggio; sarà in grado di padroneggiare le conoscenze raggiunte e proseguire gli studi in autonomia.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente sarà inoltre in grado utilizzare i principali strumenti di reperimento delle informazioni storiche; di leggere e comprendere autonomamente la letteratura storica e le fonti di ambito medievale.</p>
<p>STORIA ECONOMICA E SOCIALE DELL'ETA' MODERNA CFU:6 SSD:M-STO/02</p>	<p>Conoscenza e comprensione Gli studenti dovranno acquisire conoscenze relative alla storia economica, sociale, religiosa e culturale nel corso dell'età moderna (dal '500 all''800) e approfondiranno particolari aspetti religiosi e sociali della Storia del Mezzogiorno. Gli studenti acquisiranno, inoltre, gli strumenti propri dell'indagine storica assieme alla capacità di reperire le fonti bibliografiche e documentarie utili per la ricerca.</p> <p>Capacità di applicare conoscenze e comprensione Gli studenti saranno in grado di elaborare le fonti con metodo critico, lavorando sull'insieme dei dati e utilizzandoli sia nell'analisi dei testi che nella comparazione di una serie di testimonianze.</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: abilità nel raccogliere, analizzare, commentare e utilizzare i testi della storiografia e teoria delle modernità utilizzando gli strumenti di ricerca bibliografica, anche nelle loro versioni digitali; abilità nella ricostruzione dei contesti culturali del passato; abilità di organizzare e classificare problemi e informazioni complesse con consapevolezza critica e precisione storica e teorica.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente saprà comunicare i contenuti disciplinari in forma orale e scritta in modo chiaro e pertinente, accessibile anche a non specialisti, e attraverso una terminologia disciplinare specifica, anche in una lingua straniera dell'Unione Europea (francese o inglese).</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente avrà rigore metodologico, precisione, accuratezza per affrontare le tematiche storiche, utilizzando autonomamente strategie di comprensione e di apprendimento in ordine alle diverse fonti storiche. Lo studente avrà la capacità di consolidare le conoscenze di base e le saprà integrare con studi approfonditi; saprà applicare il metodo di studio acquisito anche a campi di indagine diversi utilizzando autonomamente strategie di comprensione e di apprendimento.</p>
<p>STORIA DELL'AFRICA CONTEMPORANEA CFU:6 SSD:SPS/13</p>	<p>Conoscenza e comprensione. Alla fine del percorso formativo lo studente dovrà conoscere e comprendere nozioni fondamentali relative a strutture e processi storici che caratterizzano il continente africano nel mondo moderno e contemporaneo, con particolare riferimento ai seguenti campi: società, culture e storia precoloniale; relazioni euro-africane, dall'epoca delle grandi esplorazioni geografiche alla fase della decolonizzazione; dominio coloniale: modernizzazione, violenza, cultura della violenza; decolonizzazione e 'dipendenza'; itinerari della modernità africana: l'individuo, la società, lo Stato; dall'invenzione dell'Altro all'autorappresentazione africana.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente acquisirà nozioni di base sulle specificità</p>



	<p>delle strutture africane e sul ruolo del continente africano nella storia delle relazioni internazionali, con particolare riferimento ai secoli XIX e XX. Dovrà essere in grado di applicare conoscenze specifiche sulle seguenti tematiche: l'ingresso nella modernità del continente africano; logiche e pratiche del dominio coloniale; narrazione del passato e rapporto Memoria-Storia; saperi, linguaggi, rappresentazioni popolari della storia africana; acquisirà quindi capacità di lettura di fonti di diversa tipologia (oralità-scrittura, musica, pittura, fotografia) e sarà in grado di applicare metodologie interdisciplinari (antropologia, sociologia, letteratura, arte).</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente alla fine del percorso formativo sarà in possesso di capacità critiche sulla specificità delle strutture e dei processi storici del continente africano e sulle relazioni con altre aree del mondo. Sarà altresì in grado di valutare letture e interpretazioni storiografiche fondate su prospettive interdisciplinari e, d'altra parte, le più innovative metodologie di studio ed elaborazione di fonti relative al rapporto passato/presente.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà maturare abilità che tengano conto delle specificità della storicità e della diffusione del sapere storico in Africa, attraverso linguaggi molteplici e intrecciati della scrittura, dell'oralità e del visuale.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà essere in grado di contestualizzare e analizzare fonti di diversa tipologia; e dovrà essere in grado di utilizzare strumenti e strategie di comprensione di realtà sociali e culturali variegata che testimoniano della varietà e dinamicità di percezioni e rappresentazioni del rapporto passato/presente nelle realtà africane. Dovrà altresì acquisire competenza nella valutazione del ruolo sociale assegnato alla storia nel campo specifico del dialogo interculturale.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE II CFU:9 SSD:L-LIN/18</p>	<p>Conoscenza e capacità di comprensione</p> <ul style="list-style-type: none">- aver acquisito la capacità di produrre in albanese, su argomenti prescelti, sia testi orali che testi scritti riguardanti gli ambiti albanofoni specialistici e delle comunicazioni di maggiore interesse.- dimostrare che l'apprendimento di tali capacità sia avvenuto principalmente attraverso lo studio, la frequenza alle lezioni e ai seminari previsti nell'ambito delle Attività formative a scelta indicate nel Manifesto degli Studi. <p>Abilità comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none">- capacità di ascoltare, comprendere e comunicare in contesti interculturali.- essere in grado di comunicare in lingua albanese informazioni attinenti diverse tipologie testuali e di dialogare su argomenti relativi al Corso, avvalendosi in particolare del lessico specialistico delle discipline interculturali e dei Media. <p>Capacità di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">- capacità di leggere e comprendere svariate tipologie testuali in lingua albanese.- capacità di elaborare ed esporre oralmente nella lingua di studio gli argomenti trattati.- acquisizione della padronanza della grammatica albanese e le funzioni linguistiche previste per il livello B1/B2- sviluppo e presentazione di progetti da discutere agli esami orali.- lettura e comprensione di testi scelti dal docente e acquisizione del lessico generale e specializzato del campo di riferimento.
<p>LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II CFU:9 SSD:L-LIN/04</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti acquisiranno conoscenze concernenti la lingua francese, sia in chiave sincronica che diacronica, con particolare riguardo agli aspetti relativi alla traduzione. Nello specifico, saranno messi in condizione di sviluppare capacità di comprensione e di produzione scritte e orali valutabili almeno come livello B1+. Svilupperanno, inoltre, una competenza traduttiva e testuale intesa come consapevolezza degli aspetti lessicali, semantici, sintattici, pragmatici e culturali di un testo, in termini di analisi contrastiva e di resa stilistica. Acquisiranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina e potranno finalizzare i contenuti appresi al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale facendo ricorso, con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili nella lingua studiata. Saranno in grado di comunicare le loro conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – utilizzando, se necessario, il lessico specialistico relativo agli studi del settore.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Gli studenti saranno in grado di applicare le proprie conoscenze ai fini della produzione</p>



	<p>orale e scritta, raggiungendo almeno un livello globale B1+. Svilupperanno la capacità di analizzare il lessico e la struttura della lingua francese sia sul piano dell'oralità che della scrittura e di comparare diverse tipologie di testi con le traduzioni italiane esistenti. Potranno impiegare adeguatamente le competenze relative agli strumenti metodologici della traduzione.</p> <p>Autonomia di giudizio: Gli studenti svilupperanno la capacità di produrre analisi in riferimento alla realtà storico-geografica, sociale e culturale delle aree nelle quali si parla la lingua studiata. Inizieranno ad acquisire capacità di utilizzo degli strumenti concettuali al fine di maturare una visione comparativa e critica dei rapporti tra lingue e culture affini e/o diverse.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di comunicare in forma orale e scritta, raggiungendo almeno un livello globale B1+.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso gli studenti svilupperanno la capacità di leggere, comprendere e tradurre testi letterari e non letterari, raggiungendo almeno un livello globale B1+. Saranno in grado di finalizzare al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale i contenuti appresi in modo autonomo.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II CFU:9 SSD:L-LIN/12</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso gli studenti acquisiranno conoscenze concernenti la lingua e la linguistica inglese, sia in chiave sincronica che diacronica, con particolare riguardo agli aspetti relativi alla pragmatica, alla sociolinguistica e all'analisi del discorso. Raggiungeranno, inoltre, un livello di competenza linguistica pari al B2 del QCER lavorando sia sulle strutture grammaticali e lessicali che sulle quattro abilità principali di comprensione e produzione (orale e scritta) e sulla traduzione. Acquisiranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina e svilupperanno la capacità di comprendere testi anche complessi inerenti ad argomenti di teoria linguistica. Saranno in grado di comunicare le loro conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – utilizzando, se necessario, il lessico specialistico di base relativo agli studi del settore</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti acquisiranno la capacità di applicare le proprie competenze ai fini della produzione orale e scritta, raggiungendo un livello globale B2. Svilupperanno, inoltre, la capacità di analizzare il lessico e le strutture linguistiche dell'inglese, sia sul piano dell'oralità che della scrittura, e saranno in grado di affrontare, comprendere e interpretare testi in lingua inglese, sia scritti che orali, contestualizzandoli in modo critico e applicando gli strumenti della linguistica testuale all'analisi di diverse tipologie di testi.</p> <p>Autonomia di giudizio: Le competenze sviluppate consentiranno la capacità critica e l'autonomia di giudizio soprattutto per quanto riguarda la consapevolezza dei processi di acquisizione della lingua inglese da applicare all'analisi della realtà storico-geografica, sociale e culturale del mondo anglofono. L'acquisizione dell'autonomia di giudizio avverrà tramite attività laboratoriali e l'analisi linguistica di testi in inglese e sarà verificata attraverso colloqui e attività di gruppo.</p> <p>Abilità comunicative Saranno sviluppate abilità in lingua inglese pari al livello B2 del QCER soprattutto in relazione al contesto comunicativo interculturale che caratterizza la contemporaneità. Tali abilità comunicative saranno sviluppate durante le attività laboratoriali e saranno verificate nel corso delle esercitazioni linguistiche e tramite elaborazioni scritte e colloqui orali.</p> <p>Capacità di apprendimento Sarà sviluppata la capacità di utilizzare strategie di acquisizione linguistica per favorire la lettura, la comprensione e la traduzione autonoma di testi, letterari e non, in lingua inglese di livello B2. Sarà favorita inoltre la capacità di consolidare la propria formazione culturale attraverso i contenuti appresi in modo autonomo, facendo ricorso, anche con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili in inglese. Tali capacità di apprendimento saranno conseguite soprattutto tramite le</p>



	attività laboratoriali, lo studio in autonomia e l'analisi testuale individuale.
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA II CFU:9 SSD:L-LIN/17	<p>Conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del percorso formativo, gli studenti acquisiranno conoscenze concernenti la lingua romena, sia in chiave sincronica che diacronica, con particolare riguardo agli aspetti relativi alla traduzione. Nello specifico, saranno messi in condizione di sviluppare capacità di comprensione e di produzione scritte e orali valutabili almeno come livello B1+. Svilupperanno, inoltre, una competenza traduttiva e testuale intesa come consapevolezza degli aspetti lessicali, semantici, sintattici, pragmatici e culturali di un testo, in termini di analisi contrastiva e di resa stilistica. Acquisiranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina e potranno finalizzare i contenuti appresi al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale facendo ricorso, con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili nella lingua studiata. Saranno in grado di comunicare le loro conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – utilizzando, se necessario, il lessico specialistico relativo agli studi del settore.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di applicare le proprie conoscenze ai fini della produzione orale e scritta, raggiungendo almeno un livello globale B1+. Svilupperanno la capacità di analizzare il lessico e la struttura della lingua romena sia sul piano dell'oralità che della scrittura e di comparare diverse tipologie di testi con le traduzioni italiane esistenti. Potranno impiegare adeguatamente le competenze relative agli strumenti metodologici della traduzione.</p> <p>Autonomia di giudizio:</p> <p>Alla fine del corso gli studenti svilupperanno la capacità di produrre analisi in riferimento alla realtà storico-geografica, sociale e culturale delle aree nelle quali si parla la lingua studiata. Inizieranno ad acquisire capacità di utilizzo degli strumenti concettuali al fine di maturare una visione comparativa e critica dei rapporti tra lingue e culture affini e/o diverse.</p> <p>Abilità comunicative</p> <p>Gli studenti saranno in grado di comunicare in forma orale e scritta, raggiungendo almeno un livello globale B1+.</p> <p>Capacità di apprendimento</p> <p>Gli studenti svilupperanno la capacità di leggere, comprendere e tradurre testi letterari e non letterari, raggiungendo almeno un livello globale B1+. Saranno in grado di finalizzare al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale i contenuti appresi in modo autonomo</p>
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II CFU:9 SSD:L-LIN/07	<p>Conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del percorso formativo lo studente dovrà aver acquisito conoscenze critiche e metodologiche riguardo alla grammatica dello spagnolo, dovrà essere in grado di assumere un punto di vista multipolare nello studio della lingua spagnola, includendo altre lingue, oltre all'italiano, nelle analisi contrastive, dovrà altresì essere in grado di adoperare correttamente i termini propri di un'analisi metalinguistica del discorso a partire da un approccio pragmatico.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del percorso formativo, lo studente potrà essere in grado di analizzare e di creare enunciati esemplificativi delle questioni di volta in volta studiate e dovrà essere in grado di utilizzare consapevolmente gli strumenti della ricerca bibliografica. La seconda annualità prevede il consolidamento della competenza linguistica e metalinguistica corrispondente complessivamente al livello B1.</p> <p>Autonomia di giudizio</p> <p>Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà aver raggiunto piena consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici posti alla base delle diverse grammatiche della lingua spagnola.</p> <p>Abilità comunicative</p> <p>Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà essere nelle condizioni di argomentare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati nelle grammatiche spagnole contemporanee, ma anche di comunicare, in contesti interculturali, nella lingua</p>



	<p>spagnola, studiata per una sola annualità o, al massimo, per un biennio.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà aver consolidato la propria formazione culturale, con l'ampio e autonomo sviluppo di capacità critiche e con la padronanza nell'utilizzo delle risorse informatiche e bibliografiche sia in spagnolo che in italiano, così anche da valutare con consapevolezza i segmenti formativi successivi alla laurea triennale.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II CFU:9 SSD:L-LIN/14</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente, oltre ad acquisire adeguate conoscenze relativamente alla capacità di comprensione, produzione e traduzione di diverse tipologie testuali di ambito scritto e orale corrispondenti al livello B2 del Quadro di riferimento europeo per le lingue, sviluppa consapevolezza in merito agli aspetti teorici e metodologici della linguistica e della traduttologia e capacità di utilizzo del lessico di base specialistico ai fini della comunicazione delle conoscenze acquisite relativamente ad aspetti contenutistici e metodologico-disciplinari.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso, lo studente è in grado di applicare le conoscenze acquisite nella lingua straniera per la comprensione e la produzione di testi scritti e orali, dimostrando complessivamente un grado di competenza pari al livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. Sa inoltre analizzare e confrontare le strutture fonetiche, fonologiche, lessicali e morfosintattiche della lingua tedesca con quelle della L1 e delle altre lingue straniere studiate in un'ottica plurilingue ai fini del potenziamento delle abilità di comprensione, produzione e traduzione di testi.</p> <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del corso, lo studente acquisirà la capacità di effettuare analisi e formulare giudizi in merito ad aspetti storico-geografici, sociali e culturali dei Paesi di lingua tedesca nonché di utilizzare le conoscenze acquisite ai fini dello sviluppo di un atteggiamento critico mediante il confronto interculturale con la L1 e le altre lingue straniere studiate.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del corso, lo studente svilupperà abilità comunicative con riferimento alla dimensione scritta e orale della lingua straniera pari al livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso, lo studente svilupperà capacità di studio e di autonomia di giudizio e sarà in grado di finalizzare le conoscenze apprese alla propria crescita e formazione culturale anche attraverso un'adeguata padronanza dei principali strumenti bibliografici e informatici disponibili in lingua tedesca.</p>
<p>LETTERATURA ALBANESE II CFU:6 SSD:L-LIN/18</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso lo studente avrà acquisito competenze relative alle conoscenze critiche e metodologiche dei testi più significativi del panorama letterario e storico-culturale della letteratura albanese.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più questioni storiografiche della letteratura albanese.</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente alla fine del corso avrà acquisito consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina studiata.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso avrà acquisito abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso avrà acquisito la capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche della disciplina studiata.</p>



<p>LETTERATURA FRANCESE II CFU:6 SSD:L-LIN/03</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Competenze relative alla narratologia e alle conoscenze critiche e metodologiche.• Competenze relative all'uso dei principali strumenti di ricerca bibliografica. <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere, interpretare e contestualizzare.• Utilizzare bene gli strumenti concettuali e sfruttare al meglio i principali strumenti di ricerca bibliografica. <p>Autonomia di giudizio: Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: capacità di utilizzo degli strumenti concettuali al fine di maturare una visione comparativa e critica.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: abilità nell'ascoltare e nel capire i testi francesi dei secoli presi in considerazione (diciassettesimo e diciottesimo secolo) e abilità nel comunicare in forma orale e scritta sui principali temi trattati.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: capacità di affrontare in maniera critica e autonoma lo studio dei temi in questione.</p>
<p>LETTERATURA INGLESE II CFU:6 SSD:L-LIN/10</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo lo studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• competenze relative alle conoscenze critiche e metodologiche dei testi più significativi del panorama letterario e storico-culturale delle letterature dei paesi di lingua inglese;• competenze relative alla narratologia;• padronanza degli strumenti metodologici e critici utili ai fini di una corretta analisi storico-letteraria;• competenze relative all'uso dei principali strumenti di ricerca bibliografica. <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più importanti questioni storiografiche delle Letterature dei paesi di lingua inglese;• utilizzare gli strumenti concettuali al fine di maturare una visione comparativa e critica dei fenomeni letterari e culturali in senso lato;• sfruttare i principali strumenti di ricerca bibliografica per ottenere un costante aggiornamento sulle principali tematiche oggetto di dibattito critico nell'area degli <i>English Studies</i> e dei <i>Cultural Studies</i>.<p>Autonomia di giudizio Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base delle discipline letterarie.</p><p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p><ul style="list-style-type: none">• abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati nelle Letterature dei paesi di lingua inglese, con capacità di impiego delle più efficaci modalità argomentative e con padronanza e proprietà di linguaggio;• abilità nell'ascoltare, comprendere e comunicare in lingua inglese.<p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p><ul style="list-style-type: none">• capacità di finalizzare al consolidamento e alla crescita della propria



	<p>formazione culturale i contenuti appresi in modo autonomo, facendo ricorso, anche con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili sia in lingua inglese sia in italiano;</p> <ul style="list-style-type: none">• capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche delle Letterature dei paesi di lingua inglese e di individuare le strategie di apprendimento più appropriate alle sue capacità e al contesto;• autonomia di analisi e capacità di strutturare percorsi di studio, giudizi e valutazioni riferiti ai segmenti formativi successivi alla laurea triennale.
<p>LETTERATURA ROMENA II CFU:6 SSD:L-LIN/17</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti che seguiranno il corso acquisiranno conoscenze relative alla storia della letteratura di lingua romena, con particolare riguardo agli aspetti della critica testuale. Saranno messi in condizione di effettuare una corretta analisi storico-letteraria, di possedere i principali strumenti di lettura, interpretazione e contestualizzazione del testo, di individuare le strategie retoriche che lo caratterizzano e di riconoscere le profonde e complesse isotopie di senso che esse veicolano, anche attraverso il confronto tra gli originali in lingua romena e le traduzioni italiane esistenti.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo gli studenti potranno applicare la metodologia di analisi appresa ad altri autori e ad altri testi rispetto a quelli presentati nell'ambito delle lezioni. Saranno in grado di acquisire un metodo di studio fondato sulla specificità della disciplina e mirato a comparare, interpretare e commentare analiticamente testi appartenenti alla letteratura di lingua romena.</p> <p>Autonomia di giudizio Alla fine del percorso formativo gli studenti saranno in grado di integrare le conoscenze apprese, di gestirne la complessità e di formulare giudizi, anche sulla base di dati incompleti. Acquisiranno, inoltre, in termini di autonomia di giudizio, la padronanza nell'utilizzo degli strumenti concettuali necessari al fine di analizzare autonomamente i rapporti tra lingue e culture affini e/o diverse.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del percorso formativo gli studenti potranno comunicare le proprie conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – utilizzando il lessico specialistico relativo agli studi del settore.</p> <p>Capacità di apprendimento Gli studenti alla fine del corso svilupperanno la capacità di compiere ricerche bibliografiche autonome e di ricostruire il dibattito critico sugli autori trattati.</p>
<p>LETTERATURA SPAGNOLA II CFU:6 SSD:L-LIN/05</p>	<p>Conoscenza e comprensione Gli studenti acquisiranno conoscenze di base relative alla produzione poetica, narrativa e teatrale dei principali autori spagnoli del Rinascimento e Barocco, le cui opere saranno opportunamente inquadrare nel loro contesto storico-culturale. Saranno messi in condizione di interpretare correttamente sul piano letterario i testi oggetto di studio, che leggeranno in versione originale, con un grado di comprensione linguistica pari ad un livello B1.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Una volta acquisiti gli strumenti metodologici e critici utili ai fini di una corretta analisi storico-letteraria, gli alunni saranno in grado di applicare tali strumenti anche ad autori e a testi diversi da quelli affrontati durante le lezioni.</p> <p>Autonomia di giudizio: Una volta acquisiti gli strumenti metodologici e critici utili ai fini di una corretta analisi storico-letteraria, gli alunni saranno in grado di applicare tali strumenti anche ad autori e a testi diversi da quelli affrontati durante le lezioni.</p> <p>Abilità comunicative Gli studenti saranno in grado di comunicare le conoscenze di base della letteratura spagnola acquisite durante il percorso formativo sia sul piano contenutistico che su quello metodologico, dimostrando buone competenze critico-scientifiche, ed una proprietà di linguaggio pari ad un livello B1.</p>



	<p>Capacità di apprendimento Grazie alla discreta padronanza acquisita degli strumenti di ricerca bibliografica, gli studenti saranno in grado di fare i primi approfondimenti autonomi nel campo della letteratura spagnola.</p>
LETTERATURA TEDESCA II CFU:6 SSD:L-LIN/13	<p>Conoscenza e Comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti acquisiranno solide conoscenze nell'ambito della storia letteraria di lingua tedesca. Gli studenti saranno in grado di utilizzare gli strumenti critici e metodologici per riflettere criticamente sui testi proposti, imparando a utilizzare i principali strumenti di ricerca bibliografica.</p> <p>Capacità di applicare Conoscenza e Comprensione Gli studenti saranno in grado di leggere e analizzare criticamente i testi proposti e di sfruttare con consapevolezza gli strumenti necessari al fine di maturare una visione comparativa e critica.</p> <p>Autonomia di giudizio Gli studenti acquisiranno la consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina.</p> <p>Abilità comunicative Potranno comunicare le proprie conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – con capacità di impiego delle più efficaci modalità argomentative e con padronanza e proprietà di linguaggio.</p> <p>Capacità di apprendimento Gli studenti saranno in grado di affrontare lo studio di autori e testi in maniera autonoma e critica, utilizzando i contenuti appresi e facendo ricorso alle principali risorse bibliografiche. Svilupperanno anche la capacità di strutturare percorsi di studio, giudizi e valutazioni relativi alla letteratura di lingua tedesca.</p>
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II CFU:6 SSD:L-LIN/11	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento: competenze relative alla conoscenza critica di testi, autori e movimenti più significativi nella storia letteraria e culturale anglo-americana; alla metodologia dell'analisi testuale; alla metodologia critica dell'analisi storico-letteraria; all'uso dei principali strumenti di ricerca bibliografica.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• leggere, interpretare e contestualizzare criticamente i testi e le questioni storiografiche della letteratura anglo-americana;• utilizzare gli strumenti acquisiti per inquadrare criticamente, in una visione complessiva, i fenomeni letterari e culturali;• utilizzare gli strumenti bibliografici per un aggiornamento sulle principali tematiche oggetto di dibattito critico nella disciplina. <p>Autonomia di giudizio: Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici di base nelle discipline dell'area umanistica.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• abilità nel comunicare con efficacia e proprietà di linguaggio, in italiano orale e scritto, sui principali temi trattati nella disciplina;• abilità nell'ascoltare, comprendere e comunicare in lingua inglese. <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• autonomia nel finalizzare i contenuti appresi al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale, facendo ricorso, con capacità critica, alle risorse bibliografiche e informatiche disponibili in inglese e in italiano;• autonomia nell'affrontare lo studio di temi e questioni specifiche della disciplina, e nell'individuare le strategie di apprendimento più adeguate;

	<ul style="list-style-type: none"> • autonomia di analisi, giudizio e valutazione con riferimento al prosieguo del percorso di studio successivo alla laurea triennale.
<p>LETTERATURE ISPANO-AMERICANE II CFU:6 SSD:L-LIN/06</p>	<p>Conoscenza e comprensione Il corso mira a fornire conoscenze relative alla letteratura ispanoamericana, nei suoi aspetti diacronici e sincronici. riservando particolare attenzione all'analisi dei testi più significativi. Gli studenti alla fine del percorso formativo conoscono i contenuti della storia della letteratura, nonché il contesto storico e culturale e sono in possesso dei principali strumenti di interpretazione e di metodologia dell'analisi dei testi. Possono leggere autonomamente la bibliografia primaria e secondaria proposta e lezione, nonché ampliarla secondo le proprie esigenze; hanno le competenze relative all'uso dei principali strumenti di ricerca bibliografica.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Lo studente alla fine del corso è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più importanti questioni storiografiche ed ermeneutiche della letteratura ispanoamericana; di utilizzare gli strumenti concettuali e metodologici per ottenere una visione complessiva e critica dei fenomeni letterari e culturali relativi alla letteratura ispanoamericana e di raffrontarli con altre letterature; di utilizzare gli strumenti di ricerca bibliografica per approfondire e aggiornarsi sulle principali tematiche oggetto di dibattito critico nella letteratura ispanoamericana.</p> <p>Autonomia di giudizio: Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: conoscenza delle principali metodologie e delle prospettive teoriche più adeguate all'analisi dei principali autori e dei principali testi della letteratura ispanoamericana; capacità di utilizzo degli strumenti metodologici al fine di maturare una visione complessiva della letteratura ispanoamericana.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati, con pieno possesso delle abilità linguistiche; capacità di esprimersi in forma orale e scritta in lingua spagnola con sufficiente padronanza e proprietà di linguaggio.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • capacità di consolidare e approfondire i contenuti appresi, studiando in modo autonomo, utilizzando, anche con capacità di analisi critica, le principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili sia in spagnolo che in italiano • capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche della letteratura ispanoamericana, e di individuare le strategie di apprendimento più adeguate alle proprie capacità e ai propri interessi • autonomia di analisi e capacità di strutturare percorsi di studio, giudizi e valutazioni riferiti ai segmenti formativi successivi alla laurea triennale.
<p>FILOLOGIA E LINGUISTICA INFORMATICA CFU:6 SSD:L-FIL- LET/09</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e capacità di comprensione dei principali oggetti di studio della Filologia e linguistica informatica. • Acquisizione di elevate competenze filologico-linguistiche, nell'ambito dell'edizione dei testi, dell'esegesi e dell'interpretazione testuale e intertestuale. Conoscenze adeguate dell'informatica umanistica, applicata al trattamento dei testi e delle immagini. • Acquisizione della capacità di distinguere criticamente e gestire i principali strumenti relativi all'elaborazione del testo digitale e alla sua analisi critica in prospettiva filologico-linguistica. <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi letterari; applicare le metodologie critiche proprie delle scienze del testo; applicare gli strumenti di ricerca dell'informatica umanistica; informatizzare i testi e utilizzare le metodologie legate alla codifica e alla investigazione degli stessi, con particolare attenzione agli aspetti lessicografici.</p>

	<p>Autonomia di giudizio: Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: Consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base delle discipline.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: abilità nell'utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione digitale soprattutto nelle applicazioni umanistiche (abilità filologiche, linguistiche, culturali informatiche)</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: capacità di finalizzare al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale i contenuti appresi in modo autonomo, facendo ricorso, anche con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili sia nelle lingue apprese sia in italiano. Autonomia di analisi e capacità di strutturare percorsi di studio, giudizi e valutazioni riferiti ai segmenti formativi successivi alla laurea triennale.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE ALBANESE III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE CFU:9 SSD:L-LIN/18</p>	<p>Conoscenza e capacità di comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> - aver acquisito la capacità di produrre in albanese, su argomenti prescelti, sia testi orali che testi scritti riguardanti gli ambiti albanofoni specialistici e delle comunicazioni di maggiore interesse. - dimostrare che l'apprendimento di tali capacità sia avvenuto principalmente attraverso lo studio, la frequenza alle lezioni e ai seminari previsti nell'ambito delle Attività formative a scelta indicate nel Manifesto degli Studi. <p>Abilità comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacità di ascoltare, comprendere e comunicare in contesti interculturali. - essere in grado di comunicare in lingua albanese informazioni attinenti diverse tipologie testuali e di dialogare su argomenti relativi al Corso, avvalendosi in particolare del lessico specialistico delle discipline interculturali e dei Media. <p>Capacità di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacità di leggere e comprendere svariate tipologie testuali in lingua albanese. - capacità di elaborare ed esporre oralmente nella lingua di studio gli argomenti trattati. - acquisizione della padronanza della grammatica albanese e le funzioni linguistiche previste per il livello B1/B2 - sviluppo e presentazione di progetti da discutere agli esami orali. - lettura e comprensione di testi scelti dal docente e acquisizione del lessico generale e specializzato del campo di riferimento.
<p>LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE CFU:9 SSD:L-LIN/04</p>	<p>Conoscenza e comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento: • Approfondite conoscenze, relativamente alle capacità di comprensione e produzione (scritte e orali) e traduzione in francese valutabili come livello B2. • Consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della lingua francese e capacità di finalizzare i contenuti appresi al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale, facendo ricorso alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili in francese e in italiano. • Capacità di comprendere testi in francese anche complessi inerenti ad argomenti letterari, saggi di teoria linguistica e di critica letteraria. • Capacità di produrre testi scritti in francese di carattere critico su argomenti letterari o di attualità. • Capacità di comunicare le loro conoscenze in francese utilizzando anche il lessico specialistico di base. • Capacità di interagire con parlanti di madrelingua francese con discreta proprietà comunicativa e argomentativa. <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare le proprie conoscenze in francese ai fini della produzione orale (interazione orale) e scritta raggiungendo il livello B2. • Analizzare il lessico e le strutture della lingua francese sia sul piano della scrittura che dell'oralità. • Comparare le tipologie dei testi scritti in francese e delle traduzioni italiane



	<p>esistenti.</p> <ul style="list-style-type: none">• Impiegare adeguatamente le competenze relative agli strumenti metodologici della traduzione. <p>Autonomia di giudizio: Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Applicare le proprie conoscenze in francese ai fini della produzione orale (interazione orale) e scritta raggiungendo il livello B2.• Analizzare il lessico e le strutture della lingua francese sia sul piano della scrittura che dell'oralità.• Comparare le tipologie dei testi scritti in francese e delle traduzioni italiane esistenti.• Impiegare adeguatamente le competenze relative agli strumenti metodologici della traduzione. <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: abilità nel comunicare in forma orale e scritta in francese raggiungendo il livello B2.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Capacità di leggere, comprendere e tradurre testi in francese complessi, letterari e non letterari.• Capacità di finalizzare al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale i contenuti appresi in modo autonomo, facendo ricorso alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili sia in francese sia in italiano.
<p>LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE CFU:9 SSD:L-LIN/12</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso gli studenti acquisiranno conoscenze concernenti la lingua e la linguistica inglese, sia in chiave sincronica che diacronica, con particolare riguardo agli aspetti relativi agli studi sulla traduzione di matrice anglosassone. Raggiungeranno, inoltre, un livello di competenza linguistica pari al C1.1 del QCER lavorando sia sulle strutture grammaticali e lessicali che sulle quattro abilità principali di comprensione e produzione (orale e scritta) e sulla traduzione. Acquisiranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina e svilupperanno la capacità di comprendere testi anche complessi inerenti ad argomenti di teoria linguistica. Saranno in grado di comunicare le loro conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – utilizzando, se necessario, il lessico specialistico di base relativo agli studi del settore.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti acquisiranno la capacità di applicare le proprie competenze ai fini della produzione orale e scritta, raggiungendo un livello globale C1.1. Svilupperanno, inoltre, la capacità di analizzare il lessico e le strutture linguistiche dell'inglese, sia sul piano dell'oralità che della scrittura, e saranno in grado di affrontare, comprendere e interpretare testi in lingua inglese, sia scritti che orali, contestualizzandoli in modo critico e applicando gli strumenti della linguistica testuale all'analisi di diverse tipologie di testi.</p> <p>Autonomia di giudizio: Le competenze sviluppate consentiranno la capacità critica e l'autonomia di giudizio soprattutto per quanto riguarda la consapevolezza dei processi di acquisizione della lingua inglese da applicare all'analisi della realtà storico-geografica, sociale e culturale del mondo anglofono. L'acquisizione dell'autonomia di giudizio avverrà tramite attività laboratoriali e l'analisi linguistica e traduttologica di testi in inglese e sarà verificata attraverso colloqui e attività di gruppo.</p> <p>Abilità comunicative Saranno sviluppate abilità in lingua inglese pari al livello C1.1 del QCER soprattutto in relazione al contesto comunicativo interculturale che caratterizza la contemporaneità. Tali abilità comunicative saranno sviluppate durante le attività laboratoriali e saranno verificate nel corso delle esercitazioni linguistiche e tramite elaborazioni scritte e colloqui orali.</p> <p>Capacità di apprendimento</p>



	<p>Sarà sviluppata la capacità di utilizzare strategie di acquisizione linguistica per favorire la lettura, la comprensione e la traduzione autonoma di testi, letterari e non, in lingua inglese di livello C1.1. Sarà favorita inoltre la capacità di consolidare la propria formazione culturale attraverso i contenuti appresi in modo autonomo, facendo ricorso, anche con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili in inglese. Tali capacità di apprendimento saranno conseguite soprattutto tramite le attività laboratoriali, lo studio in autonomia e l'analisi testuale individuale.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE ROMENA III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE CFU:9 SSD:L-LIN/17</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti che seguiranno il corso acquisiranno conoscenze concernenti la lingua romena – sia in chiave sincronica che diacronica, con particolare riguardo agli aspetti relativi alla storia della lingua romena – al fine di sviluppare capacità di comprensione e di produzione scritte e orali valutabili come livello B2. Gli elementi teorici di linguistica e di stilistica troveranno applicazione nella pratica traduttiva.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di applicare le proprie conoscenze ai fini della produzione orale e scritta, raggiungendo almeno un livello globale B2. Svilupperanno la capacità di analizzare gli aspetti linguistici relativi alla pragmatica e alla stilistica, con particolare riferimento allo studio della retorica. Potranno impiegare adeguatamente le competenze relative agli strumenti metodologici della traduzione.</p> <p>Autonomia di giudizio:: La conoscenza più approfondita di elementi storico-linguistici permetterà agli studenti di implementare le capacità critiche e di analisi del testo, così da consolidare il livello di maturità raggiunta nell'osservazione comparativa e critica dei rapporti tra lingue e culture affini e/o diverse.</p> <p>Abilità comunicative Gli studenti saranno in grado di comunicare in forma orale e scritta, raggiungendo almeno un livello globale B2.</p> <p>Capacità di apprendimento Gli studenti svilupperanno la capacità di leggere, comprendere e tradurre testi letterari e non letterari, raggiungendo almeno un livello globale B2. Acquisiranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina e potranno finalizzare i contenuti appresi al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale facendo ricorso, con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili nella lingua studiata.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE CFU:9 SSD:L-LIN/07</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo lo studente dovrà aver acquisito conoscenze critiche e metodologiche riguardo alla grammatica dello spagnolo, dovrà essere in grado di leggere in lingua originale le opere linguistiche dei classici spagnoli e ispanoamericani e di rintracciare i passaggi fondamentali della storia della lingua spagnola a partire dai contatti con altre lingue e culture, con particolare attenzione alle più importanti peculiarità lessicali delle lingue spagnole d'America.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente potrà essere in grado di orientarsi criticamente nella storia della lingua spagnola e della traduzione, di rilevare e contestualizzare i contatti tra le lingue a partire dal rilevamento dei cambiamenti linguistici, di riconoscere le questioni teoriche e metodologiche che sono alla base delle diverse storie della lingua spagnola, di leggere criticamente le opere dei classici e di proporre, limitatamente ad alcuni brani, traduzioni alternative a quelle già esistenti, e, infine, di utilizzare consapevolmente gli strumenti della ricerca bibliografica. La terza annualità prevede il raggiungimento della competenza linguistica e metalinguistica corrispondente complessivamente al livello B2.</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà aver raggiunto piena consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della teoria e della storia della lingua spagnola.</p> <p>Abilità comunicative</p>



	<p>Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà essere nelle condizioni di argomentare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati nella linguistica spagnola contemporanea, ma anche di comunicare, in contesti interculturali, nella lingua spagnola, studiata per una sola annualità o, al massimo, per un biennio.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà aver consolidato la propria formazione culturale, con l'ampio e autonomo sviluppo di capacità critiche e con la padronanza nell'utilizzo delle risorse informatiche e bibliografiche sia in spagnolo che in italiano, così anche da valutare con consapevolezza i segmenti formativi successivi alla laurea triennale.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III – PRIMA LINGUA DI SPECIALIZZAZIONE CFU:9 SSD:L-LIN/14</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente, oltre ad acquisire adeguate conoscenze relativamente alla capacità di comprensione, produzione e traduzione di diverse tipologie testuali di ambito scritto e orale corrispondenti al livello B2 del Quadro di riferimento europeo per le lingue, sviluppa consapevolezza in merito agli aspetti teorici e metodologici della linguistica e della traduttologia e capacità di utilizzo del lessico di base specialistico ai fini della comunicazione delle conoscenze acquisite relativamente ad aspetti contenutistici e metodologico-disciplinari.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente è in grado di applicare le conoscenze acquisite nella lingua straniera per la comprensione e la produzione di testi scritti e orali, dimostrando complessivamente un grado di competenza pari al livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. Sa inoltre utilizzare le conoscenze della pragmatica, della linguistica testuale e dell'analisi del discorso ai fini del confronto interlinguistico ed interculturale di generi testuali appartenenti a svariati ambiti comunicativi e applicare le competenze connesse alla conoscenza degli strumenti metodologici della traduzione.</p> <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del percorso formativo, lo studente acquisirà la capacità di effettuare analisi e formulare giudizi in merito ad aspetti storico-geografici, sociali e culturali dei Paesi di lingua tedesca nonché di utilizzare le conoscenze acquisite ai fini dello sviluppo di un atteggiamento critico mediante il confronto interculturale con la L1 e le altre lingue straniere studiate.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del percorso formativo, lo studente svilupperà abilità comunicative con riferimento alla dimensione scritta e orale della lingua straniera pari al livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del percorso formativo, lo studente svilupperà capacità di studio e di autonomia di giudizio e sarà in grado di finalizzare le conoscenze apprese alla propria crescita e formazione culturale anche attraverso un'adeguata padronanza dei principali strumenti bibliografici e informatici disponibili in lingua tedesca.</p>
<p>LETTERATURA ALBANESE III CFU:9 SSD:L-LIN/18</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso lo studente avrà acquisito competenze relative alle conoscenze critiche e metodologiche dei testi più significativi del panorama letterario e storico-culturale della letteratura albanese.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più questioni storiografiche della letteratura albanese.</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente alla fine del corso avrà acquisito consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina studiata.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso avrà acquisito abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati.</p>

	<p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso avrà acquisito la capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche della disciplina studiata.</p>
<p>LETTERATURA FRANCESE III CFU:9 SSD:L-LIN/03</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenze relative alla narratologia e alle conoscenze critiche e metodologiche. • Competenze relative all'uso dei principali strumenti di ricerca bibliografica. <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare. Utilizzare bene gli strumenti concettuali e sfruttare al meglio i principali strumenti di ricerca bibliografica.</p> <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del corso studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere, interpretare e contestualizzare. • Utilizzare bene gli strumenti concettuali e sfruttare al meglio i principali strumenti di ricerca bibliografica. <p>Abilità comunicative Alla fine del corso studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: abilità nell'ascoltare e nel capire i testi francesi dei secoli presi in considerazione (diciassettesimo e diciottesimo secolo) e abilità nel comunicare in forma orale e scritta sui principali temi trattati.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: capacità di affrontare in maniera critica e autonoma lo studio dei temi in questione.</p>
<p>LETTERATURA INGLESE III CFU:9 SSD:L-LIN/10</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo lo studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • competenze relative alle conoscenze critiche e metodologiche dei testi più significativi del panorama letterario e storico-culturale delle letterature dei paesi di lingua inglese; • competenze relative alla narratologia; • padronanza degli strumenti metodologici e critici utili ai fini di una corretta analisi storico-letteraria; • competenze relative all'uso dei principali strumenti di ricerca bibliografica. <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più importanti questioni storiografiche delle Letterature dei paesi di lingua inglese; • utilizzare gli strumenti concettuali al fine di maturare una visione comparativa e critica dei fenomeni letterari e culturali in senso lato; • sfruttare i principali strumenti di ricerca bibliografica per ottenere un costante aggiornamento sulle principali tematiche oggetto di dibattito critico nell'area degli <i>English Studies</i> e dei <i>Cultural Studies</i>. <p>Autonomia di giudizio Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base delle discipline letterarie.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati nelle Letterature dei paesi di lingua inglese, con capacità di impiego delle più efficaci modalità argomentative e con padronanza e proprietà di linguaggio; • abilità nell'ascoltare, comprendere e comunicare in lingua inglese.

	<p>Capacità di apprendimento</p> <p>Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • capacità di finalizzare al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale i contenuti appresi in modo autonomo, facendo ricorso, anche con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili sia in lingua inglese sia in italiano; • capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche delle Letterature dei paesi di lingua inglese e di individuare le strategie di apprendimento più appropriate alle sue capacità e al contesto; • autonomia di analisi e capacità di strutturare percorsi di studio, giudizi e valutazioni riferiti ai segmenti formativi successivi alla laurea triennale.
<p>LETTERATURA ROMENA III CFU:9 SSD:L-LIN/17</p>	<p>Conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del percorso formativo, gli studenti che seguiranno il corso acquisiranno conoscenze relative alla storia della letteratura di lingua romena, con particolare riguardo agli aspetti della critica testuale. Saranno messi in condizione di effettuare una corretta analisi storico-letteraria, di possedere i principali strumenti di lettura, interpretazione e contestualizzazione del testo, di individuare le strategie retoriche che lo caratterizzano e di riconoscere le profonde e complesse isotopie di senso che esse veicolano, anche attraverso il confronto tra gli originali in lingua romena e le traduzioni italiane esistenti.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del percorso formativo gli studenti potranno applicare la metodologia di analisi appresa ad altri autori e ad altri testi rispetto a quelli presentati nell'ambito delle lezioni. Saranno in grado di acquisire un metodo di studio fondato sulla specificità della disciplina e mirato a comparare, interpretare e commentare analiticamente testi appartenenti alla letteratura di lingua romena.</p> <p>Autonomia di giudizio</p> <p>Alla fine del percorso formativo gli studenti saranno in grado di integrare le conoscenze apprese, di gestirne la complessità e di formulare giudizi, anche sulla base di dati incompleti. Acquisiranno, inoltre, in termini di autonomia di giudizio, la padronanza nell'utilizzo degli strumenti concettuali necessari al fine di analizzare autonomamente i rapporti tra lingue e culture affini e/o diverse.</p> <p>Abilità comunicative</p> <p>Alla fine del percorso formativo gli studenti potranno comunicare le proprie conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – utilizzando il lessico specialistico relativo agli studi del settore.</p> <p>Capacità di apprendimento</p> <p>Gli studenti alla fine del corso svilupperanno la capacità di compiere ricerche bibliografiche autonome e di ricostruire il dibattito critico sugli autori trattati.</p>
<p>LETTERATURA SPAGNOLA III CFU:9 SSD:L-LIN/05</p>	<p>Conoscenza e comprensione</p> <p>Gli studenti acquisiranno conoscenze di base relative alla produzione poetica, narrativa e teatrale dei principali autori spagnoli dei secoli XVIII-XX, le cui opere saranno opportunamente inquadrare nel loro contesto storico-culturale. Saranno messi in condizione di interpretare correttamente sul piano letterario i testi oggetto di studio, che leggeranno in versione originale, con un grado di comprensione linguistica pari ad un livello B2.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> <p>Una volta acquisita la padronanza degli strumenti metodologici e critici utili ai fini di una corretta analisi storico-letteraria, gli alunni saranno in grado di applicare tali strumenti anche ad autori e a testi diversi da quelli affrontati durante le lezioni. Essi infine matureranno la capacità di compiere ricerche bibliografiche autonome.</p> <p>Autonomia di giudizio:</p> <p>Gli studenti saranno in grado di integrare autonomamente le conoscenze acquisite durante il percorso formativo, con buona padronanza degli strumenti concettuali utili a formulare giudizi critici personali.</p> <p>Abilità comunicative</p>



	<p>Gli studenti saranno in grado di comunicare le conoscenze di base della letteratura spagnola acquisite durante il percorso formativo sia sul piano contenutistico che su quello metodologico, dimostrando buone competenze critico-scientifiche, ed una proprietà di linguaggio pari ad un livello B2.</p> <p>Capacità di apprendimento Grazie alla buona padronanza acquisita degli strumenti di ricerca bibliografica, gli studenti saranno in grado di fare approfondimenti autonomi nel campo della letteratura spagnola, e di comunicarne i risultati ad un discreto livello di complessità divulgativa.</p>
<p>LETTERATURA TEDESCA III CFU:9 SSD:L-LIN/13</p>	<p>Conoscenza e Comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti acquisiranno solide conoscenze nell'ambito della storia letteraria di lingua tedesca. Gli studenti saranno in grado di utilizzare gli strumenti critici e metodologici per riflettere criticamente sui testi proposti, imparando a utilizzare i principali strumenti di ricerca bibliografica.</p> <p>Capacità di applicare Conoscenza e Comprensione Gli studenti saranno in grado di leggere e analizzare criticamente i testi proposti e di sfruttare con consapevolezza gli strumenti necessari al fine di maturare una visione comparativa e critica.</p> <p>Autonomia di giudizio Gli studenti acquisiranno la consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina.</p> <p>Abilità comunicative Potranno comunicare le proprie conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – con capacità di impiego delle più efficaci modalità argomentative e con padronanza e proprietà di linguaggio.</p> <p>Capacità di apprendimento Gli studenti saranno in grado di affrontare lo studio di autori e testi in maniera autonoma e critica, utilizzando i contenuti appresi e facendo ricorso alle principali risorse bibliografiche. Svilupperanno anche la capacità di strutturare percorsi di studio, giudizi e valutazioni relativi alla letteratura di lingua tedesca.</p>
<p>LETTERATURE ANGLO-AMERICANE III CFU:9 SSD:L-LIN/11</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti acquisiranno conoscenze relative alla storia delle Letterature Anglo-Americane. Saranno in grado di utilizzare strumenti critici e metodologici utili ai fini di una corretta analisi storico-letteraria. Svilupperanno la capacità di fare ricorso alle principali risorse bibliografiche disponibili nella lingua studiata e di ricostruire il dibattito critico sui singoli autori.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Gli studenti saranno messi in condizione di possedere i principali strumenti critici per la lettura, l'interpretazione e la contestualizzazione del testo e di utilizzare gli strumenti concettuali al fine di maturare una visione comparativa e critica dei fenomeni letterari e culturali in senso lato.</p> <p>Autonomia di giudizio: Gli studenti avranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del corso gli studenti potranno comunicare le proprie conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – con capacità di impiego delle più efficaci modalità argomentative e con padronanza e proprietà di linguaggio.</p> <p>Capacità di apprendimento Gli studenti saranno in grado applicare la metodologia appresa ad altri autori e ad altri testi rispetto a quelli presentati nell'ambito delle lezioni. Acquisiranno un metodo di studio fondato sulla specificità della disciplina e mirato all'analisi approfondita di testi appartenenti alla letteratura anglo-americana del XX secolo.</p>
<p>LETTERATURE ISPANO-</p>	<p>Conoscenza e comprensione</p>



<p>AMERICANE III CFU:9 SSD:L-LIN/06</p>	<p>Il corso mira a fornire conoscenze relative alla letteratura ispanoamericana, nei suoi aspetti diacronici e sincronici, riservando particolare attenzione all'analisi dei testi più significativi.</p> <p>Gli studenti alla fine del percorso formativo conoscono i contenuti della storia della letteratura, nonché il contesto storico e culturale e sono in possesso dei principali strumenti di interpretazione e di metodologia dell'analisi dei testi. Possono leggere autonomamente la bibliografia primaria e secondaria proposta e lezione, nonché ampliarla secondo le proprie esigenze; hanno le competenze relative all'uso dei principali strumenti di ricerca bibliografica.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Lo studente alla fine del corso è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più importanti questioni storiografiche ed ermeneutiche della letteratura ispanoamericana; di utilizzare gli strumenti concettuali e metodologici per ottenere una visione complessiva e critica dei fenomeni letterari e culturali relativi alla letteratura ispanoamericana e di raffrontarli con altre letterature; di utilizzare gli strumenti di ricerca bibliografica per approfondire e aggiornarsi sulle principali tematiche oggetto di dibattito critico nella letteratura ispanoamericana.</p> <p>Autonomia di giudizio: Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: conoscenza delle principali metodologie e delle prospettive teoriche più adeguate all'analisi dei principali autori e dei principali testi della letteratura ispanoamericana; capacità di utilizzo degli strumenti metodologici al fine di maturare una visione complessiva della letteratura ispanoamericana.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati, con pieno possesso delle abilità linguistiche; capacità di esprimersi in forma orale e scritta in lingua spagnola con sufficiente padronanza e proprietà di linguaggio.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• capacità di consolidare e approfondire i contenuti appresi, studiando in modo autonomo, utilizzando, anche con capacità di analisi critica, le principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili sia in spagnolo che in italiano• capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche della letteratura ispanoamericana, e di individuare le strategie di apprendimento più adeguate alle proprie capacità e ai propri interessi• autonomia di analisi e capacità di strutturare percorsi di studio, giudizi e valutazioni riferiti ai segmenti formativi successivi alla laurea triennale.
<p>FILOLOGIA E LINGUISTICA BALCANICA CFU:9 SSD:L-LIN/01</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo lo studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento: conoscenza e capacità di comprensione dei principali oggetti di studio della disciplina.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo lo studente è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi relativi alle aree delle filologia balcanica.</p> <p>Autonomia di giudizio Il laureato alla fine del percorso formativo dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base delle discipline studiate.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà aver raggiunto abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati nella disciplina studiata.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni</p>



	specifiche della disciplina studiata.
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA CFU:9 SSD:L-FIL- LET/09	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscenza e capacità di comprensione dei principali oggetti di studio della Filologia e linguistica romanza.• Acquisizione di elevate competenze filologiche e letterarie, nell'ambito dell'edizione dei testi relativi all'area romanza, dell'esegesi e dell'interpretazione testuale e intertestuale, anche in chiave comparatistica. <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi relativi all'area romanza; analizzare in chiave comparatistica i testi di area romanza; applicare le metodologie critiche proprie delle scienze del testo.</p> <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base delle discipline</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati nelle discipline linguistiche e letterarie studiate, con capacità di impiego delle più efficaci modalità argomentative e con padronanza e proprietà di linguaggio.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Capacità di finalizzare al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale i contenuti appresi in modo autonomo, facendo ricorso, anche con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili sia nelle lingue apprese sia in italiano.• Capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche della disciplina
FILOLOGIA GERMANICA CFU:9 SSD:L-FIL- LET/15	<p>Conoscenza e comprensione Si prevede che lo studente acquisisca in primo luogo le conoscenze di base nell'ambito della linguistica germanica, per riuscire a comprendere la specificità del germanico comune rispetto alle altre lingue indoeuropee; in secondo luogo le competenze necessarie a valutare le caratteristiche linguistiche dell'inglese antico nel confronto con le altre lingue germaniche antiche.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Lo studente avrà le competenze per applicare le acquisite conoscenze linguistiche nella lettura critico-filologica di testi in inglese antico con particolare riferimento all'individuazione delle peculiarità stilistiche che caratterizzano la tradizione poetica</p> <p>Autonomia di giudizio: Lo studente sarà in grado di applicare autonomamente le competenze e gli strumenti critici acquisiti nella valutazione comparativa di altre tradizioni linguistiche e letterarie, individuando di volta in volta legami culturali storicamente documentati, nonché affinità e differenze delle singole tradizioni.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente sarà in grado di comunicare e trasmettere con lessico appropriato le competenze acquisite, riuscendo a illustrare in prospettiva diacronica, attraverso un'adeguata valutazione della relativa documentazione testuale, l'evoluzione delle lingue germaniche studiate con particolare attenzione alla fonologia, alla morfologia e al lessico.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente acquisirà strumenti necessari alla ricerca bibliografica, utilizzabili anche autonomamente per approfondire e proseguire i suoi studi nell'ambito di argomenti inerenti la filologia germanica.</p>
LINGUA E TRADUZIONE	Conoscenza e capacità di comprensione



<p>ALBANESE III CFU:6 SSD:L-LIN/18</p>	<p>- aver acquisito la capacità di produrre in albanese, su argomenti prescelti, sia testi orali che testi scritti riguardanti gli ambiti albanofoni specialistici e delle comunicazioni di maggiore interesse.</p> <p>- dimostrare che l'apprendimento di tali capacità sia avvenuto principalmente attraverso lo studio, la frequenza alle lezioni e ai seminari previsti nell'ambito delle Attività formative a scelta indicate nel Manifesto degli Studi.</p> <p>Abilità comunicative:</p> <p>- capacità di ascoltare, comprendere e comunicare in contesti interculturali.</p> <p>- essere in grado di comunicare in lingua albanese informazioni attinenti diverse tipologie testuali e di dialogare su argomenti relativi al Corso, avvalendosi in particolare del lessico specialistico delle discipline interculturali e dei Media.</p> <p>Capacità di apprendimento:</p> <p>- capacità di leggere e comprendere svariate tipologie testuali in lingua albanese.</p> <p>- capacità di elaborare ed esporre oralmente nella lingua di studio gli argomenti trattati.</p> <p>- acquisizione della padronanza della grammatica albanese e le funzioni linguistiche previste per il livello B1/B2</p> <p>- sviluppo e presentazione di progetti da discutere agli esami orali.</p> <p>- lettura e comprensione di testi scelti dal docente e acquisizione del lessico generale e specializzato del campo di riferimento.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III CFU:6 SSD:L-LIN/04</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Approfondite conoscenze, relativamente alle capacità di comprensione e produzione (scritte e orali) e traduzione in francese valutabili come livello B2.• Consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della lingua francese e capacità di finalizzare i contenuti appresi al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale, facendo ricorso alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili in francese e in italiano.• Capacità di comprendere testi in francese anche complessi inerenti ad argomenti letterari, saggi di teoria linguistica e di critica letteraria.• Capacità di produrre testi scritti in francese di carattere critico su argomenti letterari o di attualità.• Capacità di comunicare le sue conoscenze in francese utilizzando anche il lessico specialistico di base.• Capacità di interagire con parlanti di madrelingua francese con discreta proprietà comunicativa e argomentativa. <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Applicare le proprie conoscenze in francese ai fini della produzione orale (interazione orale) e scritta raggiungendo il livello B2.• Analizzare il lessico e le strutture della lingua francese sia sul piano della scrittura che dell'oralità.• Comparare le tipologie dei testi scritti in francese e delle traduzioni italiane esistenti.• Impiegare adeguatamente le competenze relative agli strumenti metodologici della traduzione. <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Capacità di produrre analisi e giudizi in riferimento alle realtà storico-geografiche, sociali e culturali delle aree nelle quali si parla la lingua francese.• Capacità di utilizzo degli strumenti concettuali al fine di maturare una visione comparativa e critica dei rapporti tra lingue (francese e italiano) e culture diverse. <p>Abilità comunicative Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento: abilità nel comunicare in forma orale e scritta in francese raggiungendo il livello B2.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p>



	<ul style="list-style-type: none">• Capacità di leggere, comprendere e tradurre testi in francese complessi, letterari e non letterari.• Capacità di finalizzare al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale i contenuti appresi in modo autonomo, facendo ricorso alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili sia in francese sia in italiano.
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III CFU:6 SSD:L-LIN/12	<p>Conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del corso gli studenti acquisiranno conoscenze concernenti la lingua e la linguistica inglese, sia in chiave sincronica che diacronica, con particolare riguardo agli aspetti relativi agli studi sulla traduzione di matrice anglosassone. Raggiungeranno, inoltre, un livello di competenza linguistica pari al C1.1 del QCER lavorando sia sulle strutture grammaticali e lessicali che sulle quattro abilità principali di comprensione e produzione (orale e scritta) e sulla traduzione. Acquisiranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina e svilupperanno la capacità di comprendere testi anche complessi inerenti ad argomenti di teoria linguistica. Saranno in grado di comunicare le loro conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – utilizzando, se necessario, il lessico specialistico di base relativo agli studi del settore.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del percorso formativo, gli studenti acquisiranno la capacità di applicare le proprie competenze ai fini della produzione orale e scritta, raggiungendo un livello globale C1.1. Svilupperanno, inoltre, la capacità di analizzare il lessico e le strutture linguistiche dell'inglese, sia sul piano dell'oralità che della scrittura, e saranno in grado di affrontare, comprendere e interpretare testi in lingua inglese, sia scritti che orali, contestualizzandoli in modo critico e applicando gli strumenti della linguistica testuale all'analisi di diverse tipologie di testi.</p> <p>Autonomia di giudizio:</p> <p>Le competenze sviluppate consentiranno la capacità critica e l'autonomia di giudizio soprattutto per quanto riguarda la consapevolezza dei processi di acquisizione della lingua inglese da applicare all'analisi della realtà storico-geografica, sociale e culturale del mondo anglofono. L'acquisizione dell'autonomia di giudizio avverrà tramite attività laboratoriali e l'analisi linguistica e traduttologica di testi in inglese e sarà verificata attraverso colloqui e attività di gruppo.</p> <p>Abilità comunicative</p> <p>Saranno sviluppate abilità in lingua inglese pari al livello C1.1 del QCER soprattutto in relazione al contesto comunicativo interculturale che caratterizza la contemporaneità. Tali abilità comunicative saranno sviluppate durante le attività laboratoriali e saranno verificate nel corso delle esercitazioni linguistiche e tramite elaborazioni scritte e colloqui orali.</p> <p>Capacità di apprendimento</p> <p>Sarà sviluppata la capacità di utilizzare strategie di acquisizione linguistica per favorire la lettura, la comprensione e la traduzione autonoma di testi, letterari e non, in lingua inglese di livello C1.1. Sarà favorita inoltre la capacità di consolidare la propria formazione culturale attraverso i contenuti appresi in modo autonomo, facendo ricorso, anche con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili in inglese. Tali capacità di apprendimento saranno conseguite soprattutto tramite le attività laboratoriali, lo studio in autonomia e l'analisi testuale individuale.</p>
LINGUA E TRADUZIONE ROMENA III CFU:6 SSD:L-LIN/17	<p>Conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del percorso formativo, gli studenti che acquisiranno conoscenze concernenti la lingua romena – sia in chiave sincronica che diacronica, con particolare riguardo agli aspetti retorici e traduttivi – al fine di sviluppare capacità di comprensione e di produzione scritte e orali valutabili come livello B2. Gli elementi teorici di linguistica e di stilistica troveranno applicazione nella pratica traduttiva.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> <p>Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di applicare le proprie conoscenze ai fini della produzione orale e scritta, raggiungendo almeno un livello globale B2. Svilupperanno la capacità di analizzare gli aspetti linguistici relativi alla pragmatica e alla stilistica, con particolare riferimento allo studio della retorica. Potranno impiegare</p>



	<p>adeguatamente le competenze relative agli strumenti metodologici della traduzione.</p> <p>Autonomia di giudizio: Gli studenti implementeranno le proprie capacità critiche e di analisi del testo, così da consolidare il livello di maturità raggiunta nell'osservazione comparativa e critica dei rapporti tra lingue e culture affini e/o diverse.</p> <p>Abilità comunicative Gli studenti saranno in grado di comunicare in forma orale e scritta, raggiungendo almeno un livello globale B2.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso gli studenti svilupperanno la capacità di leggere, comprendere e tradurre testi letterari e non letterari, raggiungendo almeno un livello globale B2. Acquisiranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina e potranno finalizzare i contenuti appresi al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale facendo ricorso, con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili nella lingua studiata.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III CFU:6 SSD:L-LIN/07</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo lo studente dovrà aver acquisito conoscenze critiche e metodologiche riguardo alla grammatica dello spagnolo, dovrà essere in grado di leggere in lingua originale saggi di linguistica spagnola, secondo le diverse discipline, con particolare riguardo alla Pragmatica.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente potrà essere in grado di riconoscere il punto di vista pragmatico a partire dal quale assumono rilievo nuove questioni nello studio del discorso e, infine, di utilizzare consapevolmente gli strumenti della ricerca bibliografica. La terza annualità prevede il raggiungimento della competenza linguistica e metalinguistica corrispondente complessivamente al livello B2.</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà aver raggiunto piena consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della teoria e della storia della lingua spagnola.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà essere nelle condizioni di argomentare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati nella linguistica spagnola contemporanea, ma anche di comunicare, in contesti interculturali, nella lingua spagnola, studiata per una sola annualità o, al massimo, per un biennio.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del percorso formativo dovrà aver consolidato la propria formazione culturale, con l'ampio e autonomo sviluppo di capacità critiche e con la padronanza nell'utilizzo delle risorse informatiche e bibliografiche sia in spagnolo che in italiano, così anche da valutare con consapevolezza i segmenti formativi successivi alla laurea triennale.</p>
<p>LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III CFU:6 SSD:L-LIN/14</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente, oltre ad acquisire adeguate conoscenze relativamente alla capacità di comprensione, produzione e traduzione di diverse tipologie testuali di ambito scritto e orale corrispondenti al livello B2 del Quadro di riferimento europeo per le lingue, sviluppa consapevolezza in merito agli aspetti teorici e metodologici della linguistica e della traduttologia e capacità di utilizzo del lessico di base specialistico ai fini della comunicazione delle conoscenze acquisite relativamente ad aspetti contenutistici e metodologico-disciplinari.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente è in grado di applicare le conoscenze acquisite nella lingua straniera per la comprensione e la produzione di testi scritti e orali, dimostrando complessivamente un grado di competenza pari al livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. Sa inoltre utilizzare le conoscenze della pragmatica, della linguistica testuale e dell'analisi del discorso ai fini del confronto interlinguistico ed interculturale di generi testuali appartenenti a svariati ambiti</p>



	<p>comunicativi e applicare le competenze connesse alla conoscenza degli strumenti metodologici della traduzione.</p> <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del percorso formativo, lo studente acquisirà la capacità di effettuare analisi e formulare giudizi in merito ad aspetti storico-geografici, sociali e culturali dei Paesi di lingua tedesca nonché di utilizzare le conoscenze acquisite ai fini dello sviluppo di un atteggiamento critico mediante il confronto interculturale con la L1 e le altre lingue straniere studiate.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del percorso formativo, lo studente svilupperà abilità comunicative con riferimento alla dimensione scritta e orale della lingua straniera pari al livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del percorso formativo, lo studente svilupperà capacità di studio e di autonomia di giudizio e sarà in grado di finalizzare le conoscenze apprese alla propria crescita e formazione culturale anche attraverso un'adeguata padronanza dei principali strumenti bibliografici e informatici disponibili in lingua tedesca.</p>
<p>LINGUA E LETTERATURA ALBANESE I CFU:9 SSD:L-LIN/18</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso lo studente avrà acquisito competenze relative alle conoscenze critiche e metodologiche dei testi più significativi del panorama letterario e storico-culturale della letteratura albanese.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più questioni storiografiche della letteratura albanese.</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente alla fine del corso avrà acquisito consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina studiata.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso avrà acquisito abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso avrà acquisito la capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche della disciplina studiata.</p>
<p>LINGUA E LETTERATURA ALBANESE II CFU:9 SSD:L-LIN/18</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso lo studente avrà acquisito competenze relative alle conoscenze critiche e metodologiche dei testi più significativi del panorama letterario e storico-culturale della letteratura albanese.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, lo studente è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più questioni storiografiche della letteratura albanese.</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente alla fine del corso avrà acquisito consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina studiata.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso avrà acquisito abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso avrà acquisito la capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche della disciplina studiata.</p>



<p>LINGUA E LETTERATURA ROMENA I CFU:9 SSD:L-LIN/17</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti che seguiranno il corso acquisiranno conoscenze relative alla storia della letteratura di lingua romena, con particolare riguardo agli aspetti della critica testuale. Saranno messi in condizione di effettuare una corretta analisi storico-letteraria, di possedere i principali strumenti di lettura, interpretazione e contestualizzazione del testo, di individuare le strategie retoriche che lo caratterizzano e di riconoscere le profonde e complesse isotopie di senso che esse veicolano, anche attraverso il confronto tra gli originali in lingua romena e le traduzioni italiane esistenti.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo gli studenti potranno applicare la metodologia di analisi appresa ad altri autori e ad altri testi rispetto a quelli presentati nell'ambito delle lezioni. Saranno in grado di acquisire un metodo di studio fondato sulla specificità della disciplina e mirato a comparare, interpretare e commentare analiticamente testi appartenenti alla letteratura di lingua romena.</p> <p>Autonomia di giudizio Alla fine del percorso formativo gli studenti saranno in grado di integrare le conoscenze apprese, di gestirne la complessità e di formulare giudizi, anche sulla base di dati incompleti. Acquisiranno, inoltre, in termini di autonomia di giudizio, la padronanza nell'utilizzo degli strumenti concettuali necessari al fine di analizzare autonomamente i rapporti tra lingue e culture affini e/o diverse.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del percorso formativo gli studenti potranno comunicare le proprie conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – utilizzando il lessico specialistico relativo agli studi del settore.</p> <p>Capacità di apprendimento Gli studenti alla fine del corso svilupperanno la capacità di compiere ricerche bibliografiche autonome e di ricostruire il dibattito critico sugli autori trattati.</p>
<p>LINGUA E LETTERATURA ROMENA II CFU:9 SSD:L-LIN/17</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti che seguiranno il corso acquisiranno conoscenze relative alla storia della letteratura di lingua romena, con particolare riguardo agli aspetti della critica testuale. Saranno messi in condizione di effettuare una corretta analisi storico-letteraria, di possedere i principali strumenti di lettura, interpretazione e contestualizzazione del testo, di individuare le strategie retoriche che lo caratterizzano e di riconoscere le profonde e complesse isotopie di senso che esse veicolano, anche attraverso il confronto tra gli originali in lingua romena e le traduzioni italiane esistenti.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo gli studenti potranno applicare la metodologia di analisi appresa ad altri autori e ad altri testi rispetto a quelli presentati nell'ambito delle lezioni. Saranno in grado di acquisire un metodo di studio fondato sulla specificità della disciplina e mirato a comparare, interpretare e commentare analiticamente testi appartenenti alla letteratura di lingua romena.</p> <p>Autonomia di giudizio Alla fine del percorso formativo gli studenti saranno in grado di integrare le conoscenze apprese, di gestirne la complessità e di formulare giudizi, anche sulla base di dati incompleti. Acquisiranno, inoltre, in termini di autonomia di giudizio, la padronanza nell'utilizzo degli strumenti concettuali necessari al fine di analizzare autonomamente i rapporti tra lingue e culture affini e/o diverse.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del percorso formativo gli studenti potranno comunicare le proprie conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – utilizzando il lessico specialistico relativo agli studi del settore.</p> <p>Capacità di apprendimento Gli studenti alla fine del corso svilupperanno la capacità di compiere ricerche bibliografiche autonome e di ricostruire il dibattito critico sugli autori trattati.</p>
<p>LINGUE E LETTERATURE ANGLO- AMERICANE I</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti acquisiranno conoscenze relative alla storia</p>



<p>CFU:9 SSD:L-LIN/11</p>	<p>delle Lingue e Letterature Anglo-Americane. Saranno in grado di utilizzare strumenti critici e metodologici utili ai fini di una corretta analisi storico-letteraria. Svilupperanno la capacità di fare ricorso alle principali risorse bibliografiche disponibili nella lingua studiata e di ricostruire il dibattito critico sui singoli autori.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso gli studenti saranno messi in condizione di possedere i principali strumenti critici per la lettura, l'interpretazione e la contestualizzazione del testo e di utilizzare gli strumenti concettuali al fine di maturare una visione comparativa e critica dei fenomeni letterari e culturali in senso lato.</p> <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del corso gli studenti avranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del corso gli studenti potranno comunicare le proprie conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – con capacità di impiego delle più efficaci modalità argomentative e con padronanza e proprietà di linguaggio.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso gli studenti saranno in grado applicare la metodologia appresa ad altri autori e ad altri testi rispetto a quelli presentati nell'ambito delle lezioni. Acquisiranno un metodo di studio fondato sulla specificità della disciplina e mirato all'analisi approfondita di testi appartenenti alla lingua e la letteratura anglo-americana del XX secolo.</p>
<p>LINGUE E LETTERATURE ANGLO- AMERICANE II CFU:9 SSD:L-LIN/11</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del percorso formativo, gli studenti acquisiranno conoscenze relative alla storia delle Lingue e Letterature Anglo-Americane. Saranno in grado di utilizzare strumenti critici e metodologici utili ai fini di una corretta analisi storico-letteraria. Svilupperanno la capacità di fare ricorso alle principali risorse bibliografiche disponibili nella lingua studiata e di ricostruire il dibattito critico sui singoli autori</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente è in grado di saranno messi in condizione di possedere i principali strumenti critici per la lettura, l'interpretazione e la contestualizzazione del testo e di utilizzare gli strumenti concettuali al fine di maturare una visione comparativa e critica dei fenomeni letterari e culturali in senso lato.</p> <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del corso gli studenti avranno consapevolezza delle metodologie e dei principi teorici alla base della disciplina.</p> <p>Abilità comunicative Alla fine del corso gli studenti potranno comunicare le proprie conoscenze – sia sul piano dei contenuti che su quello metodologico – con capacità di impiego delle più efficaci modalità argomentative e con padronanza e proprietà di linguaggio.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso gli studenti saranno in grado applicare la metodologia appresa ad altri autori e ad altri testi rispetto a quelli presentati nell'ambito delle lezioni. Acquisiranno un metodo di studio fondato sulla specificità della disciplina e mirato all'analisi approfondita di testi appartenenti alla lingua e letteratura anglo-americana del XX secolo.</p>
<p>LINGUE E LETTERATURE ISPANO- AMERICANE I CFU:9 SSD: L-LIN/06</p>	<p>Conoscenza e comprensione Il corso mira a fornire conoscenze relative alla letteratura ispanoamericana, nei suoi aspetti diacronici e sincronici. riservando particolare attenzione all'analisi dei testi più significativi. Gli studenti alla fine del percorso formativo conoscono i contenuti della storia della letteratura, nonché il contesto storico e culturale e sono in possesso dei principali strumenti di interpretazione e di metodologia dell'analisi dei testi. Possono leggere autonomamente la bibliografia primaria e secondaria proposta e lezione, nonché ampliarla secondo le proprie esigenze; hanno le competenze relative all'uso dei principali strumenti di ricerca bibliografica.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p>



	<p>Lo studente alla fine del corso è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più importanti questioni storiografiche ed ermeneutiche della letteratura ispanoamericana; di utilizzare gli strumenti concettuali e metodologici per ottenere una visione complessiva e critica dei fenomeni letterari e culturali relativi alla letteratura ispanoamericana e di raffrontarli con altre letterature; di utilizzare gli strumenti di ricerca bibliografica per approfondire e aggiornarsi sulle principali tematiche oggetto di dibattito critico nella letteratura ispanoamericana.</p> <p>Autonomia di giudizio: Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: conoscenza delle principali metodologie e delle prospettive teoriche più adeguate all'analisi dei principali autori e dei principali testi della letteratura ispanoamericana; capacità di utilizzo degli strumenti metodologici al fine di maturare una visione complessiva della letteratura ispanoamericana.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati, con pieno possesso delle abilità linguistiche; capacità di esprimersi in forma orale e scritta in lingua spagnola con sufficiente padronanza e proprietà di linguaggio.</p> <p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• capacità di consolidare e approfondire i contenuti appresi, studiando in modo autonomo, utilizzando, anche con capacità di analisi critica, le principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili sia in spagnolo che in italiano• capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche della letteratura ispanoamericana, e di individuare le strategie di apprendimento più adeguate alle proprie capacità e ai propri interessi• autonomia di analisi e capacità di strutturare percorsi di studio, giudizi e valutazioni riferiti ai segmenti formativi successivi alla laurea triennale.
<p>LINGUE E LETTERATURE ISPANO- AMERICANE II CFU:9 SSD: L-LIN/06</p>	<p>Conoscenza e comprensione Il corso mira a fornire conoscenze relative alla letteratura ispanoamericana, nei suoi aspetti diacronici e sincronici, riservando particolare attenzione all'analisi dei testi più significativi. Gli studenti alla fine del percorso formativo conoscono i contenuti della storia della letteratura, nonché il contesto storico e culturale e sono in possesso dei principali strumenti di interpretazione e di metodologia dell'analisi dei testi. Possono leggere autonomamente la bibliografia primaria e secondaria proposta e lezione, nonché ampliarla secondo le proprie esigenze; hanno le competenze relative all'uso dei principali strumenti di ricerca bibliografica.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Lo studente alla fine del corso è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi e le più importanti questioni storiografiche ed ermeneutiche della letteratura ispanoamericana; di utilizzare gli strumenti concettuali e metodologici per ottenere una visione complessiva e critica dei fenomeni letterari e culturali relativi alla letteratura ispanoamericana e di raffrontarli con altre letterature; di utilizzare gli strumenti di ricerca bibliografica per approfondire e aggiornarsi sulle principali tematiche oggetto di dibattito critico nella letteratura ispanoamericana.</p> <p>Autonomia di giudizio: Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: conoscenza delle principali metodologie e delle prospettive teoriche più adeguate all'analisi dei principali autori e dei principali testi della letteratura ispanoamericana; capacità di utilizzo degli strumenti metodologici al fine di maturare una visione complessiva della letteratura ispanoamericana.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: abilità nel comunicare in lingua italiana in forma orale e scritta sui principali temi trattati, con pieno possesso delle abilità linguistiche; capacità di esprimersi in forma orale e scritta in lingua spagnola con sufficiente padronanza e proprietà di linguaggio.</p>

	<p>Capacità di apprendimento Lo studente alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • capacità di consolidare e approfondire i contenuti appresi, studiando in modo autonomo, utilizzando, anche con capacità di analisi critica, le principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili sia in spagnolo che in italiano • capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche della letteratura ispanoamericana, e di individuare le strategie di apprendimento più adeguate alle proprie capacità e ai propri interessi • autonomia di analisi e capacità di strutturare percorsi di studio, giudizi e valutazioni riferiti ai segmenti formativi successivi alla laurea triennale.
<p>LETTERATURA INGLESE MEDIEVALE</p> <p>CFU: 6 SSD: L-LIN/10</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione delle conoscenze critiche e metodologiche che gli consentano di analizzare un testo letterario medio inglese dal punto di vista storico, linguistico e culturale. • Conoscenza critica dei più importanti testi letterari dell'epoca medievale inglese. <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso lo studente è in grado di leggere, interpretare e contestualizzare in modo critico i testi del periodo medievale collocandoli nella loro cornice linguistica e storico-culturale e comparandoli al periodo anglosassone.</p> <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di utilizzo degli strumenti concettuali al fine di maturare una visione comparativa e critica dei rapporti tra la produzione letteraria medio inglese e quella dell'Europa dell'epoca. • Competenza nel cogliere in modo autonomo i legami e il rapporto di continuità tra la produzione medievale inglese e quella del periodo successivo. <p>Abilità comunicative Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento: abilità nel comunicare in forma orale e scritta e con appropriata padronanza di linguaggio sui principali temi formali, linguistici, contenutistici e storico-culturali trattati nella disciplina.</p> <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di cogliere e intravedere il contesto letterario e culturale del medioevo inglese in rapporto al passato ma anche alla letteratura e alla cultura europea dell'epoca. • Capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni culturali specifici del medioevo inglese, rapportandoli alla cornice letteraria moderna inglese, Europea e extraeuropea.
<p>LABORATORIO DI LINGUISTICA GERMANICA</p> <p>CFU: 3 SSD: L-FIL-LET/15</p>	<p>Conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente raggiunge i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di una valida metodologia negli studi di linguistica germanica. • Conoscenza dei fenomeni linguistici che hanno coinvolto le lingue germaniche, colti nel loro sviluppo in diacronia e sincronia. <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Alla fine del corso studente è in grado di individuare i rapporti tra le principali lingue germaniche moderne, soprattutto inglese e tedesco e analizzarne criticamente le caratteristiche convergenti e divergenti, applicando le conoscenze teoriche di linguistica germanica acquisite.</p> <p>Autonomia di giudizio: Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avere sviluppato autonomia critica su questioni riguardanti la linguistica germanica. • Applicare le conoscenze acquisite per individuare e analizzare i fenomeni relativi ai sistemi e sottosistemi delle lingue germaniche moderne.



UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI

DISU

	<p>Abilità comunicative Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Abilità nell'illustrare con proprietà di linguaggio i principali temi teorici e pratici della disciplina.• Esporre i fenomeni linguistici impiegando le acquisite metodologie della disciplina. <p>Capacità di apprendimento Alla fine del corso lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Capacità di analizzare e mettere in collegamento i contenuti della disciplina con quelli acquisiti nelle discipline affini.• Utilizzare le conoscenze linguistiche attinenti la disciplina per comprendere meglio le moderne lingue germaniche, nella prospettiva di affrontare percorsi formativi più approfonditi e successivi alla laurea triennale.
--	--

	Area di apprendimento delle lingue e traduzioni	Area di apprendimento delle letterature straniere europee e extra-europee	Area di apprendimento della linguistica, semiotica e didattica delle lingue	Area di apprendimento delle discipline filologiche, letterarie e storiche
	Lingua e traduzione inglese I, II, III, III	Letteratura inglese I, II, III	Filosofia del linguaggio	Letteratura italiana I
	Lingua e traduzione francese I, II, III, III	Letteratura francese I, II, III	Linguistica e teoria dei linguaggi	Storia contemporanea
	Lingua e traduzione tedesca I, II, III, III	Letteratura tedesca I, II, III	Didattica delle lingue straniere mod.	Storia economica e sociale dell'età med.
	Lingua e traduzione spagnola I, II, III, III	Letteratura spagnola I, II, III	Laboratorio di linguistica italiana I	Storia economica e sociale dell'età mod.
	Lingua e traduzione romena I, II, III, III	Letteratura romena I, II, III	Laboratorio di linguistica italiana II	Storia e dell'Africa contemporanea
	Lingua e traduzione albanese I, II, III, III	Letteratura albanese I, II, III	Laboratorio di linguistica germanica	Filologia e linguistica Balcanica
		Letteratura anglo-americana I, II, III		Filologia e linguistica romanza
		Letteratura ispano-americana I, II, III		Filologia Germanica
		Lingua e letteratura albanese I, II		Filologia e linguistica informatica
		Lingua e letteratura romena I, II		
		Lingua e lett. anglo-americana I, II		
		Lingua e lett. ispano-americana I, II		
Analizzare e descrivere i principali fenomeni relativi ai sistemi e sottosistemi linguistici, ai fenomeni che riguardano la varietà delle lingue, alla tipologia linguistica, alla linguistica storica			x	
			x	
			x	
			x	
			x	
			x	
Applicare le conoscenze relative alla ricerca metodologica e teorica nel campo della linguistica generale e applicata			x	
			x	
			x	
Progettare e realizzare interventi didattici finalizzati all'acquisizione delle abilità linguistiche di base (comprensione e produzione) nonché della abilità integrate e di quelle di studio per le			x	

	Area di apprendimento delle lingue e traduzioni	Area di apprendimento delle letterature straniere europee e extra-europee	Area di apprendimento della linguistica, semiotica e didattica delle lingue	Area di apprendimento delle discipline filologiche, letterarie e storiche
lingue straniere e lingue seconde	Lingua e traduzione inglese I, II, III, III Lingua e traduzione francese I, II, III, III Lingua e traduzione tedesca I, II, III, III Lingua e traduzione spagnola I, II, III, III Lingua e traduzione romena I, II, III, III Lingua e traduzione albanese I, II, III, III	Letteratura inglese I, II, III Letteratura francese I, II, III Letteratura tedesca I, II, III Letteratura spagnola I, II, III Letteratura romena I, II, III Letteratura albanese I, II, III Letteratura anglo-americana I, II, III Letteratura ispano-americana I, II, III	Filosofia del linguaggio Linguistica e teoria dei linguaggi Didattica delle lingue straniere mod. Laboratorio di linguistica italiana I Laboratorio di linguistica italiana II Laboratorio di linguistica germanica	Letteratura italiana I Storia contemporanea Storia economica e sociale dell'età med. Storia economica e sociale dell'età mod. Storia e dell'Africa contemporanea Filologia e linguistica Balcanica Filologia e linguistica romanza Filologia Germanica Filologia e linguistica informatica
Realizzare applicazioni pratiche delle discipline semiotiche, ad esempio l'analisi della conversazione, problemi relativi alla traduzione intersemiotica e all'interpretazione di testi filosofici e scientifici, problemi relativi alla vaghezza, alla sottodeterminazione del significato, alla pragmatica della comunicazione			x x	
Leggere, interpretare e contestualizzare in modo				x x x x

	Area di apprendimento delle lingue e traduzioni						Area di apprendimento delle letterature straniere europee e extra-europee						Area di apprendimento della linguistica, semiotica e didattica delle lingue				Area di apprendimento delle discipline filologiche, letterarie e storiche																	
	Lingua e traduzione inglese I, II, III, III	Lingua e traduzione francese I, II, III, III	Lingua e traduzione tedesca I, II, III, III	Lingua e traduzione spagnola I, II, III, III	Lingua e traduzione romena I, II, III, III	Lingua e traduzione albanese I, II, III, III	Letteratura inglese I, II, III	Letteratura francese I, II, III	Letteratura tedesca I, II, III	Letteratura spagnola I, II, III	Letteratura romena I, II, III	Letteratura albanese I, II, III	Letteratura anglo-americana I, II, III	Letteratura ispano-americana I, II, III	Lingua e letteratura albanese I, II	Lingua e letteratura romena I, II	Lingua e lett. anglo-americana I, II	Lingua e lett. ispano-americana I, II	Filosofia del linguaggio	Linguistica e teoria dei linguaggi	Didattica delle lingue straniere mod.	Laboratorio di linguistica italiana I	Laboratorio di linguistica italiana II	Laboratorio di linguistica germanica	Letteratura italiana I	Storia contemporanea	Storia economica e sociale dell'età med.	Storia economica e sociale dell'età mod.	Storia e dell'Africa contemporanea	Filologia e linguistica Balcanica	Filologia e linguistica romanza	Filologia Germanica	Filologia e linguistica informatica	
Capacità di produrre analisi e giudizi in riferimento alle realtà storico-geografiche, sociali e culturali delle aree nelle quali si parlano le lingue studiate e più in generale su temi e ambiti (sociali, etici, lavorativi) in relazione col proprio settore di interesse o di attività	x	x	x	x	x	x																												
Capacità di utilizzo degli strumenti concettuali al fine di maturare una visione comparativa e critica dei rapporti tra lingue e culture affini e/o diverse					x					x						x																		
<p>Abilità comunicative Il laureato Alla fine del corso dovrà aver raggiunto i seguenti risultati di apprendimento</p>																																		

		Area di apprendimento delle lingue e traduzioni						Area di apprendimento delle letterature straniere europee e extra-europee										Area di apprendimento della linguistica, semiotica e didattica delle lingue					Area di apprendimento delle discipline filologiche, letterarie e storiche												
globale C1		Lingua e traduzione inglese I, II, III, III	Lingua e traduzione francese I, II, III, III	Lingua e traduzione tedesca I, II, III, III	Lingua e traduzione spagnola I, II, III, III	Lingua e traduzione romena I, II, III, III	Lingua e traduzione albanese I, II, III, III	Letteratura inglese I, II, III	Letteratura francese I, II, III	Letteratura tedesca I, II, III	Letteratura spagnola I, II, III	Letteratura romena I, II, III	Letteratura albanese I, II, III	Letteratura anglo-americana I, II, III	Letteratura ispano-americana I, II, III	Lingua e letteratura albanese I, II	Lingua e letteratura romena I, II	Lingua e lett. anglo-americana I, II	Lingua e lett. ispano-americana I, II	Filosofia del linguaggio	Linguistica e teoria dei linguaggi	Didattica delle lingue straniere mod.	Laboratorio di linguistica italiana I	Laboratorio di linguistica italiana II	Laboratorio di linguistica germanica	Letteratura italiana I	Storia contemporanea	Storia economica e sociale dell'età med.	Storia economica e sociale dell'età mod.	Storia e dell'Africa contemporanea	Filologia e linguistica Balcanica	Filologia e linguistica romanza	Filologia Germanica	Filologia e linguistica informatica	
		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	Capacità di finalizzare al consolidamento e alla crescita della propria formazione culturale i contenuti appresi in modo autonomo, facendo ricorso, anche con capacità di analisi critica, alle principali risorse bibliografiche e informatiche disponibili sia nelle lingue apprese sia in italiano																																		
	Capacità di affrontare in maniera autonoma lo studio di temi e questioni specifiche delle discipline linguistiche, letterarie, filologiche studiate ed è in grado di individuare le						x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x					x						x	x	x		

	Area di apprendimento delle lingue e traduzioni						Area di apprendimento delle letterature straniere europee e extra-europee								Area di apprendimento della linguistica, semiotica e didattica delle lingue				Area di apprendimento delle discipline filologiche, letterarie e storiche															
	Lingua e traduzione inglese I, II, III, III	Lingua e traduzione francese I, II, III, III	Lingua e traduzione tedesca I, II, III, III	Lingua e traduzione spagnola I, II, III, III	Lingua e traduzione romena I, II, III, III	Lingua e traduzione albanese I, II, III, III	Letteratura inglese I, II, III	Letteratura francese I, II, III	Letteratura tedesca I, II, III	Letteratura spagnola I, II, III	Letteratura romena I, II, III	Letteratura albanese I, II, III	Letteratura anglo-americana I, II, III	Letteratura ispano-americana I, II, III	Lingua e letteratura albanese I, II	Lingua e letteratura romena I, II	Lingua e lett. anglo-americana I, II	Lingua e lett. ispano-americana I, II	Filosofia del linguaggio	Linguistica e teoria dei linguaggi	Didattica delle lingue straniere mod.	Laboratorio di linguistica italiana I	Laboratorio di linguistica italiana II	Laboratorio di linguistica germanica	Letteratura italiana I	Storia contemporanea	Storia economica e sociale dell'età med.	Storia economica e sociale dell'età mod.	Storia e dell'Africa contemporanea	Filologia e linguistica Balcanica	Filologia e linguistica romanza	Filologia Germanica	Filologia e linguistica informatica	
strategie di apprendimento più appropriate alle sue capacità e al contesto																																		
Autonomia di analisi e capacità di strutturare percorsi di studio, giudizi e valutazioni riferiti ai segmenti formativi successivi alla laurea triennale	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Nota: Le disposizioni dei regolamenti didattici dei Corsi di Studio concernenti la coerenza tra i crediti assegnati alle attività formative e gli specifici obiettivi formativi programmati sono deliberate dai Dipartimenti, previo parere favorevole delle Commissioni didattiche paritetiche docenti-studenti di cui all'art. 3.2, comma 9, dello Statuto. (art. 13 del RDA).